

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 19 города Ишимбай муниципального района Ишимбайский район Республики Башкортостан

РАССМОТРЕНА **ПРИНЯТА**
на Совете школы на заседании
Протокол №1 Педагогического совета
от «24» мая 2021 г. Протокол №6
от «28» мая 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ № 19»
г. Ишимбай
Н.П.Русакова
Приказ № 205 от «28» мая 2021 г.



**Изменения и дополнения в адаптированную
основную образовательную программу
начального общего образования**

**Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
средняя общеобразовательная школа № 19 города Ишимбай муницип-
ального района Ишимбайский район Республики Башкортостан
срок реализации 5 лет**

2021 год.

1.1 Пояснительная записка

1.2 Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР адаптированной основной образовательной программы

начального общего образования

Планируемые результаты курса «Краеведение»

Планируемые результаты курса «Башкирский язык(государственный)»

Планируемые результаты освоения обучающимися курсов коррекционно-развивающей области

«Краеведение»

Освоение адаптированной образовательной программы начального общего образования, созданной на основе Стандарта, обеспечивает достижение обучающимися с задержкой психического развития трех видов результатов: личностных, метапредметных и предметных.

Личностные:

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, за Башкортостан, башкирский народ и историю Башкортостана, осознание своей этнической и национальной принадлежности. Формирование ценностей многонационального общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознание истории башкирского народа как неотделимое от истории Российского государства;

2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов внеурочной деятельности и формирование личностного смысла внеурочной деятельности.

3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.

4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других

людей. Понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.

5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

1. Умение планировать, контролировать и оценивать внеурочные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

2. Способность принимать и сохранять цели и задачи внеурочной деятельности, находить средства её осуществления.

3. Умение включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера, усваивать способы их решения.

4. Умение понимать причины успеха/неуспеха внеурочной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

5. Освоение начальных форм самонаблюдения в процессе познавательной деятельности.

6. Умение создавать и использовать знаково-символические модели для решения учебных и практических задач

7. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве – Интернете), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

8. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Осознанное выстраивание речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации, составление текстов в устной и письменной форме.

9. Овладение следующими логическими действиями: сравнение, анализ, синтез, классификация и обобщение по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.

10. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою. Научатся излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Научатся активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.

11. Определение общей цели совместной деятельности и путей её достижения. Научатся договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение.

12. Готовность конструктивно разрешать конфликты с учётом интересов сторон и сотрудничества.

13. Овладение базовыми межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами или процессами.

Предметные результаты:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, Башкортостана, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения и взаимопонимания, осознание значения башкирского как родного, языка предков.

3. Понимание слова как двусторонней единицы языка, как взаимосвязи значения и звучания слова. Практическое усвоение заместительной (знаковой) функции языка.

4. Овладение первоначальными представлениями о культуре, истории, традициях и родного языка и правилах речевого этикета. Научатся

ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

5. Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

6. Овладение различными способами общения языковыми, умение использовать приобретённые знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Башкирский язык (государственный)

Планлаштырылған һөзөмтәләр.

I класс.

A. Шәхси сифаттарзы үстөрөү.

1. Укыу процесында белем алыуға карата яуаплылык булдырыу; тистерзәренә, укытыусыға карата ихтирамлы булыу;
2. Мәктәп йыһаздарына, укыу әсбаптарына һаксыл караш булдырыу;
3. Тыуған ил, ер, тел төшөнсәләре тураһында аң-белем биреү;
4. Һау-сәләмәт йәшәү рәүешен үزلәштерөү.

B. Предмет һөзөмтәләре.

1. Башкорт теленең бөтә өндәре һәм хәрәфтәре, өн менән хәрәфтәң айырмаһы.

2. Һүзгә өн анализы, ижек анализы яһау, калын һәм нәзек һузынкылар, тартынкыларзы айыра алыу, уларзы дөрөс әйтеү, шулар нигезендә һүззәр төзөү.

3. Кем? Нимә? Кемдәр? Нимәләр? һораузарын һәм уларға яуап булған һүззәрзе белеү һәм кулланыу.

Ни эшләй? Ни эшләне? һораузарын куллана белеү.

Ниндәй? Кайһы? Кайза? һораузарының мәғәнә үзенсәлектәрен аңлау, уларға яуап биреү.

Минен, һинен, уның, беззен, һеззен, уларзың алмаштарының мәғәнэләрен төшөнөү, уларзы телмәрзә кулланыу.

Кешенең исеме, фамилияһы, кала, район, ауыл, китап, журнал исемдәренең дәрәс язылышын практик үзләштерәү.

4. Һүззәрзә ижекләп, дәрәс, аңлы, шыма һәм тасуири укыу.

5. Әзәби әсәрзәрзә укыу, тыңлау, һораузарға яуап бирәү, йөкмәткәһен һөйләү.

6. Язма һәм басма текстарзы күсереп языу. Диктант языу.

7. Таныш темаға хикәйә төзөп һөйләү.

8. Һөйләм төрзәрен билдәләү (хәбәр, һорау, өндәү) һәм уларзы тейешле интонация менән укыу, һөйләмдә дәрәс языу, һөйләм азағында тейешле тыныш билдәләрен куя белеү.

В. Универсаль укыу эш төрзәрен үзләштерәү.

1. Үтенес менән укытыусыға, класташыңа, өлкәндәргә өндәшеү.

2. Укыу объектын өйрәнәү процесында күзәтеү, сағыштырыу, анализлау һәм һығымта яһау.

3. Аралашыу оҫталығын шымартыу, кеше фекерен ихтирам итеү.

4. Диалог, монолог кора белеү.

5. Мәғлүмәт алыу сығанактары менән эш итә белеү.

6. Парлап, төркөмдә эшләгәндә этикет кағизәләрен үтәү. Эште планлаштырыу, уны тормошка ашырыу.

II класс.

А. Шәхси сифаттарзы үстерәү.

1. Үз аллы эш итеү, белем алыу процесына етди һәм яуаплы карау;

2. Атай-әсәйгә, тиҫтерзәренә, укытыусыларға, яқындарына, мәктәп хезмәткәрзәренә игтибарлы һәм ихтирамлы булыу;

3. Мәктәп йыһаздарына, укыу әсбаптарына һаксыл булыу;

4. Тыуған илде яратыу, ерзе, телде һаклау;

5. Һаулыкты һығытыу.

Б. Предмет һөзөмтәләре.

1. Укытыусының һөйләгәнән йәки укығанын аңлай алыу:
 - тексты тыңлау һәм йөкмәткеһән һөйләү, йөкмәтке буйынса рәсем яһау;
 - текст буйынса иптәштәренә йәки укытыусыға һораузар биреү;
 - программала бирелгән шиғырзарзы яттан белеү.
2. Тексты аңлы укыу һәм уның йөкмәткеһе менән бәйләнгән эштәрҙе эзмә-эзлекле үтәү. Уның нигезендә королған һөйләшеү йәки тикшерев эштәрен үтәү.
3. Укыу ситуацияһына ярашлы диалогта катнашыу.
4. Тексты күсереп языу, диктант языу. Һүзәрҙе ижеккә бүлеү, юлдан юлға күсерев.

В. Универсаль укыу эш төрҙәрен үзләштерев.

1. Үз аллы укыу, мәғлүмәтле булыу оғталығын камиллаштырыу; тикшеревев-эзләнеү эшен планлаштырыу; парлап, төркөмлөп, команда менән эшлөү.
2. Алған мәғлүмәтте кағызға теркөү.
3. Билдәләмә, кағизә, алгоритм, һығымта һ.б. график схема, модель, таблица ярзамында теркөү.
4. Диалог короу, укыу материалын тикшерев, анализлау, һығымта яһау.
5. Мәзәниле аралашыу этикетына өйрөнөү; үз фекерендә кыска һәм аңлайышлы итеп еткерев, уны яклай белеү.

III класс.

А. Шәхси сифаттарзы үстерев.

1. Белем алыу процесына етди һәм яуаплы карау;
2. Ололарға, тистерҙәренә, укытыусыларға, яқындарына, мәктәп хезмәткәрҙәренә игтибарлы һәм ихтирамлы булыу;
3. Мәктәпкә, укыу әсбаптарына карата һаксыл булыу;
4. Башкорт теленә карата ыңғай караш булдырыу.
5. Сәләмәтлекте нығытыу.
6. Йәмғиәттә әзәпле булыу, файзалы ял итеү;
7. Әңгәмә короу этикетын үзләштерев.

Б. Предмет һөзөмтэләре.

1. Укытыусы укыған йәки һөйләгән, үзе укыған тексты аңлай алыу.
2. Укыған текст, картина, экскурсия, караған фильм, билдәле ситуация буйынса әңгәмәлә катнаша алыу.
3. Тексты шыма, аңлы, дөрөс, тотош һүзләп укыу; логик басымдарзы, паузаларзы дөрөс әйтеү.

В. Универсаль укыу эш төрзәрен үзләштерәү.

1. Үз аллы белем алырға өйрәнәү, төрлө мәғлүмәттәр йыйыу һәм уларзы куллана белеү.
2. Белем алыу процессында укытыусы менән берлектә эшләү; дәрәскә максат куйыу һәм уны дәрәс һузымында күз уңында тоту белеү һәм тормошка ашырыу, эште дөрөс планлаштырыу, эзләнәү эше алып барыу.
3. Эзләнәү эше һөзөмтәләре буйынса презентация эшләү.
4. Тистәртәре һәм оло кешеләр менән итәгәтле һөйләшеү, кеше менән мөнәсәбәт короу оҫталығын үзләштерәү.
5. Эшләгән эштәрен дөрөс баһалау һәм кәрәк сакта төзәтмәләр индәреү.

IV класс.

А. Шәхси сифаттарзы үстерәү.

1. Үзаллылыкка, белем алыуға етди һәм яуаплы карау;
2. Класс һәм мәктәп йыһаздарына, укыу әсбаптарына һаксыл булыу;
3. һаулыкты нығытыу һәм һаклау;
4. Иптәштәренә, укытыусыларға, яқындарына, мәктәп хезмәткәрзәренә иғтибарлы һәм ихтирамлы булыу;
5. Тыуған ил, туған тел матурлығын, күркәмлеген тоя белеү, уларзы һаклау.

Б. Предмет һөзөмтәләре.

1. һүрәтләү, хикәйәләү тибындағы текстарзы тыңлау һәм аңлап кабул итеү.
2. Бирелгән тема буйынса диалог төзәү; диалогты дауам итеү.
3. Тексты дөрөс, аңлы, тасуири укыу.

4. Иптәшенең язғанын һәм үз язмаларыңды тикшереп, камиллаштыра белеү күнекмәләре.

6. Өйзә китаптар укыу һәм класта шулар тураһында фекер алышыу (кластан тыш укыу күнекмәләре).

В. Универсаль укыу эш төрҙәрен үزلәштереп.

1. Укыу процессына яуаплы карау, максат куйыу, эште планлаштыра белеү, укыу мәсьәләләрен сисә белеү.

2. Тема буйынса кәрәкле мәғлүмәт туплау, эзләнеү эше алып барыу, уның буйынса презентация эшләй белеү.

3.Телмәр этикетына эйә булыу, үз фекерен яклағанда, уй-тойғоларын еткерә алырлык анык, эзмә-эз бәйән итеү, әңгәмәсенә уй-тойғоларын аңларға тырышыу, уның менән иҫәпләшә һәм уртаҡ фекергә килә белеү.

4. Билдәле кимәлдә башкорт теленең лексик-фразеологик минимумын үزلәштереп һәм телмәрҙә куллана белеү.

Планируемые результаты освоения обучающимися курсов коррекционно-развивающей области

Результаты освоения коррекционно-развивающей области должны отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций в различных средах. Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения АООП НОО вариант 7.1 соответствуют требованиям к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения ООП НОО Школы.

Личностные результаты:

1. осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

2. формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

3. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4. развитие адекватных представлений о собственных

возможностях, она существенно необходимом жизнеобеспечении;

5. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6. овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

7. владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

8. способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;

9. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

10. принятие и освоение социальной роли учащегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

11. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

12. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

13. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

14. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;

2. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

3. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
4. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
5. использование элементарных знаково-символических средств представления информации для создания схем решения учебных и практических задач;
6. использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
7. формирование умений работы с учебной книгой для решения коммуникативных и познавательных задач в соответствии с возрастными и психологическими особенностями учащихся;
8. использование различных способов поиска, сбора, обработки информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
9. овладение навыками смыслового чтения текстов доступных по содержанию и объему художественных текстов в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
10. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам на наглядном материале, основе практической деятельности и доступном вербальном материале на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
11. готовность слушать собеседника и вступать в диалог и поддерживать его; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение;
12. умение договариваться о распределении функций и ролей в

совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15. овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты освоения обучающимися с ОВЗ АООП НОО соответствуют ФГОС НОО.

Результаты коррекционной работы:

1. развитие адекватных представлений о собственных возможностях, онасущно необходимом жизнеобеспечении;

2. овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

3. овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

4. способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации;

5. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

1.3. Система оценки достижения обучающимися с ЗП планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования призвана решить следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование универсальных учебных действий;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов;

предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности образовательного учреждения;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с ЗПР в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При

определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях.

В процессе оценки достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.

Оценка достижения учащимися предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов, как в ходе **текущего и промежуточного оценивания**, так и в ходе выполнения **итоговых проверочных работ**. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме портфолио достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Средства фиксации результатов контроля и оценки: классные электронные журналы, дневники учащихся.

Вид контрольно-оценочной деятельности	Сроки	Формы и виды оценки
Входная диагностическая	Начало сентября	Фиксируются учителем в журнале. Результаты работы не

работа		вливают на дальнейшую итоговую оценку ученика
Комплексная диагностическая работа на основе единого текста	Перед и после изучения темы (текущий контроль)	Фиксируются в рабочем дневнике учителя по каждой теме (отдельной операции), не влияют на дальнейшую итоговую оценку
Промежуточный контроль: Тематическая контрольная работа	После изучения темы (текущий контроль)	Все задания обязательны для выполнения. Учитель оценивает все задания по уровням и диагностирует уровень овладения способами учебного действия
Итоговый контроль: диагностическая или комплексная контрольная работа	Конец апреля	Оценивание многобалльное, уровневое. Учитель проводит сравнительный анализ результатов стартовой и итоговой работы.

В ходе текущего оценивания используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Содержанием промежуточной аттестации являются стандартизированные контрольные работы (1 раз в год): по математике и русскому языку.

Инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы - система заданий различного уровня сложности по литературному чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

На персонифицированную итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности или невозможности продолжения обучения на

следующем уровне общего образования, выносятся только предметные и метапредметные результаты.

Проводится мониторинг результатов выполнения всех итоговых работ - по русскому языку, математике и итоговой комплексной работы на межпредметной основе. Вывод об успешности овладения содержанием образовательной программы выполняется на основании положительной индивидуальной динамики.

Учащиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента её образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по другому варианту АООП НОО в соответствии с рекомендациями ПМПК, либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

Оценка достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения программы коррекционной работы

Оценка результатов освоения учащимися с ЗПР программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АООП НОО, осуществляется в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО учащихся с ЗПР.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения учащимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей учащихся с ЗПР;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей учащихся с ЗПР;

3) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и

индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей учащихся с ЗПР;

4) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей учащихся с ЗПР;

5) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования учащихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения учащимися с ЗПР программы коррекционной работы, выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения учащимися с ЗПР программы коррекционной работы осуществляется с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения учащимися с ЗПР программы коррекционной работы используется три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей

учащихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения учащегося на начальной ступени образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) учащихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

Целью финишной диагностики, приводящейся на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения на начальной ступени школьного образования), выступает оценка достижений учащегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Для оценки результатов освоения учащимися с ЗПР программы коррекционной работы используется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов МБОУ СОШ №19 (ПМПк). Задачей группы сопровождения является выработка общей оценки достижений учащегося в сфере социальной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких ребенка. Основой оценки продвижения ребенка в социальной (жизненной) компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения учащимися программы коррекционной работы, учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики учащихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность учащихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и повседневной жизни.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы учащегося и в случае согласия родителей (законных представителей) учащегося необходимо направить на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Результаты освоения учащимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

На **итоговую оценку** при завершении начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся предметные, метапредметные результаты и результаты освоения программы коррекционной работы.

2. Содержательный раздел.

2.1 Программа формирования универсальных учебных действий

Ценностные ориентиры образования учащихся с ЗПР на уровне начального общего образования:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности на основе:
 - осознания себя как гражданина России, чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России, осознания своей этнической и национальной принадлежности;
 - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;

-уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

2. Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

-доброжелательности, доверия и внимания к людям;

-навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

-уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра;

3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- ориентации в нравственном содержании, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

-формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности

(планированию, контролю, оценке);

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно-необходимом жизнеобеспечении.

5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию,

критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Программа формирования УУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности. Формирование УУД осуществляется в процессе освоения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области.

Сформированность УУД у учащихся с ЗПР определяется на этапе завершения обучения в начальной школе.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- 1) личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- 2) смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется;
- 3) нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают учащимся организацию своей учебной деятельности.

К ним относятся:

-целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися;

-планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

-прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

-контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

-коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; внесение изменений в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

- оценка — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

-самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

-поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в

начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;

-структурирование знаний;

-осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

-выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

-рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

-смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;

-понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

-постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

-моделирование - преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

-преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

□ **Логические универсальные действия:**

-анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

-синтез - составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

-выбор оснований и критериев для сравнения, сериацию, классификации объектов;

-подведение под понятие, выведение следствий;

-установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

-построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

-доказательство;

-выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

-формулирование проблемы;

-самостоятельное создание алгоритмов (способов) решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

-планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

-постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

-разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

-управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

-умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

В таблице «Значение универсальных учебных действий для успешности обучения в начальной школе» представлены УУД, результаты развития УУД, их значение для обучения:

УУД	Результаты развития УУД	Значение для обучения
Личностные действия: -смыслообразование -самоопределение	Адекватная школьная мотивация. Мотивация достижения. Развитие основ гражданской идентичности. Адекватная рефлексивная самооценка.	Обучение в зоне ближайшего развития. Адекватная оценка учащимися границ “знания/незнания”. Достаточно высокая самоэффективность в форме принятия

		учебной цели и работы над её достижением.
Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия	Функционально-структурная сформированность учебной деятельности. Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения.	Высокая успешность в освоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию.
Коммуникативные, регулятивные действия	Внутренний план действий.	Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения.
Коммуникативные, регулятивные действия	Рефлексия - осознание учащимися содержания, последовательности и оснований действий.	Осознанность и критичность учебного действия

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития учащихся с ЗПР, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности учащихся с ЗПР.

Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ

учебных предметов: «Русский язык», «Литературное чтение», «Родной язык», «Литературное чтение на родном языке», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Башкирский язык», «Краеведение», «Изобразительное искусство», «Физическая культура», «Основы религиозных культур и светской этики»; курсов коррекционно-развивающей области: «Внеклассное чтение», «Хореография», «Психокоррекционные и логопедические занятия».

Каждый из предметов, помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений.

Учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий - замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- – смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;

- – самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений;
- – основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной
 - сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- – нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания инравственного значения действий персонажей;
- – умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
 - умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

Учебный предмет «Родной язык» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Изучение родного русского языка в начальных классах способствует формированию первоначальных научных знаний о родном языке и воспитанию ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, формированию коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека. Изучение предмета обеспечивает формирование УУД: развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения; способствует воспитанию, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты родного русского языка; стремлению совершенствовать свою речь.

Учебный предмет «Литературное чтение на родном языке » способствует формированию общеучебных навыков чтения и умения работать с текстом, пробуждает интерес к чтению родной художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию, нравственных представлений о

добре, дружбе, правде и ответственности; воспитанию интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Учебные предметы «Иностранный язык» и «Башкирский язык» обеспечивают, прежде всего, развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- – общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- – развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи; развитию письменной речи;
- – умение слушать и слышать собеседника; вести диалог.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Учебный предмет «Математика» на ступени начального образования является основой развития у обучающихся познавательных действий, в первую очередь логических и алгоритмических, включая знаково-символические, а также планирование (последовательности действий по решению задач), систематизацию и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, дифференциацию существенных и несущественных условий, аксиоматику, формирование элементов системного мышления и приобретение основ информационной грамотности. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия. Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически

всех учебных предметов на этой ступени образования. Моделирование включает в свой состав знаково-символические действия: замещение, кодирование, декодирование. С их освоения и должно начинаться овладение моделированием. Кроме того, учащийся должен осваивать системы социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации.

Учебный предмет «Окружающий мир» выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию учащимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение предмета «Окружающий мир» способствует формированию обще-познавательных универсальных учебных действий:

- – овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией, в том числе с использованием различных средств ИКТ;
- – формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей);
- – формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире.

Учебный предмет «Музыка» обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений. К личностным результатам освоения программы относится формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование уважительного отношения к культуре других народов; формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности. У учащихся происходит развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развиваются навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение,

основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса.

У учащихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию.

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» курс не только готовит учащихся к освоению в основной школе основ обществознания и истории, но и способствует развитию и воспитанию личности. Это имеет огромное значение для формирования гражданской позиции, умения ориентироваться и действовать в современном обществе на основе социального опыта. Без решения этих **задач** невозможны выработка общероссийской идентичности и адаптация к поликультурному глобализирующемуся миру.

Часто дети знают, как надо поступать, и легко могут объяснить, почему правильно именно так, а не иначе. Но при этом они совершают противоположные поступки и, анализируя своё поведение, удивляются своим действиям. Осмысление личного опыта важно потому, что вводит в мир ребёнка ценностную шкалу, без которой невозможно формирование никаких целевых установок. Курс «Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики» помогает ребёнку в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к окружающему миру.

Развивающий потенциал **учебного предмета «Изобразительное искусство»** связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий. Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям-целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

Специфика **учебного предмета «Технология»** способствует формированию универсальных учебных действий - действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование учащиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров); широкому использованию форм группового сотрудничества и проектных

форм работы для реализации учебных целей курса; формированию первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся. Учащиеся учатся планировать, прогнозировать будущий результат, вносить коррекцию и выполнять оценку. Уроки способствуют развитию коммуникативной компетентности учащихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности; развитию эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности.

Учебный предмет «Физическая культура» обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- – основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- – освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- – развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладения и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- – освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Сформированность УУД у учащихся с ЗПР определяется на этапе завершения обучения в начальной школе.

Планируемые результаты освоения учащимися с ЗПР АООП НОО дополняются результатами освоения **программы коррекционной работы** («Внеклассное чтение», «Хореография», «Психокоррекционные и логопедические занятия»).

Курс «Внеклассное чтение» способствует овладению приёмами работы с книгой, умением отбирать книги для чтения; знакомство с детской литературой, входящей в круг чтения современного младшего школьника; расширение и углубление знаний, получаемых в классе по другим предметам; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; развитие художественно-творческих и познавательных способностей, индивидуальных интересов и склонностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, самопознания; формирование эстетического отношения к искусству слова, интереса к книгам и положительного отношения к самостоятельному чтению; воспитание потребности в чтении детских книг, в общении с миром художественной литературы; пополнение фактических знаний, обогащение нравственного – эстетического опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Содержание курса «Хореография» направлено на обеспечение двигательных потребностей детей, на развитие координации движений, ориентировку в пространстве, на улучшение эмоционального состояния. Характерные для детей с ОВЗ особенности поведения и личностных реакций, эмоционально-волевая незрелость хорошо поддаются коррекции на уроках хореографии. Специфические средства воздействия на учащихся, свойственны хореографии, способствуют общему разностороннему развитию

школьников, преодолению отклонений в психическом и физическом развитии.

Психокоррекционные и логопедические занятия

Психокоррекционные занятия. Основные направления работы:

- диагностика и развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (формирование учебной мотивации, активизация сенсорноперцептивной, мнемической и мыслительной деятельности);

- диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля);

- диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);

- формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения;

- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения (развитие произвольной регуляции деятельности и поведения, формирование способности к планированию и контролю).

Логопедические занятия. Основными направлениями логопедической работы является:

- диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);

- диагностика и коррекция лексической стороны речи (обогащение словаря, его расширение и уточнение);

- диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);

- коррекция диалогической и формирование монологической форм речи, развитие коммуникативной функции речи (развитие навыков диалогической и монологической речи, формирование связной речи, повышение речевой мотивации, обогащение речевого опыта);
- коррекция нарушений чтения и письма; расширение представлений об окружающей действительности;
- развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания и др. познавательных процессов).

2.2 Программы учебных предметов и курсов.

Русский язык

Пояснительная записка.

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, программы Министерства образования РФ: примерной программы по предмету «Русский язык», авторской программы «Русский язык» Л.Ф. Климановой, Т.В. Бабушкиной. - М.: Просвещение, 2014, предметная линия учебников системы «Перспектива» и авторской программы «Русский язык» В.П.Канакиной, В.Г.Горецкой. - М.: Просвещение, 2019, предметная линия учебников системы «Школа России»».

В системе предметов начальной общеобразовательной школы предмет «Русский язык» реализует две основные цели:

1) познавательную (ознакомление с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся);

2) социокультурную (формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека).

Особенностью предмета является его тесная взаимосвязь с литературным чтением, обеспечивающая реализацию основных задач содержания предметной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Систематическое изучение русского языка начинается в 1 классе. Курс «Русский язык» вводится сразу после курса «Обучение грамоте» и имеет с ним общую коммуникативно- познавательную основу и обеспечивает реализацию основных задач содержания предметной области «Филология».

Общая характеристика учебного предмета, курса.

Данный курс русского языка направлен на развитие коммуникативно-речевых и интеллектуальных способностей учащихся, умения свободно пользоваться родным языком в различных ситуациях общения; воспитание любви к родному языку и формирование интереса к его изучению; духовно-нравственное развитие учащихся.

Отличительной особенностью курса русского языка является коммуникативно- познавательная основа, общая с курсом литературного чтения. Содержание этих двух курсов имеет ярко выраженную коммуникативно-речевую и познавательную направленность, охватывающую три аспекта изучения родного языка: систему языка, речевую деятельность и литературный текст, что обеспечивает реализацию в обучении системно-деятельностного подхода. Программа курса обеспечивает целостное изучение родного языка в начальной школе за счёт реализации трех принципов:

коммуникативного; познавательного; принциполичностной направленности обучения и творческой активности учащихся.

Реализация данных принципов позволяет наиболее полно обеспечить не только «инструментальную основу компетентности учащихся» (систему знаний, умений и навыков), но и духовно-нравственное развитие личности, обретение социального опыта.

Изучение русского языка на основе этих принципов создаёт реальные условия для реализации деятельностного подхода, благодаря которому предметное содержание разворачивается «от ребенка», становится доступным и интересным для учащихся.

Начальным этапом изучения русского языка является обучение грамоте. Основное внимание в этот период отводится изучению письменной речи и развитию фонематического слуха детей. Параллельно с освоением письменных форм речевого общения (умениями читать и писать) идёт совершенствование устных форм общения (умений слушать и говорить). Поэтому ключевым понятием в содержании обучения грамоте является «общение», которое не рассматривается статично, а разворачивается в форме деятельности, протекающей в культурно-историческом плане — от истоков возникновения процесса общения у людей (в письменной его форме) до развития письма на современном уровне.

После обучения грамоте начинается отдельное изучение русского языка и литературного чтения.

В число основных содержательных линий Программы входят:

- основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание Программы и подходы к изучению русского языка имеют ряд особенностей. Так, изучению состава слова предшествуют упражнения на словообразование. Другой особенностью данной Программы является

подход к изучению частей речи, меняющий отношение учащихся к слову. Если при изучении лексики учащиеся имеют дело с единичным словом и его значением, то при освоении грамматики они работают с целой группой (классом) слов, имеющих общие признаки. Здесь важна не столько функция наименования, сколько функция обобщения, освоение которой необходимо для развития абстрактно-логического мышления (способ образования понятий).

Для того чтобы изучение грамматики стало важнейшим элементом развития речи и мышления учащихся, а не тренировкой их памяти, в содержание включено формирование умений классифицировать (группировать) слова по разным основаниям (смысловым и формально-грамматическим). Эти учебные умения помогают учащимся различать особенности работы со словом с его конкретным значением в лексике и с абстрактным (обобщённым) значением слов в грамматике. Такой подход подводит учащихся к самостоятельному выводу о наличии у целого класса слов общих признаков (грамматического значения, т.е. значения предметности, форм рода, числа и падежа у существительных и т.д.).

В данном курсе изучение частей речи строится поэтапно: от лексики к грамматике через различные уровни классификации и обобщения слов. Осознание различий между грамматическим (обобщённым) и лексическим (единичным) значением слова позволяет уйти от формального изучения грамматики.

В курсе изменён подход к изучению предложений. Предложение рассматривается как основная коммуникативная единица языка. Сначала формируется представление о предложении в целом (смысловая и интонационная завершённость, связи слов в предложении). Затем дети учатся классифицировать предложения по интонации (восклицательные — невосклицательные), по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). После того как они накопят опыт наблюдений за предложением в различных речевых ситуациях, вводятся

определения понятий. Программа ориентирует на создание условий для развития регулятивных учебных действий, которые вносят порядок и планомерность в любую деятельность и составляют основу учебной деятельности. Формируются умения ставить цель, определять последовательность действий, контролировать, корректировать и оценивать их.

Программой предусматривается отработка навыков чистописания — своеобразная графическая «гимнастика», где используются образцы письма, отрабатывается написание обобщённых элементов букв, их соединений в словах, ритмическое и темповое написание слов и предложений, даётся установка на каллиграфическое написание букв, их соединений, осуществляется самоконтроль и взаимопроверка.

Отдельный, весьма важный элемент Программы — знакомство со словарём. Предполагается знакомство младших школьников с разными словарями: орфографическим, толковым, энциклопедическим, словарём синонимов и антонимов. Раздел «Развитие речи» предусматривает не только обогащение словаря, совершенствование грамматического строя речи (в устной и письменной форме), освоение различных видов работы с текстом, но и формирование представлений о речи в целом, о речевом общении, о средствах общения (вербальных и невербальных).

Изучение систематического курса русского языка начинается с обобщения первоначальных сведений о речевом общении и языке как средстве коммуникации, полученных в период обучения грамоте. Программа ориентирует на выработку умений точно и ясно выражать свои мысли в речи, решать в процессе общения ту или иную речевую задачу (одобрить, объяснить, выразить удивление, подтвердить мысль собеседника и т.д.), держать в поле внимания содержание речи и форму её выражения. Помимо общих представлений о тексте, ученики получают первые сведения о различных типах текстов (повествование, описание, рассуждение), начинают осмысливать роль слова в художественном тексте, работают с заглавием и

составляют план (с помощью учителя), наблюдают за стилистическими особенностями художественных и научно-познавательных текстов.

Рассмотрение языка как средства общения в конкретных коммуникативно-речевых ситуациях и текстах (научных, деловых, художественных) помогает детям представить язык целостно, что повышает мотивацию в обучении родному языку.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

На изучение русского языка в начальной школе выделяется всего 540 ч. В 1 классе — 132ч(4 ч в неделю, 33 учебные недели), из них 92 ч (23 учебные недели) отводится на обучение письму в период обучения грамоте и 40ч (10 учебных недель) — на уроки русского языка. Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по 136 ч (4 ч в неделю, по 34 учебные недели в каждом классе).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты.

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности. Формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.

4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания

чувствам других людей. Понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.

5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты.

1. Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

2. Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.

3. Умение включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера, усваивать способы их решения.

4. Умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

5. Освоение начальных форм самонаблюдения в процессе познавательной деятельности.

6. Умение создавать и использовать знаково-символические модели для решения учебных и практических задач.

7. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернете), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

8. Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Осознанное выстраивание речевого высказывания в соответствии с задачами

коммуникации, составление текстов в устной и письменной форме.

9. Владение следующими логическими действиями: сравнение; анализ; синтез классификация и обобщение по родовидовым признакам; установление аналогий и причинно-следственных связей; построение рассуждений; отнесение к известным понятиям.

10. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Умение активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.

11. Определение общей цели совместной деятельности и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение.

12. Готовность конструктивно разрешать конфликты с учётом интересов сторон и сотрудничества.

13. Владение базовыми межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами или процессами.

Предметные результаты.

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения и взаимопонимания, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Первоначальное усвоение главных понятий курса русского

языка (фонетических, лексических, грамматических), представляющих основные единицы языка и отражающих существенные связи, отношение и функции.

4. Понимание слова как двусторонней единицы языка, как взаимосвязи значения и звучания слова. Практическое усвоение заместительной (знаковой) функции языка.

5. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета. Умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

6. Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретённые знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

1 класс.

Личностные результаты.

Обучающийся получит возможность:

- осмыслить себя в качестве школьника, своё положительное отношение к школе;
- осмыслить значение общения для передачи и получения информации; для формирования уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и как к государственному языку; для формирования интереса к языковой и речевой деятельности, освоить правила общения;
- получить представление о многообразии окружающего мира и духовных традициях русского народа;

- получить представление об этических чувствах (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, миролюбие, терпение и т. д.);
- получить первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми сверстниками;
- формирования потребности к творческой деятельности.

Метапредметные результаты.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих УУД:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения(определённому этапу урока) с помощью учителя;
- высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на предложенный алгоритм («узелки на память»));
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- целенаправленно слушать учителя и одноклассников, участвовать в обсуждении и решении познавательных задач;
- ориентироваться в учебнике и использовать условные обозначения при освоении материала урока;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях(в том числе в электронном приложении к учебнику);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;

- понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели) в словесную форму под руководством учителя;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме, обсуждать её, участвуя в диалоге с соблюдением правил бесконфликтного общения;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- использовать собственный опыт в решении познавательных задач;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- признавать существование различных точек зрения, высказывать собственное мнение;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты освоения программы.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ.

Обучающийся научится:

- первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;
- выслушивать вопросы, понимать их, отвечать на поставленные вопросы;
- пересказывать сюжет известной сказки по рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу, по вопросам;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

ГЛАВНЫЙ ПОМОЩНИК В ОБЩЕНИИ — РОДНОЙ ЯЗЫК.

Лексика.

Обучающийся научится:

- различать слово и предложение, слово и слог;
- различать слово как двустороннюю единицу языка;

- разбираться в значении слова и его звуко-буквенной форме на основе наглядно-образных моделей;
- различать слова, обозначающие одушевлённые и неодушевлённые предметы и отвечающие на вопросы кто? что?
- определять имена собственные и правильно их записывать;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- выделять слова с общим значением (члены семьи, предметы одежды, виды транспорта и др.).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- первоначальному представлению о знаковой функции слова как заместителя, «представителя» реальных предметов, их свойств и действий;
- первоначальному представлению о словах со сходным и противоположным значением, с прямым и переносным значением слова и многозначных словах;
- составлять тематические группы слов по определённым темам.

Фонетика, графика, орфография.

Обучающийся научится:

- различать звуки речи; понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их число;
- различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;

- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [й’], [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы в алфавитном порядке;
- различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;
- переносить слова по слогам на письме;
- отдельно писать слова в предложении;
- верно писать буквосочетания жи — ши, ча — ща, чу — щу в словах;
- употреблять прописную букву в начале предложения, в именах собственных;
- верно писать непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике);
- без ошибок списывать текст с доски и учебника;
- писать под диктовку слова, предложения, тексты, включающие 12—15 слов;
- самостоятельно составлять и записывать текст из 2—3 предложений на определённую тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- наблюдать за образованием звуков речи;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);

- различать два способа обозначения мягкости согласных: с помощью гласных е, ё, и, ю, яи мягкого знака;
- находить безударные гласные в словах, подбирать проверочные слова;
- писать мягкий и твёрдый знаки в словах на основе анализа их звучания;
- пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

Морфология.

Обучающийся получит возможность научиться:

- распределять слова по группам в зависимости от их основного значения и вопросов;
- находить в тексте слова — названия предметов, названия признаков предметов и названия действий.
- синтаксис и пунктуация.

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение; предложение и слова, не составляющие предложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов;
- составлять предложения по схеме, по рисунку;
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы;
- правильно оформлять предложения на письме: употреблять большую букву в начале предложения и точку в конце.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять существенные признаки предложения: смысловую и интонационную законченность;

– устанавливать смысловую связь слов в предложении по вопросам;

– осмысливать роль предложения в речевом общении, его интонационное и пунктуационное оформление в речи.

2 класс.

Личностные результаты.

Обучающийся научится:

– понимать значимость речи для процесса общения;

– испытывать чувство гордости за родной язык;

– осознавать потребность в освоении лексического богатства родного языка;

– уважительно относиться к языку и его традициям;

– осознавать необходимость свободного владения языком для успешного общения;

– применять навыки культурного поведения при общении.

Обучающийся получит возможность:

– развивать личностные качества в процессе общения (внимание к собеседнику, терпение, использование вежливых слов и т. п.);

– испытывать потребность в общении;

– осмысливать значение общения;

– понимать культурную значимость орфографически верной письменной речи;

– осознавать необходимость писать грамотно;

– сформировать интерес к изучению истории русского языка;

– понимать значение орфоэпически правильно звучащей речи для успешного общения людей, для определения культурного уровня человека;

– стремиться к совершенствованию своей произносительной культуры;

– развивать потребность к постоянному обогащению своего словаря;

- проявлять интерес к топонимике родного края (к истории географических названий), к истории слов (в том числе и личных имён);
- научиться уважительному отношению к художественным произведениям, испытывать интерес к ним, воспитывать в себе внимательное отношение к использованию слова в художественной речи;
- -создавать собственные словесные произведения по образцу;
- понимать изобразительные возможности гласных и согласных звуков в речи, использовать эти возможности при создании собственных речевых произведений;
- -осознать потребность обращения к справочной лингвистической литературе (орфографическому и орфоэпическому словарям) как неременное условие общей культуры;
- -научиться добросовестно относиться к труду и его результатам (на примере знакомства с деятельностью В. И. Даля), усвоить негативное отношение к лени;
- -усвоить уважительное отношение к семейным ценностям;
- -осмыслить необходимость в чувстве сопереживания близким, попавшим в трудные ситуации;
- сформировать навыки поведения в экстремальных ситуациях;
- научиться проявлять интерес и уважение к различным профессиям и их представителям;
- -научиться относиться с уважением к обычаям других народов и стран;
- -расширять свой кругозор путём знакомства с новыми географическими объектами, старинными городами, выдающимися людьми;
- сформировать интерес и любовь к живой природе;
- -сформировать гуманное отношение к домашним животным;
- соблюдать правила поведения при проведении дидактических игр в классе;

- оценивать степень своего продвижения в освоении учебного материала;

- -понимать необходимость постепенности в усвоении знаний (на примере повторного обращения к употреблению разделительного твёрдого знака).

Метапредметные результаты.

Обучающийся научится:

- использовать знаково-символические средства для решения учебных задач;

- работать с моделями слова, звуковыми схемами;

- пользоваться наглядно-образными схемами для классификации языковых единиц;

- контролировать свою речь в процессе общения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить сходство и различие языковых единиц (звук и буква, гласные и согласные звуки, слово и предложение, корень и приставка, суффикс; тексты разных типов и т. д.);

- сравнивать языковые единицы по разным критериям; развивать логическое мышление (при восстановлении последовательности предложений в тексте, при делении текста на предложения, при прогнозировании возможного содержания и типа текста по его заглавию, по изображённой на рисунке жизненной ситуации, при распределении слов на группы);

- развивать абстрактное мышление при классификации слов по частям речи;

- классифицировать языковые единицы по различным критериям;

- работать с предложенными алгоритмами и самостоятельно или с помощью учителя составлять алгоритмы (например, алгоритмы проверки орфограмм);

- понимать значение алгоритма для осуществления своей деятельности;
- сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной и групповой работы;
- работать с различными словарями и справочниками, составленными по алфавитному принципу;
- развивать речь (при составлении словосочетаний и предложений из заданных слов и по рисунку, при изменении слов — названий предметов по числам, при работе с прозаическими текстами и составлении собственных текстов, при изложении текста, при доказательстве верности своего решения, при объяснении выбора проверочных слов, при подборе обобщающих слов, при составлении собственных речевых произведений по заданной теме, по жизненным впечатлениям, при подборе пословиц с заданным словом, при составлении загадок, составлении диалогов, характерных для различных коммуникативных ситуаций, и т. п.);
- -развивать внимание (например, нахождение «третьего лишнего», работа с картинками, нахождение ещё не изученных орфограмм и т. п.);
- понимать значение орфоэпически грамотного произношения слов при общении;
- понимать важность орфографически правильного написания слов для общения, понимания письменной речи;
- понимать обучающую задачу дидактических игр;
- принимать участие в составлении учебных лингвистических словарей;
- применять полученные знания для решения практических задач.

Предметные результаты.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ.

Обучающийся научится:

- ориентироваться в ситуации общения, использовать правила речевого этикета (в групповых формах работы и других видах сотрудничества);
- различать устные и письменные формы общения;
- составлять рассказ о себе и своей семье по заданному алгоритму;
- составлять предложение на заданную тему, правильно оформлять его на письме и вустной речи;
- понимать важность слова для точного называния предметов и явлений, формировать представление о неисчерпаемости лексического богатства русского языка;
- понимать необходимость осознания значения слова и его написания;
- называть основные языковые единицы (звуки, буквы, слова, предложения, текст);
- писать изложение текста из 40—55 слов по составленному плану.

Обучающийся получит возможность научиться:

- поддерживать диалог с собеседником при помощи реплик и вопросов, проявлять внимание, терпение к собеседнику, уважение к чужому мнению;
- понимать и уметь объяснить значение жестов, мимики и рисунка для передачи информации;
- составлять и расшифровывать «рисуночное письмо»;
- составлять тексты разных типов и стилей, в том числе деловой текст (записка, письмо, объявление, поздравление);
- иметь наглядно-образное представление о структуре языка (единицах, из которых он состоит).

ГЛАВНЫЙ ПОМОЩНИК В ОБЩЕНИИ — РОДНОЙ ЯЗЫК.

Фонетика, графика, орфография.

Обучающийся научится:

- понимать преимущества звукобуквенного письма;

- осознавать необходимость знания букв для передачи устной речи на письме; использовать знание алфавита;
- понимать, какова роль гласных и согласных звуков в различении слов;
- систематизировать знания о звуках и буквах русского языка, понимать различие между звуками и буквами;
- находить и объяснять расхождения в количестве звуков и букв в слове;
- передавать на письме мягкость и твёрдость согласных звуков (обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв е, ё, ю, я, и; твёрдость — с помощью букв, а, о, э, у, ы);
- разграничивать две функции букв е, ё, ю, я, и: а) обозначение мягкости согласных звуков; б) обозначение двух звуков;
- делить слова на слоги, определять количество слогов в слове;
- находить ударный слог в слове, понимать смысловозначительную функцию ударения (например омографов);
- понимать различия между звонкими и глухими согласными звуками; понимать, почему парные звонкие и глухие согласные в конце слова являются орфограммой;
- понимать отличие алгоритма объяснения, проверяемого написания букв безударных гласных звуков, парных по звонкости-глухости согласных, непроверяемых ударением;
- верно писать буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, щн, понимать, почему они носят традиционный характер и являются орфограммами;
- переносить слова по слогам в соответствии с правилами;
- употреблять прописную букву;
- правильно писать слова с удвоенными согласными;
- правильно писать слова с непроизносимыми согласными;

– уметь использовать мягкий знак в качестве разделительного и как показатель мягкости согласных звуков;

– употреблять при написании слов разделительные твёрдый и мягкий знаки, объяснять разницу в употреблении разделительных твёрдого и мягкого знаков.

Обучающийся получит возможность научиться:

– различать произношение некоторых слов, характерное для литературной речи, и варианты произношения, которые встречаются в просторечии;

– понимать неоднозначность соотношения «звук-буква», объяснять случаи расхождения в написании и произношении при передаче звуков в слабых позициях (безударные гласные, парные звонкие-глухие согласные в конце слова);

– пользоваться орфографическим и орфоэпическим словарями, понимать их назначение;

– иметь представление о единообразном написании слова.

Лексика.

Обучающийся научится:

– формировать ценностное отношение к слову;

– расширять свой лексический запас словами разных тематических групп;

– иметь представление о слове как двусторонней языковой единице, имеющей материальную форму (звучание или написание) и значение;

– составлять двусторонние модели слов;

– формировать представление о понятийном (обобщающем) значении слова;

– понимать различие в функциях имён собственных и нарицательных.

Обучающийся получит возможность:

- научиться понимать назначение толкового словаря, уметь с ним работать;
- научиться понимать принцип возникновения нескольких значений у одного слова, объяснять значение многозначного слова в конкретном случае;
- углубить знания об омонимах, различать омонимы и многозначные слова;
- углубить знания о синонимах, понимать возможные различия слов-синонимов (по сфереупотребления, по стилистической и эмоционально-экспрессивной окрашенности);
- научиться выбирать синонимы в зависимости от ситуации общения;
- расширить знания об антонимах, подбирать антонимы к словам разных частей речи;
- понимать выразительные возможности фразеологических оборотов, объяснять значение устойчивых оборотов.

Состав слова (морфемика).

Обучающийся научится:

- называть части слова;
- выделять корень в родственных словах с опорой на смысловую связь однокоренных слов и на общность написания корней;
- разграничивать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;
- выделять приставку в слове, определять значение, которое приставки приносят в слово;
- различать предлоги и приставки;
- находить суффикс в слове, определять значение, которое придаёт слову суффикс, и его роль в образовании новых слов;
- правильно употреблять окончания в устной и письменной речи (простейшие случаи ударного окончания);

– объяснять роль окончания для связи слов в предложении и в словосочетании.

Обучающийся получит возможность научиться:

- формировать представление о слове как объединении морфем, стоящих в определённом порядке и имеющих определённое значение;
- понимать принцип единообразного написания морфем;
- составлять слова с предложенными морфемами.

Морфология.

Обучающийся научится:

- определять части речи по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам;
- понимать роль использования слов каждой части речи в произведениях словесного творчества.

Обучающийся получит возможность:

- научиться понимать грамматическую общность слов, относящихся к определённым частям речи;
- получить образное представление о языке как о чётко организованной структуре.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ.

Обучающийся научится:

- находить имена существительные в предложении по вопросу и общему значению предметности;
- определять различия между одушевлёнными и неодушевлёнными, собственными и нарицательными существительными;
- осознанно употреблять заглавную букву при написании имён собственных, обобщать все известные способы употребления заглавной буквы;
- определять число имён существительных.

Обучающийся получит возможность научиться:

– верно употреблять существительные, имеющие вариативные формы окончаний (вродительном падеже множественного числа).

ГЛАГОЛ.

Обучающийся научится:

– находить глаголы в предложении по вопросу и общему значению действия;

– определять число глаголов.

Обучающийся получит возможность научиться:

– ставить вопросы к глаголам в форме настоящего, прошедшего и будущего времени;

– на практическом уровне изменять глаголы по временам.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ.

Обучающийся научится:

– находить в предложении имена прилагательные по их основному грамматическому значению и по вопросу;

– определять связь имени прилагательного с именем существительным в числе;

– классифицировать имена прилагательные на основе различия в их значении.

Обучающийся получит возможность научиться:

– редактировать тексты, дополняя их именами прилагательными;

– образовывать имена прилагательные от других частей речи.

СИНТАКСИС.

Предложение.

Обучающийся научится:

– выделять предложение из связного текста, правильно оформлять его на письме;

– определять тип предложения по цели высказывания и по интонации.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять отношения между словами в предложении на основе вопроса от слова к слову;
- составлять предложения разных типов.

Текст.

Обучающийся научится:

- озаглавливать текст; определять тему и главную мысль текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- практически различать текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение;
- составлять план текста на основе памяток, образцов;
- составлять текст заданного типа, в том числе деловые тексты (записка, объявление, поздравительное письмо).

3 класс.

Личностные результаты.

Обучающийся научится:

- испытывать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России при работе с текстами об истории и культуре нашей страны, древних и современных городах, известных людях;
- осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- относиться с уважением к представителям других народов;
- уважительно относиться к иному мнению;
- понимать практическую значимость получаемых знаний по русскому языку;
- соблюдать правила поведения на уроке и в классе;
- развивать навыки сотрудничества с одноклассниками и со взрослыми;
- конструктивно разрешать проблемные ситуации;
- оценивать свои успехи в освоении языка.

Обучающийся получит возможность:

- сформировать целостный социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; воспринимать окружающий мир как единый «мир общения»;
- эффективно общаться с окружающим миром (людьми, природой, культурой) для успешной адаптации в коллективе и обществе;
- осваивать духовно-нравственные ценности при работе с текстами о мире, обществе, нравственных проблемах;
- стремиться совершенствовать свою речь и общую культуру;
- сформировать эстетические чувства при работе с поэтическими и прозаическими произведениями.

Метапредметные результаты.

Обучающийся научится:

- ориентироваться в пространстве учебника с помощью знаков навигации;
- понимать цели и задачи учебной деятельности;
- находить ответы на проблемные вопросы;
- пользоваться различными алгоритмами, предлагаемыми в учебнике (рубрики «Шаги кумению», «Узелки на память»);
- самостоятельно оценивать свои достижения или промахи;
- пользоваться знаково-символическими средствами в учебных целях (схема речевого общения, рисунок — схема состава слова, рисунок — схема частей речи);
- пользоваться справочной литературой (словарями);
- развивать логическое мышление при сравнении различных языковых единиц (слово, словосочетание, предложение; корневые и аффиксальные морфемы; главные и второстепенные члены предложения и др.) и при классификации языковых единиц по различным критериям;
- развивать речь при анализе художественных и научных текстов и при составлении собственных текстов различных видов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- делать самостоятельные выводы;
- находить выход из проблемных ситуаций;
- определять цель и дидактическую значимость предлагаемых учебных заданий;
- выступать в разных ролевых функциях (учитель — ученик), предусмотренных заданиями.

Предметные результаты.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ.

Обучающийся научится:

- понимать, что язык является главным средством общения людей, помогающим выразить мысли и чувства;
- относиться к русскому языку как к великой ценности и культурному достоянию народа;
- анализировать речевую модель общения: речь партнёра (собеседника) по общению, цели тему общения, его результат;
- понимать речевые задачи общения: что-то сообщить (проинформировать, известить), одобрить (поддержать, похвалить, согласиться, подтвердить), возразить (оспорить, покритиковать, убедить), объяснить (уточнить, побудить, доказать, посоветовать, воодушевить);
- контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуации общения;
- правильно использовать в общении вспомогательные средства: мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логические ударения, паузы в соответствии с культурными нормами;
- различать диалогическую и монологическую речь;
- составлять диалоги, основанные на известных правилах продуктивного общения;
- составлять устные тексты различных типов: повествование, описание, рассуждение;

- пересказывать текст с помощью опорных слов, с ориентировкой на главную мысль высказывания;
- писать изложения по составленному плану;
- составлять рассказы по серии картинок, на предложенную тему, по личным впечатлениям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- совершенствовать свою устную речь на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях;
- говорить выразительно, понятно, логично, чётко формулируя мысль в словесной форме; говорить связно в нормальном темпе, соблюдая необходимые нормы орфоэпии;
- делать полный и краткий пересказ текста;
- устранять в текстах шаблонные фразы и выражения, передавать своё отношение к высказанному;
- исключать из речи слова со значением неодобрения («кривляка», «худосочный», «здоровенный» и др.);
- совершенствовать культуру речевого общения: соблюдать нормы речевого этикета, уметь выразить просьбу, пожелание, благодарность, извинение; уметь поздравить или пригласить друзей, вести разговор по телефону, правильно обратиться к собеседнику;
- соблюдать культуру письменного общения: писать буквы, предложения в соответствии с правилами русской графики и орфографии, соблюдать аккуратность в ведении записей, чёткость и аккуратность выполнения письменных работ.

ГЛАВНЫЙ ПОМОЩНИК В ОБЩЕНИИ — РОДНОЙ ЯЗЫК.

Фонетика, графика, орфография.

Обучающийся научится:

- проводить звукобуквенный анализ слов;
- определять ударение в словах;
- делить слова на слоги и на части для переноса;

– находить в тексте слова с девятью изученными ранее основными орфограммами (употребление прописной буквы, безударные гласные, звонкие и глухие согласные звуки в корнях слов, буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, щн; непроверяемые написания; разделительные мягкий и твёрдый знаки, произносимые согласные звуки, удвоенные согласные в корне, перенос слов), применять нужный алгоритм для написания этих орфограмм;

– верно употреблять мягкий знак на конце имён существительных после шипящих с учётом рода имён существительных;

– правильно писать не с глаголами;

– использовать нужный алгоритм проверки всех изученных орфограмм;

– писать под диктовку тексты (55—65 слов), включающие слова с изученными орфограммами.

Обучающийся получит возможность научиться:

– верно произносить слова с «проблемным» ударением, с особенностями произношения, определяемыми по орфоэпическому словарю;

– формировать представление о единообразии написания слова, морфем;

– писать мягкий знак на конце глаголов неопределённой формы после буквы ч.

Лексика.

Обучающийся научится:

– различать лексическое значение и звукобуквенную форму слова;

– сравнивать слова по значению и по форме (синонимы, антонимы, омонимы);

– распознавать в тексте синонимы и антонимы;

– находить необходимую информацию о значении слова в лингвистических словарях;

– сопоставлять значения слов на основе их двусторонних моделей;

– объяснять прямое и переносное значение слова, понимать причины появления многозначности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать различие основной функции имён и личных местоимений;
- объяснять устройство и назначение толкового словаря, словаря синонимов и антонимов;
- различать мотивированные и немотивированные названия.

Состав слова (морфемика).

Обучающийся научится:

- разбирать слова по составу, выделяя в них приставку, корень, суффикс, окончание;
- выделять в слове основу и окончание;
- составлять с помощью условных обозначений схему состава слова;
- различать однокоренные слова и разные формы одного слова;
- объяснять значение, которое приносят в слово приставка и суффикс;
- образовывать новые слова с предложенными приставками и суффиксами;
- правильно писать приставки, формировать представление о единообразии их написания;
- понимать роль окончания для связи слов в предложении и словосочетании.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить в корнях слов исторические фонетические чередования согласных звуков (река — реченька, снег — снежок, бег — бежать);
- образовывать сложные слова на базе предложенных сочетаний слов, разбирать сложные слова по составу.

Морфология.

Обучающийся научится:

- определять части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол) по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам;
- правильно употреблять слова разных частей речи в собственных высказываниях. Имя существительное.

Обучающийся научится:

- различать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные;
- определять число имён существительных;
- определять род имён существительных, согласовывать с ними слова других частей речи;
- определять падеж имени существительного по предложенному алгоритму;
- изменять имена существительные по падежам.

Обучающийся получит возможность научиться:

- верно употреблять в речи имена существительные с «проблемным» определением рода;
- сопоставлять написание имён существительных женского и мужского рода шипящими согласными на конце;
- образовывать формы множественного числа имён существительных при наличии вариантов окончаний;
- разбирать имя существительное как часть речи (начальная форма, собственное или нарицательное, одушевлённое или неодушевлённое, род, число, падеж).

МЕСТОИМЕНИЕ.

Обучающийся научится:

- сравнивать по значению и по функции имена существительные и личные местоимения;

– употреблять личные местоимения в речи. Обучающийся получит возможность научиться:

– устранять повторы слов в предложении, используя личные местоимения.

ГЛАГОЛ.

Обучающийся научится:

– распознавать глаголы в тексте на основе их значения и грамматических признаков;

– определять времена глаголов;

– образовывать глагольные формы настоящего, прошедшего и будущего времени;

– определять число глаголов;

– верно писать частицу не с глаголами;

– писать мягкий знак в глаголах неопределённой формы.

Обучающийся получит возможность научиться:

– обоснованно применять нужные формы глаголов в собственных устных высказываниях и в письменной речи.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ.

Обучающийся научится:

– находить имена прилагательные в тексте на основе их значения и грамматических признаков;

– определять связь имени прилагательного с именем существительным;

– верно писать безударные окончания имён прилагательных, используя предложенный алгоритм.

Обучающийся получит возможность научиться:

– делать разбор имени прилагательного как части речи: определять род, число и падеж имени прилагательного;

– объяснять роль имён прилагательных в речи;

– использовать имена прилагательные в собственных речевых произведениях.

СИНТАКСИС.

Словосочетание.

Обучающийся научится:

- объяснять различия слова, предложения и словосочетания на основе их главной функции
- быть средством номинации или средством выражения законченной мысли;
- составлять словосочетания по заданным моделям;
- находить словосочетания в предложении.

Предложение.

Обучающийся научится:

- определять тип предложения по цели высказывания и по интонации;
- находить главные члены предложения — подлежащее и сказуемое;
- находить второстепенные члены предложения (без их разграничения);
- устанавливать связь между членами предложения по вопросам;
- находить в предложении однородные члены.

Обучающийся получит возможность научиться:

- верно ставить знаки препинания при однородных членах предложения.

Текст.

Обучающийся научится:

- отличать текст от простого набора предложений;
- устанавливать связь между предложениями в тексте;
- определять тему и основную мысль текста;
- озаглавливать текст;

- выделять в тексте вступление, основную часть и заключение;
- составлять план текста;
- распознавать типы текстов (описание, повествование, рассуждение).

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать художественные и научные тексты;
- составлять тексты разных типов.

4 класс.

Личностные результаты.

Обучающийся научится:

- уважительно, с гордостью относиться к своей стране, её людям, родному языку;
- проявлять интерес к изучению родного языка;
- стремиться применять полученные знания в практике речевого общения;
- осознавать язык как главное средство речевого общения, не забывая о вспомогательных средствах общения (мимика, жесты, выразительные движения, интонация);
- осваивать духовно-нравственные ценности, заложенные в языке и выражаемые спомощью языка;
- понимать зависимость культурного уровня человека от степени его владения языком;
- доброжелательно относиться к собеседникам;
- уважать чужое мнение;
- осознавать потребность в использовании справочной литературы;
- понимать эстетическую ценность произведений мастеров слова;
- стремиться к созданию собственных речевых произведений, вызывающих чувство прекрасного — точных по содержанию и информативно ёмких;

– стремиться к совершенствованию своих знаний в области родного языка.

Метапредметные результаты.

Обучающийся научится:

- систематизировать и обобщать полученные знания;
- оценивать свои успехи в учебной деятельности;
- контролировать и корректировать свои действия;
- ставить и осмысливать цель, определять способы её достижения и последовательность своих действий;
- анализировать результаты, сравнивать их с поставленной целью;
- работать в паре, в группе, соблюдая определённые правила совместной работы;
- работать со знаково-символической формой представления учебного материала;
- работать со справочной лингвистической литературой;
- понимать значение правильно организованного общения для достижения поставленных целей.

Предметные результаты.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ.

Обучающийся научится:

- использовать родной язык в соответствии с целями речевого общения, отбирать соответствующие слова и выражения;
- определять цели, тему, способы и результаты общения;
- контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от речевой ситуации;
- расширять своё представление о речевом общении: ролевые отношения (кто и кому говорит), содержание речи и её словесное оформление (что и как говорится), цель и мотивы общения (зачем и почему говорится);

- составлять диалоги с использованием обращений и средств речевого этикета;
- использовать формулы речевого этикета, используемые в устной и письменной речи, в различных сферах общения (в школе, дома, в клубе, театре и т. д.);
- составлять тексты определённого типа (описание, повествование, рассуждение) с учётом цели общения;
- писать изложения и сочинения повествовательного характера с использованием в них элементов рассуждения и описания;
- списывать текст аккуратно и без ошибок; писать под диктовку тексты (75—80 слов) с изученными орфограммами (безударные падежные окончания существительных, безударные личные окончания глаголов).

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять недостатки устного речевого общения (несвязность, многословие, логическая незавершённость, шаблонность и однообразие речи и др.);
- развивать диалогическую и связную монологическую речь.

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ.

Фонетика, графика, орфография, лексика.

Обучающийся научится:

- объяснять смысл и значение родного языка в жизни человека;
- понимать роль письменности в истории человечества;
- систематизировать знания об основных языковых единицах (звуки, буквы, слова);
- делать звукобуквенный анализ слов;
- находить в словах орфограммы и определять алгоритм их проверки;
- находить в тексте и использовать в собственных речевых произведениях синонимы, антонимы, многозначные слова;
- объяснять специфику устройства слова с помощью его модели;

– пользоваться лингвистическими словарями (толковым, орфографическим, орфоэпическим, синонимов и антонимов).

Состав слова (морфемика).

Обучающийся научится:

- разбирать слова (в том числе и сложные) по составу, выделяя корень, приставку, суффикс и окончание;
- объяснять написание частей слова.

Морфология.

Обучающийся научится:

- различать части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог; выделять их признаки (грамматически);
- доказывать принадлежность слова к определённой части речи.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ.

Обучающийся научится:

- определять 1, 2 и 3-е склонение имён существительных;
- верно писать падежные окончания имён существительных, применяя алгоритм (кроме существительных на -ия, -ие, -ий);
- разбирать имя существительное как часть речи, т. е. определять его начальную форму, род, склонение, падеж и число.

Обучающийся получит возможность научиться:

- употреблять в речи несклоняемые имена существительные, верно определяя их род.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ.

Обучающийся научится:

- выделять в предложении сочетание имени существительного с именем прилагательным;
- верно писать безударные окончания имён прилагательных, используя алгоритм;

– разбирать имя прилагательное как часть речи, указывая его начальную форму, род, падеж и число.

МЕСТОИМЕНИЕ.

Обучающийся научится:

- определять лицо, число и падеж личных местоимений;
- правильно образовывать падежные формы личных местоимений;
- правильно писать местоимения с предлогами;
- употреблять местоимения в собственной речи.

ГЛАГОЛ.

Обучающийся научится:

- определять I и II спряжения глагола, применяя алгоритм;
- грамотно писать безударные личные окончания глаголов;
- определять время и число глагола, его род в прошедшем времени и лицо в настоящем и будущем времени;
- изменять глаголы по лицам и числам в настоящем и будущем времени;
- верно ставить глагол в начальную форму;
- обосновывать написание -тся и -ться в глаголах;
- писать мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа;
- верно писать окончания -о, -а в глаголах среднего и женского рода в прошедшем времени;
- разбирать глагол как часть речи, указывая начальную (неопределённую) форму, спряжение, время и лицо в настоящем и род в прошедшем времени.

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ.

Обучающийся получит возможность научиться:

- объяснять различия функций количественных и порядковых числительных;
- употреблять числительные в речи.

НАРЕЧИЕ.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять грамматические особенности наречий;
- находить наречия в предложении;
- распространять предложения наречиями.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ.

Обучающийся научится:

- объяснять различие предлогов, союзов и частиц (элементарные примеры);
- без ошибок писать их с другими частями речи.

СИНТАКСИС.

Словосочетание

Обучающийся научится:

- выделять словосочетание в предложении;
- определять связь слов в словосочетании, выделять главное и зависимое слово в словосочетании.

Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять словосочетания разных типов;
- распространять предложение словосочетаниями.

Предложение.

Обучающийся научится:

- проводить разбор предложения, выделять главные и второстепенные члены предложения;
- находить однородные члены предложения, ставить знаки препинания;
- сравнивать простые и сложные предложения;
- ставить знаки препинания в элементарных сложных предложениях.

Обучающийся получит возможность научиться:

– находить в предложении обращение, ставить знаки препинания при обращении.

Текст.

Обучающийся научится:

- распознавать виды текста: повествование, рассуждение, описание;
- определять принадлежность текста к художественной, научной или деловой речи;
- озаглавливать текст с опорой на его тему или основную мысль;
- составлять план текста, делить текст на части;
- составлять собственные тексты разных типов.

Содержание учебного предмета, курса.

«Перспектива» .Обучение грамоте. Подготовка к письму.

Обводить и раскрашивать рисунки, штриховать, сравнивать линии по величине, количеству и направлению. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Умение активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.

Расшифровывать знаки: понимать их значение придумывать и рисовать простейшие знаки символы. Выполнять задания по образцу, контролировать выполнение упражнения.

Штриховать и обводить предметы по образцу. Печатать элементы букв, обводить печатные буквы. Копировать образцы с элементами печатных букв. Писать элементы букв. Соотносить написанные буквы с образцом. Оценивать самостоятельно свою работу на основе образца.

Букварный период. Письмо.

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения

ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова как посредника в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в речи слов, называющих отдельные предметы. (роза, ландыш), и слов с обобщающим значением(цветы). Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- отдельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (**ча— ша, чу —щу, жи— ши**);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Первоначальное представление о тексте как о речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Культура речевого общения. Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на миролюбии, доброжелательности и уважении к собеседнику.

Систематический курс русского языка

Фонетика и орфоэпия.

Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости—мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Практическое представление о слове как о единице языка. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Номинативная функция слова. Имена собственные, имена нарицательные. Дифференциация слов по вопросам кто? что? Знакомство со словарями. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика).

Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, слов с омонимичными корнями. Выделение в слове морфем. Роль окончаний в словах (для связи слов в предложении). Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов. Разбор слова по составу.

Морфология.

Общее представление о частях речи. Классификация сов по частям речи. Знание средств их выделения (вопросы, общее значение). Деление частей речи на самостоятельные и служебные. Морфологический разбор части речи. Употребление различных частей речи в устной и письменной речи.

Синтаксис.

Различие предложения, словосочетания и слова в речи. Выделение признаков предложения, различие их по цели высказывания, по эмоциональной окраске.

Нахождение главных членов предложения (подлежащего и сказуемого) и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Различение простых и сложных предложений. Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция.

Орфография и пунктуация. Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания **жи — ши, ча — ща, чу — щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк — чн, чт, щн**;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные глухие и звонкие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова;
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (ночь, мышь);
- безударные окончания имён прилагательных;
- отдельное написание предлогов с личными местоимениями;
- не с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2 лица ед. числа (учишь, пишешь);
- мягкий знак в глаголах на –ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- отдельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста.

План текста. Составление планов к предлагаемым текстам. Составление собственного текста по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Использование в тексте синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений (подробное, выборочное, с элементами сочинения) и сочинениями (описание, повествование, рассуждение).

1 класс «Школа России»

Обучение грамоте .Добукварный период

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Учатся писать элементы букв.

Букварный период

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно. Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу – щу).

Послебукварный

Знакомство с правилами правописания и их применение:

- отдельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Наша речь. Текст, предложение, диалог

Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа. Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в

предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

Слова, слова, слова. Слово и слог. Ударение. Звуки и буквы

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление).

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

2 класс

Наша речь Текст Предложение

Язык и речь. Речь – главный способ общения людей. Язык – средство общения людей.

Текст. Признаки текста. Выделение в тексте темы, основной мысли. Составление плана текста. Красная строка в тексте.

Различение предложения, словосочетания, слова. Знаки препинания в конце предложения. Связь слов в предложении. Логическое ударение. Главные и второстепенные члены предложения. Подлежащее и сказуемое. Установление связи слов в предложении. Распространённые и нераспространённые предложения.

Слова, слова, слова. Звуки и буквы

Слово и его лексическое значение. Слово – общее название многих однородных предметов. Однозначные и многозначные слова, их различение. Прямое и переносное значение слова. Синонимы и антонимы: наблюдение в текстах, использование в речи. Словари русского языка и их использование.

Родственные слова. Выделение корня. Однокоренные слова. Слово. Слог. Деление слов на слоги. Словесное ударение.

Гласные ударные и безударные. Правила переноса слов с одной строки на другую.

Звуки и буквы: гласные и согласные. Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Умение пользоваться алфавитом при работе со словарями, справочниками, каталогами. Основные признаки гласных звуков. Соотношение гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. Определение роли гласных букв в слове.

Обозначение буквами безударных гласных звуков в корне слова. Проверяемые и непроверяемые гласные в корне слова. Правописание безударных гласных в корне слова. Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря. Согласные звуки и буквы. Правописание удвоенных согласных. Согласные мягкие и твёрдые. Обозначение мягкости согласных. Соотношение звуков и букв в словах типа конь, с двойными согласными. Разделительное произношение звуков в слове и способы их обозначения. Разделительный мягкий знак. Обозначение буквами парных по глухости – звонкости согласных звуков в корне слова и перед согласным Глухие и звонкие согласные звуки. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости. Произношение и обозначение на письме парных согласных в слове. Правописание парных согласных в корне слова. Разные способы проверки правописания слов. Обобщение знаний об изученных правилах письма

Правописание буквосочетаний с шипящими звуками

Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями жи–ши, ча–ща, чу – щу, чк – чн. Упражнения в правописании слов с изученными орфограммами.

Части речи (общее представление)

Слова - названия предметов, признаков предметов, действий предметов. Имя существительное. Значение и употребление. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?» Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах собственных. Изменение существительных по числам.

Глагол как часть речи. Значение и употребление в речи. Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей не. Особенности текста – повествования. Обучение составлению повествовательного текста. Имя прилагательное как часть речи. Значение и употребление в речи. Согласование с именами существительными. Изменение прилагательных по числам. Особенности текста – описания. Обучение составлению описательного текста. Местоимение как часть речи. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Особенности текста – рассуждения. Обучение составлению текста-рассуждения. Предлог. Значение предлогов в речи. Раздельное написание предлогов с другими словами. Обобщение знаний о частях речи Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

3 класс

Язык и наша речь

Наша речь и наш язык. Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания. Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений)

Состав слова

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова. Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).

Части речи

Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

Лицо, число, род личных местоимений. Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

4 класс

Язык и речь. Предложение

Наша речь и наш язык. Формулы вежливости. Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст). Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление). Составление предложений с обращением. Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний. Разбор предложения по членам предложения.

Однородные члены предложения (общее представление).
Предложения с однородными членами без союзов. Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов. Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

Слово в языке и речи

Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника. Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связной речи. Состав слов. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов типа подснежник, русский, травинка, смелость, маленький. Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописании приставок и суффиксов, разделительных твердого (Ѣ) и мягкого (Ь) знаков. Совершенствование звуко-буквенного анализа с привлечением слов более сложного слога-звукового состава типа сильный, водичка, ёлка, вьюга, съел. Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог). Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы. Правописание наиболее употребительных наречий с суффиксами -о,-а. Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

Части речи

Склонение имен существительных (повторение). Развитие навыка в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные типы склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. Второе склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения. 3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных (общее представление). Развитие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи. Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа и правильно употреблять их в речи.

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам. в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний. Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление). Склонение имен прилагательных в

мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных в женском роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе. Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов, прилагательных-паронимов.

Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах. Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе. Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих. Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаголы-исключения. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам

(что делает? умывается, что делать? умываться). Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и –ться, -тсся в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление). Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени. Использование в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов.

По учебному предмету «Русский язык» включён материал, реализующий в образовательном процессе национальные региональные и этнокультурные особенности Республики Башкортостан.

Освоение позитивной, духовно-нравственной модели общения, основанной на взаимопонимании, терпении, уважении к собеседнику и внимании к иному мнению.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Книгопечатная продукция.

1. 1.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2010.
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России. -М.: Просвещение, 2010.
3. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В двух частях. -М.: Просвещение, 2011.
4. «Перспектива», Программы для начальной школы. — М.: Просвещение, 2014.
5. «Школа России», Программы для начальной школы. — М.: Просвещение, 2019.

6. Методические и учебные пособия по УМК «Перспектива», 2014, «Школа России», 2019

Технические средства обучения.

1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.
2. Мультимедийный проектор.
3. Экспозиционный экран.
4. Компьютер.
5. Интерактивная доска.

Литературное чтение

Пояснительная записка.

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, программы Министерства образования РФ: примерной программы по предмету «Литературное чтение», авторской программы «Литературное чтение» Л.Ф. Климановой, Т.В. Бабушкиной. М.: Просвещение, 2015, предметная линия учебников системы «Перспектива» и авторской программы «Литературное чтение» Л.Ф. Климановой, В.Г.Горецкого. М.: Просвещение, 2019, предметная линия учебников системы «Школа России».

Литературное чтение – один из основных предметов в начальной школе, объединяет два основных направления в обучении, отраженные в его названии, - изучение литературно- художественных произведений в освоение речевых навыков и умений. Особая роль предмета связана с формированием коммуникативно-речевого навыка чтения. Чтение как общеучебный навык является основой развития всех остальных речевых умений, и от его качества зависит развитие ребенка и его успешность обучения по другим школьным дисциплинам.

Литературное чтение способствует развитию. Интеллектуально-познавательных, художественно-эстетических способностей младших школьников, а также формированию жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, честность, дружба, справедливость, красота поступка, ответственность) в доступной для данного возраста эмоционально-образной форме.

Предмет «Литературное чтение» вводит учащихся в мир большой литературы, пробуждает у начинающего читателя интерес к книге, воспитывает потребность в систематическом чтении, формирует понимание художественных произведений как искусства слова, развивает воображение и образное мышление, прививает художественный вкус. Благодаря чтению и осмыслению подлинно художественных классических произведений происходит преобразование личности учащегося, формируется нравственно-эстетическое отношение к людям и окружающему миру, происходит развитие его души, ума и сердца. Литературное чтение формирует читательскую компетенцию – важное средство самообразования.

Литературное чтение, которое обеспечивает единство обучения и воспитания, создает условия для освоения детьми позитивной модели общения, построенной на уважении, доброжелательности и бесконфликтном стиле общения.

Отмеченные особенности предмета определяют основные **цели** обучения литературному чтению:

- развитие навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, а также коммуникативно-речевых умений при работе с текстами литературных произведений;
- формирование навыка чтения про себя; приобретение умения работать с разными видами информации;
- приобщение младших школьников к чтению художественной литературы и восприятию ее как искусства слова;

- развитие эмоциональной отзывчивости на слушание и чтение произведений;
- обогащение личного опыта учащихся духовными ценностями, которые определяют нравственно-эстетическое отношение человека к людям и окружающему миру;
- введение учащихся в мир детской литературы;
- формирование у начинающего читателя интереса к книге, истории ее создания и потребности в систематическом чтении литературных произведений, навыков работы с книгой и текстом, читательской самостоятельности и познавательной активности при выборе книг;
- овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами.

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих **задач** :

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста;
- воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией, интерпретировать информацию в соответствии с запросом.

1. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе

произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

2. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, театр, кино, музыка); находить сходство и различие разных жанров, используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных.

3. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

С учетом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

В результате обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их литературного развития, который характеризуется умениями:

- осознавать место и роль литературного чтения в познании окружающего мира, понимать значение литературного чтения для формирования интеллектуальной (общей) культуры человека;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической (литература как вид искусства, сравнение литературы с другими видами искусства) и нравственной сущности (ценностные ориентации, нравственный выбор);
- применять анализ, сравнение, сопоставление для определения жанра, характеристики героя, создания различных форм интерпретации текста;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно- популярном текстах;
- работать со справочно-энциклопедическими изданиями.

Общая характеристика учебного предмета, курса.

Литературное чтение как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте и идет параллельно с коммуникативно-речевым курсом русского языка, имеющим с ним тесную взаимосвязь. Общая с курсом «Русский язык» коммуникативно- познавательная основа накладывает своеобразный отпечаток на работу с произведением: чтение художественного произведения рассматривается в данном курсе как процесс воображаемого общения, как диалог ученика с автором произведения и его героями. Через приобщение в процессе чтения к духовно-нравственным ценностям автора ведут диалог с героями, анализируют их поступки, понимают смысл и значение происходящего. Понимание художественного произведения как искусства слова во многом обеспечено изучением слова как двусторонней единицы, как взаимосвязи значения слова и его звучания на уроках русского языка. Поэтому при анализе художественного произведения работа со словом не сводится к подбору сравнений, эпитетов, олицетворений. В курсе литературного чтения слово рассматривается как средство создания художественного образа (природы или человека), через

который автор выражает свои мысли, чувства, идеи. Учащиеся определяют позицию автора и свое отношение к героям и произведению в целом.

Основной составляющей содержания курса является художественные произведения отечественных и зарубежных писателей, которые изучаются в сопоставлении с научно- популярными произведениями, имеющими с ними общую тему, но разные способы осмысления мира (логические понятия и художественный образ). Сравнение произведений разного вида (художественных и научно-познавательных) создает условия для более глубокого понимания словесного искусства.

Отличительной особенностью курса является включение в содержание интегрирующего понятия «культура», которое нацеливает учащихся на изучение литературы в тесной взаимосвязи с музыкальным и изобразительным искусством, на понимание книги как культурно-исторической ценности, развивает чувство сопричастности с великой духовно-нравственной культурой **республики Башкортостан** и России.

Содержание литературного чтения представлено в программе следующими разделами: Виды речевой деятельности. Культура речевого общения.

Виды работы с текстом. Коммуникативно-познавательная деятельность.

Работа с художественным произведением. Эстетическая и духовно-нравственная деятельность.

Круг детского чтения. Культура читательской деятельности.

Первый раздел программы – **«Виды речевой деятельности. Культура речевого общения»** ориентирован на совершенствование всех видов коммуникативно-речевой деятельности: умений читать и писать. Слушать и говорить, использовать различные виды речевой деятельности в разных ситуациях общения.

Программа предусматривает поэтапное формирование навыка чтения: от громко- речевой формы (чтение вслух) до чтения про себя, которое как

умственное действие протекает во внутреннем плане. От плавного слогового чтения вслух учащиеся постепенно переходят к активному освоению приемов целостного (синтетического) чтения в пределах слова (чтение целыми словами). Затем они овладевают умением интонационно объединять слова в словосочетания и предложения, упражняются в темповом чтении, которое обеспечивает лучшее понимание прочитанного, осваивают смысловое чтение, наращивают скорость чтения (беглое чтение), овладевают чтением про себя. В программе указаны ориентировочные нормы скорости чтения, от которой зависит понимание прочитанного текста и, как следствие, успеваемость ребенка по всем другим предметам в начальной и средней школе. Учащиеся, окончившие начальную школу, должны читать не менее 70-80 слов в минуту. Такая скорость позволит им чувствовать себя уверенно и комфортно, поможет извлекать смысловую информацию. При самостоятельном чтении и работе с учебными текстами.

Содержание курса включает формирование умения слушать речь (высказывания), основой которого являются внимание к речи собеседника, способность ее анализировать, выделять главное, задавать уточняющие вопросы.

Развитие умения говорить (высказывать свое мнение, задавать вопросы и отвечать на них, вести диалог и строить монолог) обеспечивается включением в содержание литературного чтения материала о правилах речевого этикета, ситуациях и условиях общения (кто, что и кому говорит? Как и зачем?). Учащиеся учатся ставить перед собой цель (что я хочу сказать?), корректировать и контролировать свое высказывание, оценивать его, терпеливо выслушивать других, проявляя уважение к мнению собеседника. Большое внимание в программе уделяется развитию умения писать. На уроках литературного чтения учащиеся будут учиться создавать собственные тексты, писать изложения, и небольшие сочинения (описания, рассуждение, повествование) на основе прочитанных текстов.

Программы обеспечивают развитие выразительности устной и письменной речи, совершенствование умений слушать и говорить, читать и писать на протяжении всех лет обучения в начальной школе.

Следующий раздел – «Виды работы с текстом. Коммуникативно-познавательная деятельность».

Программы предусматривают освоение учащимися разнообразных речевых умений при работе с текстами произведений (деление текста на части, подбор к ним заглавий, составление плана, умения кратко и полно пересказать прочитанный текст, выделение главного и формулирование его своими словами), а также решение различных коммуникативно-речевых задач. Содержание данного раздела направлено на освоение различных видов текстов (текст-описание, текст-рассуждение, текст-повествование), формирование умений соотносить заглавие и содержание текста, различать учебные, научно-познавательные и художественные тексты, определять их роль в процессе общения. Учащиеся будут наблюдать, как изменяются цели общения при создании художественного и познавательного текстов (с помощью учителя).

Раздел «Работа с художественным произведением. Эстетическая и духовно- нравственная деятельность» нацелена на развитие художественно-эстетической деятельности, формирование нравственно-этических представлений и активизацию творческой деятельности учащихся средствами художественной литературы. Дети будут учиться различать способы изображения мира в художественных и познавательных текстах (с помощью учителя), понимать различия в познании мира с помощью научно- понятийного и художественно-образного мышления осмысливать особенности художественного и научно-познавательного произведений, создавать собственные тексты.

Программы предусматривают знакомство детей не только с лучшими образцами художественного литературы, но и с произведениями других видов искусства. Учащиеся научатся понимать и ценить

художественное произведение. Отличать его от произведений научно-познавательного содержания. Они узнают, что художественное произведение – произведение словесного искусства и что его автор, раскрывая через художественно образную форму все богатство окружающего мира и человеческих отношений, стремится приобщить читателя к своим духовно-нравственным и эстетическим ценностям, пробудить в человеке чувство прекрасного, красоты и гармонии. В содержание литературного чтения включен элементарный анализ художественного произведения, который строится по принципу «синтез-анализ-синтез»: учащиеся сначала воспринимают текст целиком, потом его читают и анализируют, а затем вновь обращаются к тексту в целом, сравнивая его начало и конец, главную мысль с заглавием и содержанием текста, давая ему художественно-эстетическую оценку.

При анализе литературного произведения на первый план выдвигается художественный образ, воплощенный в слове (без термина). Слово в художественном тексте становится объектом внимания юного читателя на всех этапах чтения. При анализе художественного текста слово как средство художественной выразительности (эпитеты, сравнения и т. д.) рассматривается не само по себе, не изолированно, а в образной системе всего произведения, в его реальном контексте, который наполняет смыслом и значением не только образные, но даже и нейтральные слова, и выражения. Программа определяет для разбора только те средства художественной выразительности, которые доступны младшим школьникам, помогают им почувствовать целостность художественного образа и полноценно осмыслить его.

В содержании литературного чтения включены доступные детям элементарные представления о теме и проблематике художественного произведения, его нравственно-эстетических ценностях, словесно-художественной форме и построении (композиции) произведения.

Программой предусмотрен анализ произведения на разных уровнях:

Уровень сюжета (разбор событий и знакомство с героями); уровень героя (мотивы поступка героя, отношение к нему читателя); уровень автора (отношение автора к своим героям, его замысел и общий смысл прочитанного). Это помогает сохранять целостный взгляд на произведение и не терять его основную линию. Многоступенчатый путь анализа произведения, своеобразное восхождение читателя на вершину так называемой смысловой пирамиды. Открывает новые горизонты понимания словесного искусства, обогащает учащихся интеллектуально, нравственно и эстетически. В процессе такого анализа, который связан с многократным обращением к тексту, дети, проникая в тайны художественного творчества, осмысливают морально-нравственные ценности (дружба, уважение, забота о других, доброжелательность), получают радость и удовольствие от чтения, учатся выражать свое отношение к героям через выразительное чтение.

В содержании программ включено развитие умений, связанных с наблюдением за миром природы и поведением животных. Введение в содержание литературного чтения такого материала определяется тем, что характер и полнота восприятия младшим школьником литературного произведения зависит не только от его умения воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским замыслом, но и от накопленного им опыта восприятия окружающего мира. Такой опыт помогает ребенку полнее и ярче воссоздавать содержание художественных текстов при чтении.

В содержание курса с целью развития и стимулирования творческой активности, учащихся вводятся приемы театральной драматизации произведения, поступков героев (их мотивы), смысла прочитанного, развивают чувство сопереживания и отзывчивости.

Раздел «Круг детского чтения. Культура читательской деятельности» определяет содержание и выбор книг для чтения. В круг детского чтения входят произведения отечественных и зарубежных классиков (художественные и научно-познавательные), произведения детской литературы современных писателей России и других стран, а также

произведения устного народного творчества из золотого фонда детской литературы (сказки, былины, песенки, пословицы, загадки и пр.). Художественно-эстетическая направленность содержания литературного чтения позволяет учащимся накопить опыт художественно-эстетического восприятия и понимания художественных произведений.

Тематические разделы программы отражают разнообразие интересов детей младшего школьного возраста. Их содержание не только стимулирует развитие познавательных интересов, но и привлекает внимание учащихся к различным сторонам жизни: взаимоотношениям детей со сверстниками и взрослыми, приключениям, природе, истории и культуре разных национальностей нашей Республики, малой родины и Родины, а также дает возможность сравнивать произведения на одну и ту же тему разных авторов. Разнообразие тематики обогащает социально-нравственный опыт, расширяет познавательные интересы ребенка, развивает читательскую самостоятельность, формирует культуру чтения. Произведения, включенные в круг детского чтения, имеют большое значение для нравственно-эстетического воспитания и духовно-нравственного развития младших школьников.

Курс литературного чтения благодаря художественно-эстетической и нравственно-мировоззренческой направленности значительно расширяет границы читательской компетентности. У учащихся формируется готовность эффективно использовать знания. Читательские умения и навыки для реализации учебных целей и решения конкретных жизненных ситуаций, расширяются границы коммуникативно-речевого общения, совершенствуется читательская культура (умение глубоко проникать в смысл читаемого, выбирать книгу для чтения, постоянная потребность в чтении художественной литературы). Культура чтения сказывается на нравственно-духовном и эстетическом развитии личности младшего школьника.

Таким образом, реализация содержания курса «Литературное чтение» обеспечивает развитие коммуникативно-речевых навыков и умений,

введение детей в мир художественной литературы, воспитание читательской компетентности и культуры чтения.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

На изучение литературного чтения в начальной школе выделяется всего 540 ч. В 1 классе — 66 ч (4 ч в неделю, 33 учебные недели), из них 46 ч (23 учебные недели) отводится на период обучения грамоте и 20 ч (10 учебных недель) — на уроки литературного чтения.

Во 2—3 классах на уроки литературного чтения отводится по 136 ч (3 ч в неделю, по 34 учебных недель в каждом классе).

В 4 классах – по 68 ч.(2 ч в неделю, по 34 учебных недель в каждом классе).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета, курса.

Личностные результаты.

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и Республики Башкортостан.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Формирование толерантности и основ культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории образу жизни представителей народов РБ и России.
- Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
- Формирование эстетических чувств.
- Развитие этических чувств, доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

- Развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развития умения находить выходы из спорных ситуаций.

- Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты.

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанию строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

- Активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач.

- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.); осознание связи между предметами гуманитарно-эстетического цикла.

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.

- Находить средства их осуществления.

- Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Предметные результаты.

- Понимание литературы как явление национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности. Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.
- Осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных эстетических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.
- Осознание духовно-нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.
- Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
- Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.
- Умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы. Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

1 класс.

В Федеральном государственном образовательном стандарте планируемые достижения учащихся определяются к концу обучения в начальной школе (в 4 классе). Но процесс формирования личностных, метапредметных и предметных умений начинается с первого дня обучения. К концу 1 класса можно определить отдельные умения, которыми овладели учащиеся:

Личностные результаты.

Учащиеся научатся:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения;
- мотивация обращения к книге как к лучшему другу, источнику информации;
- эмоциональное восприятие художественного произведения и поступков литературных героев;
- эстетическое восприятие художественного произведения, произведений живописи, музыки;
- первоначальные представления о нравственных понятиях (ответственность, доброта, сострадание, забота о слабом), отражённых в литературных произведениях;
- освоение семейных традиций, в том числе традиций семейного чтения; формирование чувства любви к Родине;
- уважения к взрослым;
- способность к самооценке своей работы на основе совместно выработанных критериев;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей (на основе прочитанных произведений).

Учащиеся 1 класса получают возможность научиться:

- выражать свои эмоции посредством выразительного чтения;

- оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения морали и ценностей;
- стремиться к успешной учебной деятельности.

Метапредметные результаты.

Учащиеся научатся:

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу;
- составлять план действий решения учебной задачи под руководством учителя;
- составлять план действий на основе заявленной в методическом аппарате учебника системы условных обозначений под руководством учителя;
- оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными критериями или образцом;
- принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой учебной задачей.

Учащиеся 1 класса получают возможность научиться:

- понимать цель и смысл выполняемых заданий;
- самостоятельно составлять план действий решения учебной задачи;
- самостоятельно составлять план действий на основе заявленной в методическом аппарате учебника системы условных обозначений;
- самостоятельно определять критерии оценки достигнутых результатов.

Результатом формирования познавательных универсальных учебных действий будут являться умения:

- работать с учебником, ориентироваться в учебнике на основе системы условных обозначений;
- читать текст, выделять фактическую информацию в тексте (события, поступки, герои); определять в художественном тексте последовательность событий, их причинно-следственную связь;

- представлять книги, группировать их на основе существенных признаков;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий в пространстве библиотеки; в справочной литературе для детей;
- использовать знаково-символические средства, в том числе словесные модели для создания высказывания.

Учащиеся 1 класса получают возможность научиться:

- самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;
- выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;
- группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям); сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).

Результатом формирования коммуникативных универсальных учебных действий будут являться умения:

- слушать и воспринимать высказывания учителя и товарищей по классу;
- принимать участие в обсуждении прочитанного;
- принимать различные точки зрения на прочитанное произведение;
- работать в паре, в группе; договариваться о совместном выполнении заданий.

Учащиеся 1 класса получают возможность научиться:

- задавать вопросы и отвечать на вопросы по прочитанному произведению;
- следить за действиями участников пары и группы в процессе коллективной творческой деятельности; проявлять интерес к общению.

Предметные результаты.

Предметные результаты обучающихся рассматриваются в соответствии с основными разделами Примерной программы по литературному чтению и Рабочей программы по литературному чтению:

- виды речевой и читательской деятельности (аудирование, чтение, слушание);
- работа с разными видами текстов, библиографическая культура, речевая культура);
- круг детского чтения; литературоведческая пропедевтика;
- творческая деятельность.

Результатом формирования предметных действий (раздел «Виды речевой и читательской деятельности») будут являться следующие умения:

- воспринимать на слух чтение учителя и товарищей по классу;
- читать плавно, по слогам и целыми словами вслух (в соответствии с индивидуальным темпом);
- читать выразительно, орфоэпически правильно, с сохранением интонации конца предложения;
- самостоятельно определять тему произведения и под руководством учителя главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- вычерпывать актуальную информацию текста (герои, поступки героев, события); участвовать в коллективном обсуждении прочитанного или прослушанного произведения; отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст подробно с опорой на картинный план, на иллюстрацию; на основе опорных слов (словесная модель текста);
- представлять выбранную в библиотеке книгу (автор, заголовок, тема выбранной книги).

Учащиеся 1 класса получают возможность научиться:

- читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом;
- самостоятельно определять главную мысль произведения;

- задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;

- пересказывать текст на основе плана, составленного под руководством учителя; находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам.

Результатом формирования предметных действий (раздел «Круг детского чтения») будут являться следующие умения:

- называть авторов и заголовки прочитанных или прослушанных произведений в классе;

- находить в учебнике произведение в соответствии с заданными параметрами (тема, автор, название).

Учащиеся 1 класса получают возможность научиться:

- участвовать в организации выставки книг в классе;

- находить книгу по заданным параметрам в домашней библиотеке.

Результатом формирования предметных действий (разделе «Литературоведческая пропедевтика») будут являться следующие умения:

- ориентироваться в литературных понятиях: читатель, автор, художественное произведение, тема, герой, рифма;

- различать жанры произведений: сказка, рассказ, стихотворение;

- различать малые фольклорные жанры: потешка, песенка, загадка, пословица, поговорка;

- находить слова в тексте, которые помогают услышать представляемых в произведении героев (звукопись).

Учащиеся 1 класса получают возможность научиться:

- определять особенности сказочного текста; характеризовать героя произведения;

- самостоятельно определять в художественном тексте звукопись как средство создания образа.

Результатом формирования предметных действий (раздел «Творческая деятельность») будут являться следующие умения:

- создавать небольшое высказывание на основе прочитанных или прослушанных произведений;
- придумывать сказочные тексты по аналогии с прочитанными;
- создавать свои собственные творческие объекты: фотогазета, плакат и др.;
- иллюстрировать прочитанное или прослушанное произведение;
- разыгрывать произведение по ролям, используя мимику, жест, интонацию под руководством учителя.

Учащиеся 1 класса получают возможность научиться:

- придумывать рассказ по аналогии с прочитанными или прослушанными произведениями;
- читать стихотворение, передавая настроение с помощью различных выразительных средств;
- инсценировать произведения самостоятельно, используя различные средства выразительности.

2 класс.

Личностные результаты.

В результате формирования личностных универсальных учебных действий к окончанию 2 класса у ребенка будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения, ориентация на содержательные моменты школьной действительности;
- мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения; первоначальные представления о нравственных понятиях («добро», «доброжелательность», «терпение», «уважение», «дружба, друг», «товарищ», «приятель»), отраженных в литературных произведениях;
- умение отвечать на следующие жизненно важные для себя и других вопросы «Кого можно назвать другом», «Что такое настоящая дружба»; «Как найти друзей»; «Что значит поступить по совести»;

- умение свято хранить традиции своей семьи; своей родины;
- умение видеть и наслаждаться красотой родного края благодаря произведениям литературы и живописи известных писателей и художников; гордиться красотой своей страной; любить свою страну.

- умение понимать ценность книги; нравственный и исторический смысл возникновения книг на земле;

- умения оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения морали и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

- способность выражать свои эмоции посредством выразительного чтения; стремление к успешной учебной деятельности;

- умение проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

Учащиеся 2 класса получают возможность для формирования:

- умения определять конкретный смысл нравственных понятий: поступок, честность, верность слову;

- умения понимать, что значит поступать по совести, жить по совести, с чистой совестью;

- умения понимать поступки героев произведения;

- соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями;

- делать свой нравственный выбор.

Метапредметные результаты.

Результатом формирования регулятивных универсальных учебных действий будут являться умения:

- ориентироваться в учебнике по литературному чтению;

- находить нужную главу в содержании учебника;

- знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий;

- предполагать на основе чтения названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе;
- понимать, принимать и сохранять учебную задачу: проговаривать вслух возможный план решения задачи;
- определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении содержания раздела;
- принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой самостоятельно поставленной на основе вопросов учебной задачей.
- проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

Учащиеся 2 класса получают возможность для формирования:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока; систему вопросов, рассматриваемую на уроке;
- составлять возможный план решения вопросов совместно с учителем; умения работать в соответствии с заявленным планом;
- умения корректировать свою деятельность в соответствии с возможно допущенными ошибками;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения задания.

Результатом формирования познавательных универсальных учебных действий будут являться умения:

- самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;
- выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;
- группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям); сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям);

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий на основе алфавитного каталога;

- в справочной литературе для детей, с помощью друзей и родителей.

Учащиеся 2 класса получают возможность для формирования:

- умение находить необходимые слова в тексте; на основе опорных слов составлять своевысказывание;

- самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению;

- на основе плана самостоятельно представлять героев, событие.

Результатом формирования коммуникативных универсальных учебных действий будут являться умения:

- задавать вопросы и отвечать на вопросы по прочитанному произведению;

- следить за действиями участников пары и группы в процессе коллективной творческой деятельности; проявлять интерес к общению;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе несовпадающих с собственным мнением.

Учащиеся 2 класса получают возможность для формирования:

- составлять высказывание под руководством учителя в устной и письменной форме; умения владеть монологической и диалогической формами речи.

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым скорректировать свою точку зрения;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Предметные результаты.

Результатом формирования предметных умений (раздел «Виды речевой и читательской деятельности») будут являться следующие умения:

- читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии индивидуальным темпом;
- самостоятельно определять тему прочитанного произведения;
- под руководством учителя определять главную мысль произведения;
- задавать самостоятельно и под руководством учителя вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- пересказывать текст на основе картинного плана, простого плана, составленного под руководством учителя;
- характеризовать героя произведения под руководством учителя (кто он? Какой он?); делить текст на части под руководством учителя; определять микротемы, озаглавливать части, готовить текст к пересказу;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам; сравнивать произведения живописи и произведения литературы; сравнивать прозаический и поэтический текст;
- наблюдать, как с помощью красок автор передает свои чувства и настроения, выраженные в репродукции картин известных художников.

Учащиеся 2 класса получают возможность для формирования:

- читать текст про себя и понимать прочитанное;
- самостоятельно определять главную мысль произведения на основе выбранной пословицы;
- задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению; самостоятельно делить текст на части; озаглавливать части;
- пересказывать текст на основе плана подробно, кратко;
- самостоятельно давать характеристику героям произведения; сравнивать героев одного произведения;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам; называть выставку книг; классифицировать и группировать книги в соответствии с заданными параметрами.

Результатом формирования предметных умений (раздел «Круг детского чтения») будут являться следующие умения:

- характеризовать представленную на выставке книгу;
- умение организовывать выставку книг в классе по заданным учителем параметрам и под руководством учителя;
- находить книгу по заданным параметрам в домашней библиотеке.

Учащиеся 2 класса получают возможность для формирования:

- составлять рассказ о книге на основе аннотации и содержания;
- Самостоятельно составлять аннотацию;

- самостоятельно заполнять на книгу каталожную карточку;
- пользоваться алфавитным и систематическим каталогом.

Результатом формирования предметных умений (раздел «Литературоведческая пропедевтика») будут являться следующие умения:

- определять особенности сказочного текста; находить отличия сказки от сказки о животных;
- характеризовать героя произведения;
- самостоятельно определять в художественном тексте звукопись как средство создания образа;
- отличать произведения живописи и произведения литературы; отличать прозаический и поэтический текст;
- наблюдать, как с помощью художественных средства автор передает читателю свои чувства и настроение, выраженные в прозаическом и поэтическом тексте;
- находить в тексте сравнения с помощью слов будто, как;
- находить в тексте лирического стихотворения средства художественной выразительности: эпитеты, олицетворения под руководством учителя.

Учащиеся 2 класса получают возможность для формирования:

- сравнивать научно-познавательный и художественный текст;
- определять отличительные особенности;

- выявлять особенности героя художественного рассказа;
- выявить особенности юмористического произведения;
- определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения;
- наблюдать противоположные картины в художественном тексте;
- находить слова, которые помогают увидеть эти картины;
- выявлять развитие настроения в художественном тексте.

Результатом формирования предметных умений (раздел «Творческая деятельность») будут являться следующие умения:

- придумывать рассказ по аналогии с прочитанными или прослушанными произведениями;
- читать стихотворение, передавая настроение с помощью различных выразительных средств;
- инсценировать произведения самостоятельно, используя различные средства выразительности

Учащиеся 2 класса получают возможность для формирования:

- умения выразительно читать, выявляя авторское отношение к изображаемому, передавать настроение при чтении;
- умения составлять самостоятельно тексты разных жанров; умения писать отзыв на книгу.

3 класс.

Личностные результаты.

В результате формирования личностных универсальных учебных действий к окончанию

3 класса у ребенка будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения, ориентация на содержательные моменты школьной действительности; принятие образа «хорошего ученика»;

- мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения;
- мотивация обращения к справочной и энциклопедической литературе как источнику получения информации;
- первоначальные представления о нравственных понятиях («поступок», «честность», «верность слову»), отраженных в литературных произведениях;
- умение отвечать на следующие жизненно важные для себя и других вопросы «Что значит поступать по совести, жить по совести», «Жить с чистой совестью»;
- умения самостоятельно понимать поступки героев произведения;
- соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор;
- способность к самооценке своей работы на основе самостоятельно выбранных критериев или образца.

Учащиеся 3 класса получают возможность для формирования:

- умения осознавать роль книги в мировой культуре;
- рассматривать книгу как нравственную ценность;
- умения осознавать, что такое «тщеславие», «гнев», «самообладание»;
- умение осознавать нравственный смысл понятий: поступок, подвиг;
- умение понимать, что для меня значит «моя родина».

Метапредметные результаты.

Результатом формирования регулятивных универсальных учебных действий будут являться умения:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока; систему вопросов, рассматриваемую на уроке;
- составлять возможный план решения вопросов совместно с учителем;

- учитывать правило в планировании и контроля решения;
- работать в соответствии с заявленным планом;
- умения корректировать свою деятельность в соответствии с возможно допущенными ошибками;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения задания.

Учащиеся 3 класса получают возможность для формирования:

- учитывать учителем выделенные ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;

выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме. Результатом формирования познавательных универсальных учебных действий будут являться умения:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и справочной литературы;
- устанавливать причинно-следственные связи в тексте;
- создавать высказывание (пересказ); собственное высказывание по аналогии;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- умение находить необходимые слова в тексте;
- на основе опорных слов составлять свое высказывание;
- самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению;
- на основе плана самостоятельно представлять героев, событие.

Учащиеся 3 класса получают возможность для формирования:

- умения использовать разные виды чтения: изучающее, просмотровое, ознакомительное и выбирать разные виды чтения в соответствии с поставленным заданием;

- умение находить разные виды информации посредством разных объектов: книга, предложение, текст, иллюстрация, схема, таблица;

- умение преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

- умение пользоваться справочной и энциклопедической литературой.

Результатом формирования коммуникативных универсальных учебных действий будут являться умения:

- составлять высказывание под руководством учителя в устной и письменной форме;

- умения владеть монологической и диалогической формами речи;

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- строить понятные для партнера (собеседника) высказывание;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Учащиеся 3 класса получают возможность для формирования:

- участвовать в работе пары, группы;

- планировать работу группы в соответствии с поставленным заданием;

- готовить самостоятельно проекты;

- создавать письменное высказывание с обоснованием своих действий.

Предметные результаты.

Результатом формирования предметных умений (раздел «Виды речевой и читательской деятельности») будут являться следующие умения:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения;
- понимать цель чтения;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текста;
- самостоятельно определять главную мысль произведения на основе выбранной пословицы;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- самостоятельно делить текст на части; озаглавливать части;
- пересказывать текст на основе плана подробно, кратко;
- самостоятельно давать характеристику героям произведения;
- сравнивать героев одного произведения;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам;
- называть выставку книг;
- классифицировать и группировать книги в соответствии с заданными параметрами.

Учащиеся 3 класса получают возможность для формирования:

- умения составлять рассказы на тему;
- представлять свои рассказы в группе;
- оценивать в соответствии с представленными образцами;
- умения сравнивать произведения разных жанров;
- группировать их по заданным признакам, определять отличительные особенности;
- умения сравнивать произведения художественной и научно-познавательной литературы;
- находить необходимую информацию в научно-познавательном тексте для подготовки сообщения;
- умения сравнивать произведения живописи и литературы;

– готовить рассказ о картине на основе выделения объектов картины.

Результатом формирования предметных умений (раздел «Круг детского чтения») будут являться следующие умения:

- составлять рассказ о книге на основе аннотации и содержания;
- самостоятельно составлять аннотацию;
- самостоятельно заполнять на книгу каталожную карточку;
- пользоваться алфавитным и систематическим каталогом для поиска книги, другой необходимой информации.

Учащиеся 3 класса получают возможность для формирования:

- умение самостоятельно организовывать выставку по заданным параметрам;
- рассказывать о книге;
- составлять на книгу отзыв.

Результатом формирования предметных умений (раздел «Литературоведческая пропедевтика») будут являться следующие умения:

- сравнивать научно-познавательный и художественный текст;
- определять отличительные особенности;
- выявлять особенности героя художественного рассказа;
- выявить особенности юмористического произведения;
- определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения;
- наблюдать противоположные картины в художественном тексте;
- находить слова, которые помогают увидеть эти картины;
- выявлять развитие настроения в художественном тексте.

Учащиеся 3 класса получают возможность для формирования:

- определять конкретный смысл понятий: притчи, былины, мифы, литературная сказка;
- отличать виды устного народного творчества;
- выявлять особенности каждого вида;

- сравнивать пословицы и поговорки разных народов;
- группировать пословицы и поговорки по темам;
- сравнивать былинную и сказочную тексты;
- сравнивать поэтический и прозаический текст былин;
- определять ритм стихотворения.

Результатом формирования предметных умений (раздел «Творческая деятельность») будут являться следующие умения:

- умения выразительно читать, выявляя авторское отношение к изображаемому, передавать настроение при чтении;
- умения составлять самостоятельно тексты разных жанров;
- умения писать отзыв на книгу.

Учащиеся 3 класса получают возможность для формирования:

- выполнять творческий пересказ; рассказывать от лица разных героев произведения;
- самостоятельно составлять рассказ на основе художественного произведения, на основе репродукций картин художников, на основе серии иллюстраций, на основе личного опыта.

4 класс.

Личностные результаты.

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
- Формирование эстетических чувств.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

– Развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы из спорных ситуаций.

– Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты.

– Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

– Активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач.

– Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

– Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.

– Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.); осознание связи между предметами гуманитарно-эстетического цикла.

– Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления.

– Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Предметные результаты.

- Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности. Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.
- Осознание духовно-нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.
- Осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.
- Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
- Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.
- Умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Содержание учебного предмета, курса.

Виды речевой и читательской деятельности.

Аудирование. Восприятие на слух звучащей речи (высказывания собеседника, чтения различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениями.

Чтение вслух. Сознательное, правильное чтение слов, предложений и текстов без пропусков и перестановок букв и слогов в словах. Постепенный переход от слогового чтения к осмысленному, плавному чтению целыми словами, интонационное объединение слов в словосочетания; увеличение от класса к классу скорости чтения, позволяющей читающему осмыслить текст. Установка на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения; понимание цели чтения, использование интонации, передающей отношение читающего к прочитанному произведению, и темпа чтения, замедляя его или ускоряя в соответствии с речевой задачей и целями общения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Постепенный переход от чтения вслух к чтению про себя произведений, доступных по объему и жанру. Осознание смысла прочитанного текста, использование приемов контроля и коррекции путем воспроизведения его содержания и ответов на вопросы.

Умение находить информацию в учебном или научно-познавательном тексте, используя различные виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое.

Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.

Самостоятельное определение темы и главной мысли текста; установление причинно- следственных связей; деление текста на смысловые части. Определение главной мысли каждой части и всего текста, их озаглавливание; составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов или самостоятельно сформулированного высказывания. Пересказ текста (подробно, кратко, выборочно) по опорным словам или самостоятельно составленному плану. Соблюдение при пересказе логической последовательности и точности изложения событий. Составление текстов разного типа: описание, рассуждение, повествование (по аналогии с прочитанным текстом, по предложенному образцу). Определение целей использования их в общении. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Справочные и иллюстративно-изобразительные материалы. Воспроизведение содержания текста и элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) и рассуждая. С заменой диалога высказыванием (о чем говорили собеседники, основная мысль беседы). Сравнение художественных и научно-познавательных произведений. Наблюдение и различие целей их использования в общении (воздействовать на чувства читателя и сообщить что-то, объяснить читателю).

Биографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, обложка, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой

на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).
Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеки. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Определение (с помощью учителя) особенностей учебного (передача информации) и научно-популярного текстов (сообщение, объяснение).

Работа с художественным произведением. Понимание содержания художественного произведения, умение эмоционально откликаться на него. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Определение особенностей художественного текста, понимание цели его создания (воздействовать на читателя с помощью изображенных картин и выразительных средств языка). Анализ слова со стороны звучания и его значения, прямое и переносное значение слов. Умение мысленно нарисовать (воссоздать) картины, созданные писателем. Самостоятельное воспроизведение текста художественного произведения (эпизода) с использованием выразительных средств языка. Составление рассказа по рисункам и иллюстрациям; нахождение в художественном произведении фрагментов, созвучных иллюстрациям. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Характеристика героя произведения (портрет, характер, поступки, речь), анализ его поступков и мотивов поведения. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту; нахождение в тексте соответствующих слов и выражений. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста (с помощью учителя); понимание главной мысли произведения.

Выбор фрагментов текста: описание природы, места действия, поступка героя. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту, отбор слов и выражений в тексте, позволяющих составить рассказ. Сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев; их обобщение и формулировка выводов.

Заучивание наизусть небольших стихотворений и произведений игрового фольклора (потешек, скороговорок, песенок, загадок).

Осознание понятия «Родина», представления о появлении любви к ней в литературных произведениях разных народов России. Схожесть тем, идей, героев, нравственных оценок в фольклоре разных народов. Приобщение к культурным, духовно-нравственным традициям России. Осмысление нравственно-эстетических понятий, раскрытых в литературно-художественных произведениях: добро, честность, смелость, дружба, вражда, зло, достоинство, справедливость. Обсуждение и толкование значения этих понятий на примере поступков и отношений литературных героев к людям, природе, окружающему миру.

Размышление о законах нравственно-духовного общения людей: не делай другому того, чего не желаешь себе, люби другого человека как самого себя; умение применить их в повседневном общении; желание избегать проявлений эгоизма, зависти, недоброжелательности. Схожесть сюжетов, поступков литературных персонажей, доказывающих неэффективность общения, основанного на вражде, агрессии, эгоизме, неуважении к личности и жизни другого человека.

Умение приводить примеры общения героев из рассказов и сказок, которые строят свои отношения с друзьями (близкими и родными) на позитивной модели общения, на чувстве любви, терпения, взаимопомощи, сострадания и милосердия, умеют выручить из беды, держат свое слово, избегают нечестности и обмана.

Понимание хороших и плохих поступков героев произведений, умение обосновывать свое мнение (с помощью учителя). Анализ своих собственных поступков, желание подражать любимым положительным героям литературного произведения.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения. Адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд. Библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Умение говорить (культура речевого общения.) Осознание диалога как вида речи, в которой говорящие обмениваются высказываниями. Особенности диалогического общения: понимать его цель. Обдумывать вопросы и ответы, выслушать, не перебивая, собеседника, поддерживая разговор с ним вопросами и репликами; в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт. Использование норм речевого этикета. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений. Осознание монолога как формы речевого высказывания. Умение строить речевое высказывание небольшого объема с опорой на текст (заданную тему или поставленный вопрос), отражение в нём основной мысли и её доказательство (объяснение). Передача прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Самостоятельное построение плана собственного

высказывания (что скажу сначала, что скажу затем и чем закончу своё высказывание); отбор речевых средств языка в соответствии с целью высказывания. Составление устного короткого рассказа по рисункам, прочитанному тексту или заданной теме с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания.

Письмо (культура письменной речи). Соблюдение норм письменной речи: соответствие содержания заголовку, отражение в нём темы (места действия, характера героя). Использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения). Контроль и корректировка письменного текста.

Написание сочинений- миниатюр (на заданную тему, по наблюдениям или прочитанному произведению), отзывов о книге, небольших рассказов (повествований о случаях из жизни) с использованием приёмов описания и рассуждения.

Круг детского чтения.

Произведения устного народного творчества разных народов. Произведения классиков отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы 19-20 в.в., классиков детской литературы, произведения современных писателей народов России и зарубежных стран, доступные для восприятия младшими школьниками.

Книги художественные, научно-популярные, исторические, приключенческие, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания. Жанровое разнообразие произведений, предназначенных для чтения и слушания в классе, самостоятельного и семейного чтения, для совместного обсуждения детьми и родителями в кругу семьи (русские народные сказки, сказки народов России; загадки, песенки, скороговорки, пословицы; рассказы и стихи; мифы и былины).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, её истории и природе; о детях, семье, школе; братьях

наших меньших; о добре, дружбе, справедливости; юмористические произведения.

Общие для каждого класса темы: «Самостоятельное чтение» и «Читалочка- обучалочка», предназначенные для отработки техники чтения; «Семейное чтение», «Наш театр», «Маленькие и большие секреты страны Литературии», «Мы идём в библиотеку», где приводится рекомендательный список литературы для свободного выбора чтения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).

Нахождение в тексте и практическое различение средств выразительности, используемых в художественной речи: синонимов, антонимов; эпитетов, сравнений метафор, олицетворений (с помощью учителя). Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки, мысли, речь); отношение автора к герою (с помощью учителя). Общее представление о композиционных особенностях построения повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалоги героев). Прозаическая и стихотворная речь, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Жанровое разнообразие произведений. Историко-литературные понятия: фольклор и авторские художественные произведения (различие).

Малые фольклорные жанры (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: сказочные герои, выразительные средства, построение. Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность.

Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением, включение в рассказ элементов описания или

рассуждения; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью учителя).

Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение, устное словесное рисование; использование различных способов работы с деформированным текстом (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, соблюдение этапов в выполнении действий; изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Сопоставление произведений словесно-художественного, музыкального, изобразительного творчества; составление высказываний на основе прослушивания музыки и стихов, выражение своего отношения и формулирование его в слове (с помощью учителя).

1 класс «Школа России»

Подготовительный (добукварный) период

Речь. Предложение. Слово. Слог. Звуки и буквы. Речевая деятельность.

Речь – средство общения. Речь устная и письменная. Средства устного общения (интонация, мимика, жесты). Предложение и речь. Порядок и количество слов в предложении. Интонация. Модель (схема) предложения. Слово и предложение. Предмет и слово. Модель (схема) слова. Последовательность и количество слогов в слове. Обозначение слогов на модели слова. Звуковой состав слова. Качественная характеристика звуков: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные. Обозначение звуков речи на модели слова. Ударение. Ударный слог. Буквы – знаки звуков. Различие между звуком и буквой. Слушание и говорение в новых условиях классно-урочной системы.

Основной (букварный) период

Звуки и буквы. Слог. Слово. Предложение. Речевая деятельность.

Гласные и согласные звуки и буквы, которые их обозначают. Механизм чтения открытого слога. Обозначение мягкости согласных звуков на письме с помощью букв: е, ё, ю, я, и, ь. звонкие и глухие согласные звуки, шипящие согласные звуки. Расхождение в написании и произношении (буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу). Звукобуквенный анализ слов. Алфавит. Слоогообразующая роль гласного звука. Последовательность и количество слогов в слове. Плавное слоговое чтение. Слова с близким и противоположным значением. Многозначность слов (без использования термина). Прямое и переносное значение слова. Пропедевтика грамматических понятий: слова, отвечающие на вопросы кто?, что?, какой?, какая?, какие?, что делает?, что делают?; изменение слов по числам (один - много); определение рода (без термина) с помощью слов он, она, оно; родственные слова, общая часть родственных слов. Большая буква в начале предложения, в именах, отчествах, фамилиях, кличках животных, в географических названиях (без термина). Орфографическое и орфоэпическое чтение слов (без термина). Знакомство со словарями. Текст. Оформление предложений на письме. Предложения с различной интонацией и различным логическим ударением. Использование предлогов (без термина) для связи слов в предложении. Определение количества предложений в тексте. Заглавие. Разыгрывание диалогов и различных сюжетных сценок. Озаглавливание текстов с ярко выраженной темой (без термина). Составление небольших рассказов по картинке или по серии картинок. Рифмование простейших слов. Практическое знакомство с основными правилами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Послебукварный период

Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, К. Чуковского, С. Маршака, С. Михалкова, А. Барто, Б.Заходера, М.Пришвина, В.Берестова, В.Бианки о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., совершенствование навыка чтения.

Произведения русских и советских писателей

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Т. Собакиным.

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

2 класс

Устное народное творчество

Читателю народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевёртыши, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идёт...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси – лебеди»).

Произведения русских и советских писателей

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы»,

«Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро». А. Пушкин. «У лукоморья дуб зелёный...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима! Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек». Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок». Д. Хармс «Игра», «Вы знаете?..». Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи». Д. Хармс «Что это было?». Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог». Ю. Владимиров «Чудаки». А. Введенский «Ученый Петя». И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою зимою...», С. Есенин. «Поет зима — аукает...». «Береза».

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веровочка», «Мы не заметили жука,...», «В школу», «Вовка — добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»), В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее». Ф. Тютчев «Зима недаром злится...», «Весенние воды», А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка», А. Блок «На лугу» С. Маршак «Снег уже теперь не тот...», И. Бунин «Матери», А. Плещеев «В бурю», Е. Благинина «Посидим в тишине...», Э. Мошковская «Я маму мою обидел...» Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха». Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память». В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка». И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране». Г. Остер. «Будем знакомы»

Литература зарубежных стран

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).

3 класс

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.

Устное народное творчество

Русские народные песни. Докучные сказки. Сказка "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" Сказка "Иван-царевич и серый волк". Сказка "Сивка-бурка".

Произведения русских и советских писателей

Как научиться читать стихи. Ф.И. Тютчев "Весенняя гроза". Ф.И. Тютчев "Листья". А.А. Фет "Мама! Глянь-ка из окошка..." А.А. Фет "Зреет рожь над жаркой нивой..." И.С. Никитин "Полно, степь моя, спать беспробудно..." И.С. Никитин "Встреча зимы". И.З. Суриков "Детство". И.З. Суриков "Зима". А.С. Пушкин. Лирические стихотворения. А.С. Пушкин "Зимнее утро". А.С. Пушкин "Зимний вечер". А.С. Пушкин "Сказка о царе Салтане..." И.А. Крылов "Мартышка и очки". И.А. Крылов "Зеркало и обезьяна". И.А. Крылов "Ворона и лисица". М. Ю. Лермонтов "Горные вершины..." М. Ю. Лермонтов "Утес". М. Ю. Лермонтов "Осень". Детство Л.Н. Толстого Л.Н. Толстой "Акула". Л.Н. Толстой "Прыжок". Л.Н. Толстой "Лев и собачка". Л.Н. Толстой "Какая бывает роса на траве", "Куда девается вода из моря?". Н.А. Некрасов "Славная осень! Здоровый, ядреный...", "Не ветер бушует над бором..." Н.А. Некрасов "Дедушка Мазай и зайцы". К.Д. Бальмонт "Золотое слово". И.А. Бунин "Детство". И.А. Бунин "Полевые цветы". И.А. Бунин "Густой зеленый ельник у дороги..." Д.М. Мамин-Сибиряк "Аленушкины сказки". Д.М. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост". В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница". В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович". М. Горький "Случай с

Евсейкой". К. Паустовский "Растрепанный воробей". А. Куприн "Слон". Саша Черный "Что ты тискаешь утенка?". Саша Черный "Воробей". Саша Черный "Слон". А.А. Блок "Ветхая избушка". А.А. Блок "Сны". А.А. Блок "Ворона". С.А. Есенин "Черемуха". М. Пришвин "Моя Родина". И. Соколов-Микитов "Листопадничек". В. Белов "Малька провинилась". В. Белов "Еще про Мальку". В. Бианки "Мышонок Пик". Б. Житков "Про обезьянку". В. Астафьев "Капалуха". В. Драгунский "Он живой и светится...". С.Я. Маршак "Гроза днем". С.Я. Маршак "В лесу над росистой поляной...". А.Л. Барто "Разлука". А.Л. Барто "В театре". С.В. Михалков "Если". Е.А. Благинина "Кукушка". Е.А. Благинина "Котенок". Б. Шергин "Собирай по ягодке - наберешь кузовок". А. Платонов "Цветок на земле". А. Платонов "Цветок на земле". А.Платонов "Еще мама". М. Зощенко "Золотые слова". М. Зощенко "Великие путешественники". Н.Носов "Федина задача". Н.Носов "Телефон".

По страницам детских журналов

Л. Кассиль "Отметки Риммы Лебедевой". Ю. Ермолаев "Проговорился". Ю. Ермолаев "Воспитатели". Г. Остер "Вредные советы". Г. Остер "Как получают легенды". Р. Сеф "Веселые стихи".

Зарубежная литература

Храбрый Персей. Г.-Х. Андерсен "Гадкий утенок".

4 класс

Летописи. Былины. Жития

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...». «И вспомнил Олег коня своего...». «Житие Сергия Радонежского».

Произведения русских и советских писателей

П.П.Ершов «Конёк-горбунок». А.С.Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора...», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». М.Ю. Лермонтов «Дары Терека», «Ашик-Кериб». Л. Н. Толстой «Детство», «Как мужик убрал камень». А.П.Чехов «Мальчики». Ф.И.Тютчев «Ещё землипечален вид...», «Как неожиданно и ярко...». А.А.Фет «Весенний

дождь», «Бабочка». Е.А.Баратынский «Весна, весна!», «Где сладкий шёпот...». А.Н.Плещеев «Дети и птичка». И.С.Никитин «В синем небе ...». Н.А.Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки...». И.А.Бунин «Листопад». В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». П.П.Бажов «Серебряное копытце». С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Е.Д.Шварц «Сказка о потерянном времени». В.Ю. Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка». В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел», Б.С.Житков «Как я ловил человечков». К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М.М.Зощенко «Ёлка». В.Я.Брюсов «Опять сон», «Детская». С.А.Есенин «Бабушкины сказки». М.И.Цветаева «Бежит тропинка», «Наши царства». Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш». А.И. Куприн «Барбос и Жулька». М. Пришвин «Высочка». В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». Б.Л.Пастернак «Золотая осень». С.А.Клычков «Весна в лесу». Д.Б.Кедрин «Бабье лето». Н.М.Рубцов «Сентябрь». С.А.Есенин «Лебёдушка». И.С.Никитин «Русь». С.Д. Дрожжин «Родине...». А.В.Жигулин «О, Родина!». Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». К. Булычев «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Г.Х. Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Тома Сойера». С.Лагерлёф «Святая ночь», «В Назарете».

По учебному предмету «Литературное чтение» включён материал, реализующий в образовательном процессе национальные региональные и этнокультурные особенности Республики Башкортостан.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2010.
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания

гражданина России. -М.: Просвещение, 2010.

3. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В двух частях. -М.: Просвещение, 2011.
4. «Перспектива», Программы для начальной школы. — М.: Просвещение, 2014.
5. «Школа России», Программы для начальной школы. — М.: Просвещение, 2019
6. Методические и учебные пособия по УМК «Перспектива», 2014;«Школа России», 2019

Печатные пособия:

1. Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).
2. Касса букв и сочетаний.
3. Комплект разрезных карточек для тренировки навыков чтения.
4. Комплект динамических раздаточных пособий для начальной школы по обучению грамоте (веера). Гласные, согласные буквы.

Комплект демонстрационных таблиц.

1. Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой.
2. Толковый словарь.
3. Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ.
4. Комплект портретов русских детских писателей.
5. Комплект портретов зарубежных детских писателей

Технические средства обучения.

1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.
2. Мультимедийный проектор.
3. Экспозиционный экран.
4. Компьютер.
5. Интерактивная доска.

Родной (русский) язык

Пояснительная записка

Программа «Родной (русский) язык» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, на основе авторской программы курса «Родной русский язык», О.М.Александровой и др.- М.: Просвещение, 2019г.

Язык - это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом - инструментом общения, мышления - это первооснова интеллекта ребёнка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период - одна из наиболее важных ступеней в овладении речью. Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

Цели:

- способствовать более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке;
- содействовать развитию речи детей; - совершенствовать у них навыки лингвистического анализа;
- повышать уровень языкового развития школьников;
- воспитывать познавательный интерес к родному языку, решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.
- приобщение младших школьников к чтению художественной литературы и восприятию ее как искусства слова;
- овладение навыками работы с учебными и научно-познавательными

текстами.

Задачи:

- развитие у детей патриотического чувства по отношению к родному языку: любви и интереса к нему, осознания его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры;
- осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нем тексты) с миром и с самим собой;
- формирование у детей чувства языка;
- воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой;
- сообщение необходимых знаний и формирование учебно-языковых, речевых и правописных умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно, точно и выразительно говорить, читать и писать на родном языке.

Общая характеристика учебного предмета.

Уроки родного (русского) языка способствуют решению задач обеспечения правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций; созданию речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся; формированию речевых интересов и потребностей младших школьников.

Произведения, включенные в круг детского чтения, имеют большое значение для нравственно-эстетического воспитания и духовно-нравственного развития младших школьников.

Основные направления работы по развитию речи:

- 1) Количественное и качественное обогащение активного, пассивного и потенциального словаря детей в ходе наблюдения за лексическим значением слов, подбора групп

однокоренных слов, тематических групп слов, синонимических рядов и т.д., а также в ходе работы со словарными статьями из толкового словаря, словаря синонимов.

2) Развитие и совершенствование грамматического строя речи: наблюдение над связью слов в предложении, над построением простых и сложных предложений, предложений с прямой речью, с однородными членами; над правильностью употребления форм слов, их грамматической сочетаемостью. Самостоятельное конструирование словосочетаний, предложений, продуцирование текстов.

3) Развитие связной устной и письменной речи: овладение продуктивными навыками и умениями устной и письменной разговорной речи, устной учебно-научной речи; навыками и умениями понимания и элементарного анализа художественного и учебно-научного текста.

4) Развитие орфоэпических навыков, а также умения говорить и читать с правильной интонацией.

Уроки выстроены следующим образом:

1) Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.

2) Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.

3) Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и так далее).

В соответствии с программой используется следующий учебно-методический комплект: рабочие тетради «Школа развития речи» для 1-4 классов (1 и 2 часть). Тетради содержат большое количество разнообразных занимательных заданий и упражнений, в процессе выполнения которых у ребёнка не только формируются лингвистические знания, умения и навыки, но одновременно вырабатывается и совершенствуется ряд интеллектуальных качеств, таких как: словесно-логическое мышление, внимание, память, воображение, наблюдательность, речевые способности.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с федеральным базисным учебным планом курс «Родной (русский) язык» изучается с 1 по 4 класс в объёме одного часа в неделю. В 1-ом классе объём учебного времени составляет 33 часа, во 2-4 классах - по 34 часа. Общий объём учебного времени на уровне начального общего образования составляет 135 ч.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

– использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

– готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

– овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

– овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

– готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

– определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

– готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

– овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных,

культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты:

- воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

- формирование первоначальных научных знаний о родном языке, как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях функционирования, освоение основных единиц грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

- овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

– овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

К концу 1 класса у учащегося будут сформированы:

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

Ученик научится:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

Ученик научится:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

Ученик научится:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметные:

У ученика будут сформированы умения:

– различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

– владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

– использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

– владеть различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

– анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нем наиболее существенные факты;

– произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

– осознавать смыслоразличительную роль ударения;

– распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

– использовать словарные статьи учебника для определения лексического значения слова;

– понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами.

К концу 2 класса у учащегося будут сформированы:

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

Ученик научится:

– адекватно воспринимать оценку учителя;

- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;

- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);

- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение);

- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; пользоваться словарями, справочниками;

- строить рассуждения.

Коммуникативные УУД:

Ученик научится:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);

- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;

- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.

Предметные:

Ученик научится:

- распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- понимать значения фразеологических оборотов, связанных с изученными темами;
- осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смысловозначительную роль ударения;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова; пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения:
- убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных;
- выделять наиболее существенные факты;
- устанавливать логическую связь между фактами;
- создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;
- создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

К концу 3 класса у учащегося будут сформированы:

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

Ученик научится:

- проговаривать последовательность действий на уроке;
- работать по предложенному учителем плану.
- отличать верно выполненное задание от неверного.
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

Ученик научится:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Коммуникативные УУД:

Ученик научится:

- доносить свою позицию до собеседника;
- оформлять свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать высказывания собеседников;
- выразительно читать и пересказывать содержание текста;
- согласованно работать в группе:
- учиться планировать работу в группе;
- учиться распределять работу между участниками проекта;
- понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
- уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные:

Ученик научится:

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми;
- слова, называющие природные явления и растения;

- слова, называющие занятия людей;
- слова, называющие музыкальные инструменты);
- распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения;
- наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами;
- осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения; использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- правильно употреблять отдельные формы множественного числа имен существительных; пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова; пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

– различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

– использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

– владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

– анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;

– создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;

– оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

– соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;

– приводить объяснения заголовка текста; редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

К концу 4 класса у учащегося (выпускника) будут сформированы:

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

Выпускник научится:

– самостоятельно формулировать тему и цели урока;
– составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

Выпускник научится:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

- пользоваться словарями, справочниками;

- осуществлять анализ и синтез;

- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения.

Коммуникативные УУД:

Выпускник научится:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

– задавать вопросы.

Предметные:

Выпускник научится:

– распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми;

– с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);

– распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;

– осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;

– использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

– понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

– понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами;

– осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

– использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

– соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

– соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;
- с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
- соблюдать изученные пунктуационные нормы при записи собственного текста;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова; пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов; пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- составлять план текста, не разделённого на абзацы;
- пересказывать текст с изменением лица; создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
- соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;
- приводить объяснения заголовка текста.

Содержание учебного материала

1 класс

Секреты речи и текста

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Язык в действии

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов). Смслоразличительная роль ударения. Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов). Выделяем голосом важные слова. Как можно играть звуками. Как сочетаются слова

Русский язык: прошлое и настоящее

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта. Дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т. д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.). Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Секреты речи и текста

Сравниваем тексты

2 класс

Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька). Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг);

2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижка): какие из них сохранились до нашего времени;

3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сварить, ни за какие

коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.).

Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением. Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов. Совершенствование орфографических навыков.

Секреты речи и текста

Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища). Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы. Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развёрнутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне). Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках. Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

3 класс

Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений). Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник). Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания. Откуда в русском языке эта фамилия? История моего имени и фамилии (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного

числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных. Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Секреты речи и текста

Особенности устного выступления. Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

4 класс

Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); слова, связанные с обучением. Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица). Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки; вся семья вместе, так и душа на месте; прописать ижицу и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира.

Русские слова в языках других народов. Проектные задания. Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне). История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Секреты речи и текста

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы. Информативная функция заголовков. Типы заголовков. Составление плана текста, не разделённого на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица. Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности. Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста. Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Книгопечатная продукция.

1. Учебник «Родной русский язык» О.М.Александрова для 1,2,3,4

классов, 2019г.

2. Методические пособия для учителя, О.М.Александрова для 1,2,3,4 классов, 2019г.

Технические средства обучения.

1.Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.

2.Мультимедийный проектор.

3.Экспозиционный экран.

4.Компьютер.

5.Интерактивная доска.

Родной (башкирский) язык

АҢЛАТМА ЯЗЫУ.

1 -4 кластар өсөн туған(башкорт) теленән адаптив эш программаһы түбәндәге документтарға нигезләнәп төзөлдө:

Башкорт теле буйынса эш программаһы:

- “Рәсәй Федерацияһының белем биреү” Федераль законына 29.12.2012 N 273-ФЗ ;

- Башкортостан республикаһының белем биреү законы 01.07.2013й. №696-3;

- Төп дөйөм белем биреү Федераль дәүләт белем биреү стандарттары (Рәсәй ғилми белем биреү министрлығы тарафынан расланған, 17.12.2010й. №1897) йәки башланғыс дөйөм белем биреү Федераль дәүләт белем биреү стандарты (Бойорок РФ ғилми белем биреү министрлығы №373, 06.10.2009й.)

- Үзгәрештәр индереү тураһындағы Федераль закон, ст. 11 һәм 14 “Рәсәй Федерацияһының белем биреү Федераль законы”, 03.08.2018й. №317 – ФЗ;

- “РБ дәүләт телдәре тураһында законға” (17.03.97);

- “Федераль дәүләт стандарттары Положениеһына” (03.06.09);

- Милли белем биреү концепцияһына ярашлы төзөлдө;

Дөйөм белем биреү учреждениеһының локаль акттары:

Башкортостан республикаһы Ишембай районы Муниципаль районы Ишембай калаһы 19-сы урта дөйөм белем биреү мәктәбенен төп дөйөм белем биреү программаһы (ММК ултырышында каралған, протокол №2, 28.01.2015 й., мәктәп директоры тарафынан расланған, бойорок №38, 14.02.2015 й.); ТББП ДББО үзгәрештәр һәм өстәлмәләр тураһындағы мәктәп директоры бойороктары; йәки башланғыс белем биреү программаһы (ММК ултырышында каралған, протокол №9, 31.01.2015 й., мәктәп Идара итеү кәңәшмәһе тарафынан каралған, протокол №5, 29.08.2011й., мәктәп директоры тарафынан расланған, бойорок №102, 31.08.2011й.); ТББП ДББО үзгәрештәр һәм өстәлмәләр тураһындағы мәктәп директоры бойороктары.

Укытыу рус телендә алып барылған дөйөм белем биреү ойошмаларының 1-4-се кластары өсөн «Туған (башкорт) тел һәм әзәбиәт» предметы буйынса белем биреү өлгө программалары нигезендә төзөлдө. Төзөүсө: З. Ғ. Нафикова – Өфө: Китап, 2017.

Дәрәсләктәр: Башкорт теле: Рус мәктәптәренен 1-се класында укыусы башкорт балалары өсөн дәрәсләк/ Ф.Ф.Мортазина, З.Ғ. Нафикова.- Өфө: Китап,2014; Башкорт теле: укытыу рус теленд алып барылған дөйөм белем биреү ойошмаларының 2-се класы өсөн укыу кулланмаһы/ Ф.Ф.Мортазина, З.Ғ. Нафикова.- Өфө: Китап,2015; Башкорт теде: укытыу рус телендә алып барылған дөйөм белем биреү ойошмаларының 3-сө класы өсөн туған (башкорт) телен һәм әзәбиәтен өйрәнәү өсөн дәрәсләк/ З.Ғ.Нафикова, Ф.Ф.Мортазина .- Өфө: Китап, 2016. Башкорт теле: укытыу рус телендә алып барылған дөйөм белем биреү ойошмаларының 4-се класы өсөн туған (башкорт) телен һәм әзәбиәтен өйрәнәү өсөн дәрәсләк/ З.Ғ.Нафикова, Ф.Ф.Мортазина .- Өфө: Китап, 2019.

Программала куйылған максат һәм бурыстар

1. Танып белеү максаты

Укыусылар башкорт халык мәзәниәтен, ғөрөф-ғәзәттәрен, тарихи үткәнән, бөгөнгөһөн, киләсәген белергә һәм аңларға, хөрмәт итергә, әзәбиәт-

сәнғәт вәкилдәренең ижади казаныштары менән үзенең рухи үсешен байыта алыу мөмкинлеген файзаланырға тейеш.

Күп милләтле Башкортостан Республикаһы, уның халкы, башкорт халкының республикала төп, ерле халык булыуы, башкорт халык ижады, билдәле шәхестәр, уларзың эштәре, ижады менән таныштырыу башланғыс этапта танып белеү максатының йөкмәткеһен тәшкил итә.

2. Үстөрөү максаты

Белем биреү максаты методика фәнендә бик озақ йылдар буйы иң беренсе максат итеп һаналды. Ләкин башка дидактик максаттарзы икенсе урында карау белем биреү максатының тейешле дәрәжәлә тормошка ашырылмауына килтерә. Шәхестең белемле булыуы уның фекерләү һәләте үсешенән тора. Укытыу процесында үстөрөү, тәрбиә максаттарын даими күзаллап эшләү - сифатлы белем биреүзең беренсе шарты (Л.С.Выготский). Был хәкикәтте бигерәк тә башланғыс кластарза, балаларзың белем алыу эшмәкәрлеге башланған осорза иштә тотуу мөһим.

Башланғыс этапта балаларзың психик үсешен түбәндәге йүнәлештәрзе үстөрөүгә айырыуса иғтибар талап ителә:

- Фекерләүзе үстөрөү менән бәйле психик функциялар: логик фекерләү, сәбәп-һөзөмтә бәйләнештәрен табуу, индуктив, дедуктив фекерләү;
- Хәтерзе үстөрөү (ихтыярлы, ихтыярһыз), иғтибарлылыкты үстөрөү;
- Аралаша белеү һәләтен үстөрөү (аралашыусанлык, хислелек, эмпатия хистәре);
- Ихтыяр көсә, максатлылык, әүземлек кеүек һәләттәрзе үстөрөү.

3. Тәрбиәүи максат

Укыусыларзың тейешле дәрәжәләге тәрбиәһенән башка укытыу процесын ойштороу мөмкин түгел. Әлбиттә, укытыусының шәхси сифаттары, укыусы менән махсус ойшторолған мөғәләмәһе укытыу һәм тәрбиә процесында зур роль уйнай. Ләкин тәрбиә процесы беренсе сиратта

уҡытыуың йөкмәткеһе һәм методтары менән бәйлә. Тимәк, уҡытыуың йөкмәткеһен һайлағанда, материалдың тәрбиәүи мөмкинлектәрен иҫәпкә алыу - программа һәм дәреслек авторҙары өсөн төп талап. Балаларың йәш үзгәртеүенә тура килгән, уларҙы кызыкһындырған, әхлаҡи проблемаларҙы үз эсенә алған йөкмәтке, беренсенән, уҡытыу процесында тәрбиәүи функция башкара, икенсенән, туранан-тура коммуникатив мотивация тыуырыу менән бәйлә. Программаға балалар араһындағы мөнәсәбәттәрҙе сағылдырған, әхлаҡи проблемаға эйә булған бәләкәй күләмле әҙәби әсәрҙәр һәм автор тексттары индерелде.

4. Белем биреү максаты

Уҡыусыларҙың башкорт теле буйынса лексик, грамматик күнекмәләре, филологик белемдәре сиктәрендә генә калмайынса, телмәр эшмәкәрлегенә бөтә төрҙәрендә лә кулланырлыҡ кимәлдә булырға тейеш. Шулай ваҡытта ғына башкорт телен туған тел буларак өйрәнеү буйынса үтәлә.

- Һөйләү телмәрен үстөрөү:

- 1) картина буйынса һөйләү;
- 2) уҡыған текстты аңлы һөйләү;
- 3) шиғыр, тизәйткестәрҙе яттан һөйләй белеү;
- 4) йәштәштәре, ололар менән билдәле бер аралашыу сфераларында, ситуацияларҙа диалогик һәм монологик телмәр ойштора белеү;
- 5) үзенең һәм йәштәштәренең эшмәкәрлегенә, тирә-яҡ мөхит хақында үзенең мөнәсәбәтен белдереп, бәйләнешле һөйләй белеү.

- Ишетеп аңлау (аудирование):

- 1) уҡытыуының дәрес, уйын ситуациялары менән бәйлә һорауҙарын, күрһәтмәләрен аңлау;
- 2) әңгәмәләштәшенең таныш материалға нигезләнгән һөйләм аңлау, уға мөнәсәбәтен белдерәү;
- 3) тыңлағанда һөйләм, һүзбәйләнештәрҙе билдәләү, интонацияны айырыу;
- 4) әҙәби әсәрҙәрҙең, текстарҙың йөкмәткеһен тыңлап аңлау;

- 5) аудиотаҫмалағы әкиәт, хикәйәне ишетеп аңлау.
- Укыу телмәрен үстәрәү:
 - 1) аңлап, дәрәс итеп укыу;
 - 2) текстағы тыныш билдәләренә карап, тейешле пауза һәм интонацияларзы үтәү;
 - 3) тексты үз аллы аңлы укыу;
 - 4) унан кәрәкле мәғлүмәтте табып укыу;
 - 5) бәләкәй күләмлә шиғырзарзы яттан һөйләү.
 - Языу телмәрен үстәрәү
 - 1) айырым һөйләмдәрзе, бәләкәй текстарзы үзгәрешһез, дәрәс итеп күсереп языу;
 - 2) матур языу күнекмәләре;
 - 3) байрам откыткалары языу;
 - 4) һүзлек диктанты языу.

Укыу предметына дөйөм характеристика

Башкорт теле-башкорт халкының туған теле һәм Башкортостан Республикаһының дәүләт теле булып һанала. Башкорт теле баланың фекер үсешенә булышлык итә; укыусылырзың интеллектуаль һәм ижади һәләтен үстәрәргә ярзам итә; белем һәм күнекмәләрзе үз аллы үзләштәрәү һәләттәрән үстәрә, шулай ук укыусыларзың үстәрәүсә укыу эшмәкәрлеген ойоштора. Әммә мөмкинлектәрә сикләнгән балаларға башкорт теле программаһын тулы килеш үзләштәрәүе ауыр. Шуға күрә был балаларға тел һәм әзәбиәт буйынса белем бирәүзә бөтөнләй **икенсе максат һәм бурыстар** куйыла. Мәктәптә башланғыс кластарза акыл үсешә йәһәтенән артта қалған балалар өсөн куйылған бурыстар тормошка ашырыла, тик улар бер аз юғарыра кимәлгә куйыла. Тик бында укыусыларзың курс йөкмәткәһен ниндәй кимәлдә үзләштәрәүенән сығып, өстәлмә бурыстар алырға ла мөмкин.

Укыусыла:

- башкортса текстарзы етез, аңлы, тасуири укыу күнекмәләренә эйә булырға;

- грамоталы языу күнекмэләре алырға;
- телдән һәм язма формаларза фекерзәрен элементар кимәлдә еткерергә;

Бындай укыусыларзың телмәрзәрен һәм фекерләү кеүәһен коррекциялау укыу процессының төп өлөшөн тәшкил итә һәм белем, күнекмәләр биреү, шәхесте тәрбиәләү менән бергә хәл ителә.

Укыу.

1-4 кластарза укыу дәрестәрендә укыусыларзың укыу техникаһын үстереү өстөндә эш дауам ителә: укыған материалдың йөкмәткеһен аңлау менән бергә дөрөс, етез, тасуири укырға өйрәнеү зә карала. Тәкдим ителгән художестволы әсәрзәр төрлө жанрзарза булыу сәбәпле балаларза укыу һәм йөкмәткеһен аңлау йәһәтенән зур ауырлыктар тызузырға мөмкин. Был категорияға караған балалар язуусыларзың биографик белешмәләрен, хатта кыскаса ижад юлын да ауырлык менән кабул ителәр. Укыған әсәр өзөктәренән геройзарын билдәләй алмаған осрактар була. Шуға күрә укыу дәрестәрендә укыу техникаһын үстереүзән тыш төп бурыс итеп билдәле кимәлдә текстарзың, әсәр өзөктәренең йөкмәткеһен үзләштереү куйыла. Шул нигеззә укыусыларзың телмәре һәм фекерләүе үстерелә. Укыусылар куйылған һораузарға яуап бирә, текстан таба белергә тейештәр; текст, әсәрзәрзәң кыскаса нимә тураһында икәнлеген әйтә белергә; төп һәм икенсел геройзарын күрһәтә, кылыкһырлама бирә белергә, поступоктарын аңлата алырға; әсәр буйынса һығымта яһай белеү күнекмәләренә әйә булырға тейеш. Был укытыусынан етди методик әзерлек талап итә.

Грамматика һәм орфография.

Билдәле бер кимәлдә грамматиканы һәм дөрөс язылышты өйрәнеү барышында укыусыларзың һөйләү һәм язма телмәрзәре үсешә, орфографик һәм пунктуацион күнекмәләре үсешә. Грамматиканың элементар курсы укыусыларзың юғары психик функцияларын коррекциялауға йүнәлтелә. Был иһә акыл һәм телмәр үсешен уңышлырак тормошқа ашырырға мөмкинлек бирә.

Хәрефтәр һәм өндәр

Өн һәм хәреф айырмаһын ,дөрөс һүрәтләнешен,өндәрҙең тартынкы һәм һузынкыларға бүленешен белергә ,фонетик анализ яһау күнекмәһенә эйә булырға тейеш.

Һүз.Һүз төзөлөшө,мәғәнәһе,язылышы,төркөмдәре укыусының һүзлек байлығын үстөрөгә йүнәлтел. Һүзәрҙең ниндәй һүз төркөмөнә карағанын айыра белергә,өлгөләргә карап билдәле кимәлдә анализ яһарға өйрәтеү карала.

Һөйләмдәр.Һөйләмдәрҙе өйрәнеүгә етди иғтибар бирергә кәрәк.Был бөтә курс барышында ла өйрәнеләүсә бүлек.Сөнки көндәлек тормошта был бик мөһим сара.Шуға ябай һөйләмдәрҙең төрлө төрҙәренән алып кушма һөйләм төрҙәренә тиклем төзөргә,кулланырға өйрәтергә кәрәк.

Бәйләнешле телмәр.Бәйләнешле телмәр үстөрөгә айырым иғтибар биреү мотлак,сөнки психик яктан үсешә артта калған укыусыға үзенә фекерен язма рәүештә еткерәү бик ауыр бирелә.Шуға күрә фонематик ишетәү һәләтен,дөрөс әйтәләш күнекмәләрен,һүзлек байлығын үстөрөү,һөйләмдәр төзөү,уй-фекерҙәрен әйттерәү өстөндә бер туктауһыз эш алып барырға кәрәк.Текстарҙағы һөйләмдәрҙе тәртипкә килтерәү,корректорлау,һорауҙарға яуап биреү,һорауҙар төзөү кеүек эштәр зур кластарҙа ла алып барылырға тейеш,был иһә үз йәһәтенән укыусыға бәләкәй күләмле изложение йәки инша яза алыу мөмкинлеген бирәсәк. Шулай ук эш қағыздары тултырыу күнекмәләре булдырыу мөһим:ғариза,автобиография,расписка языу;бланк,квитанциялар тултырыу.

Языу.График күнекмәләр башланғыс кластарҙа булдырылһа ла,был категория укыусыларына әленән-әле кабатлатып, нығытып торорға кәрәк.Был йүнәләштә текстарҙы дөрөс күсереп языу,кәрәкле хәрефтәр,тыныш билдәләре,төшөп калған һүзәрҙе өстәп куйыу кеүек эштәр иғтибарҙы ғына үстөрмәй,матур,бөхтә,еренә еткереп эшләүгә ынтылыш ла тәрбиәләй.

Укыу предметының урынын тасуирлау

Эш программаһы I класта 33 сәғәткә, II- IV кластарға 34 сәғәткә иҫәпләнгән (азнаһына 1 сәғәт). Бөтәһе 135 сәғәт.

Планлаштырылған һөзөмтәләр.

I класс.

А. Шәхси сифаттарҙы үстөрөү.

1. Укыу процесында белем алыуға карата яуаплылык булдырыу; тиҫтерзәренә, укытыусыға карата ихтирамлы булыу;
2. Мәктәп йыһаздарына, укыу әсбаптарына һаксыл караш булдырыу;
3. Тыуған ил, ер, тел төшөнсәләре тураһында аң-белем биреү;
4. Һау-сәләмәт йәшәү рәүешен үзләштерөү.

Б. Предмет һөзөмтәләре.

1. Башкорт теленең бөтә өндәре һәм хәрәфтәре, өн менән хәрәфтән айырмаһы.

2. Һүзгә өн анализы, ижек анализы яһау, калын һәм нәзек һузынкылар, тартынкыларҙы айыра алыу, уларҙы дөрөҫ әйтеү, шулар нигезендә һүззәр төзөү.

3. **Кем? Нимә? Кемдәр? Нимәләр?** һорауҙарын һәм уларға яуап булған һүззәрҙе белеү һәм кулланыу.

Ни эшләй? Ни эшләне? һорауҙарын куллана белеү.

Ниндәй? Кайһы? Кайза? һорауҙарының мәғәнә үзенсәлектәрен аңлау, уларға яуап биреү.

Минен, һинен, уның, безҙен, һезҙен, уларҙың алмаштарының мәғәнәләрен төшөнөү, уларҙы телмәрҙә кулланыу.

Кешенең исеме, фамилияһы, кала, район, ауыл, китап, журнал исемдәренең дөрөҫ язылышын практик үзләштерөү.

4. Һүззәрҙе ижекләп, дөрөҫ, аңлы, шыма һәм тасуири укыу.

5. Әзәби әсәрҙәрҙе укыу, тыңлау, һорауҙарға яуап биреү, йөкмәткәнен һөйләү.

6. Таныш темаға хикәйә төзөп һөйләү.

В. Универсаль укыу эш төрҙәрен үзләштерөү.

1. Үтенес менэн укытыусыға, класташыңа, өлкөндөргө өндөшөү.
2. Укыу объекттын өйрөнөү процесында күзөтөү, сағыштырыу, анализлау һәм нығымта яһау.
3. Аралашыу оҫталығын шымартыу, кеше фекерен ихтирам итеү.
4. Диалог, монолог кора белеү.
5. Мәғлүмәт алыу сығанактары менән эш итә белеү.
6. Парлап, төркөмдә эшлөгөндә этикет қағизәләрен үтәү. Эште планлаштырыу, уны тормошка ашырыу.

II класс.

A. Шәхси сифаттарзы үстөрөү.

1. Үз аллы эш итеү, белем алыу процесына етди һәм яуаплы карау;
2. Атай-әсәйгә, тиҫтерзәренә, укытыусыларға, якындарына, мәктәп хезмәткәрзәренә иғтибарлы һәм ихтирамлы булыу;
3. Мәктәп йыһаздарына, укыу әсбаптарына һаксыл булыу;
4. Тыуған илде яратыу, ерзе, телде һаклау;
5. һаулыкты нығытыу.

B. Предмет һөзөмтәләре.

1. Укытыусының һөйлөгөнөн йәки укығанын аңлай алыу:
 - текстты тыңлау һәм йөкмәткеһен һөйләү, йөкмәтке буйынса рәсем яһау;
 - текст буйынса иптәштәренә йәки укытыусыға һораузар биреү;
 - программала бирелгән шиғырзарзы яттан белеү.
2. Текстты аңлы укыу һәм уның йөкмәткеһе менән бәйләнгән эштәрзе эзмә-эзлекле үтәү. Уның нигезендә королған һөйләшөү йәки тикшерөү эштәрен үтәү.
3. Укыу ситуацияһына ярашлы диалогта катнашыу.

B. Универсаль укыу эш төрзәрен үзләштерөү.

1. Үз аллы укыу, мәғлүмәтле булыу оҫталығын камиллаштырыу; тикшерөү-эзләнеү эшен планлаштырыу; парлап, төркөмлөп, команда менән эшлөү.

2. Алған мәғлүмәтте кағызға теркәү.
3. Билдәләмә, кағизә, алгоритм, һығымта һ.б. график схема, модель, таблица ярҙамында теркәү.
4. Диалог короу, укыу материалын тикшерәү, анализлау, һығымта яһау.
5. Мәзәниле аралашыу этикетына өйрәнәү; үз фекереңде кыска һәм аңлайышлы итеп еткерәү, уны яклай белеү.

III класс.

A. Шәхси сифаттарҙы үстәрәү.

1. Үз аллы эш итеү, белем алыу процессына етди һәм яуаплы карау;
2. Атай-әсәйгә, тиҫтерзәренә, укытыусыларға, яқындарына, мәктәп хезмәткәрзәренә игтибарлы һәм ихтирамлы булыу;
3. Мәктәп йыһаздарына, укыу әсбаптарына карата һаксыл булыу;
4. Тыуған илде яратыу, ерзе, телде һаклау;
5. Һаулыҡты нығытыу.
6. Кунакта, кинола йәки экскурсия һәм башка йәмәғәт урындарында әзәпле булыу, файзалы ял итеү;
7. Кеше менән аралашыу этикетын үзләштерәү.

B. Предмет һөзөмтәләре.

1. Укытыусы укыған йәки һөйләгән, үзе укыған тексты аңлай алыу.
2. Укыған әсәр, картина, экскурсия, караған фильм, билдәле ситуация буйынса әңгәмәлә катнаша алыу.
3. Тексты шыма, аңлы, дәрәс, тотош һүзләп укыу; логик баһымдарҙы, паузаларҙы дәрәс әйтеү.

B. Универсаль укыу эш төрзәрен үзләштерәү.

1. Үз аллы белем алыу, мәғлүмәт йыйыу һәм уларҙы куллана белеү.
2. Дәрәс барышында укытыусы менән берлектә эшләү; дәрәскә максат куйыу һәм уны дәрәс һузымында күз уңында тота белеү һәм тормошка ашырыу, эште дәрәс планлаштырыу, эзләнеү эше алып барыу.
3. Эзләнеү эше һөзөмтәләре буйынса презентация эшләү.

4. Тистерзәре һәм оло кешеләр менән итәгәтле һөйләшеү, кеше менән мөнәсәбәт короу оҫталығын үзләштерәү.

5. Эшлэгән эштәрән дөрөс баһалау һәм кәрәк сакта төзәтмәләр индереү.

IV класс.

A. Шәкси сифаттарзы үстереү.

1. Үзаллылыкка, белем алыуға етди һәм яуаплы карау;

2. Мәктәп һәм класс йыһаздарына, укыу әсбаптарына һаксыл булыу;

3. Һаулыкты нығытыу һәм һаклау;

4. Атай-әсәйгә, тистерзәренә, укытыусыларға, яқындарына, мәктәп хезмәткәрзәренә иғтибарлы һәм ихтирамлы булыу;

5. Тыуған ил, туған тел матурлығын, күркәмлеген тоя белеү, уларзы һаклау, үз халкының традицияларын, йолаларын өйрәнеү, таратыу.

B. Предмет һөзөмтәләре.

1. Һүрәтләү, хикәйәләү тибындағы текстарзы тыңлау һәм аңлап кабул итеү.

2. Бирелгән тема буйынса диалог төзөү; диалогты дауам итеү.

3. Программала бирелгән шиғырзарзы яттан тасуири һөйләй белеү.

4. Тексты дөрөс, аңлы, тасуири укыу.

6. Өйзә башкортса гәзит-журналдар, китаптар укыу һәм класта шулар тураһында фекер алышыу (кластан тыш укыу күнекмәләре).

B. Универсаль укыу эш төрзәрен үзләштерәү.

1. Укыу процесына яуаплы карау, максат куйыу, эште планлаштыра белеү, укыу мәсьәләләрен сисә белеү.

2. Теге йәки был тема буйынса кәрәкле мәғлүмәт туплау, эзләнеү эше алып барыу, уның буйынса презентация эшләй белеү.

3. Мәзәниәтле аралашыу оҫталығына, телмәр этикетына эйә булыу, үз фекерен яклағанда, уй-тойғоларын еткерә алырлык анык, эзмә-эз бәйән итеү, әңгәмәсенә уй-тойғоларын аңларға тырышыу, уның менән исәпләшә һәм уртақ фекергә килә белеү.

4. Билдәле кимәлдә башкорт теленең лексик-фразеологик минимумын үзләштереп һәм телмәрзә куллана белеү.

Башлангыс кластарга туған телгә өйрәтүҙен үзенсәлектәре

Рус мәктәптәренең башлангыс кластарында төп бурыс балаларҙы башкортса һөйләшергә, укырға өйрәтү булғанлыктан, лингвистик материал, әзәби текстар нигезендә, тел сараларын әзәби текста күзәтү, табыу, дәрәс әйтү һәм языу, әңгәмә һәм ижади эштәр ваҡытында дәрәс кулланырға өйрәтү йүнәлешендәге эштәр аша башкарыла. Был күренеш әзәбиәт һәм тел материалының тематик бәйләнешен дә, мәғәнәүи бәйләнешен дә тәмин итә, тәрбиәүи сараларҙы үткәрергә киң юл аса.

Рус телле мәктәптәргә эшләүсә башкорт теле һәм әзәбиәте укытыусылары сит телдәрзә укытыу алымдарын, уның казаныштарын ижади файзаланырға тейеш. Тел һәм әзәбиәт дәрәстәрен бер-береһе менән бәйләп алып барыу яңы һүзәрзә, терминдарҙы һүзлеккә язып барыу, һүзлекте һәр дәрәстә тулыландыра барыу укыусыларҙы һүз байлығын арттырыуға, уларҙың языу һәм һөйләү телмәрен үстәрергә булышлыҡ итәсәк.

Туған тел дәрәстәрендә укыусыларҙан бәләкәй күләмлә иншалар яззырыу за бик мөһим. Телмәр үстәрергә бындай эштәрзәң файзаһы бик күп.

Бындай мәктәптәргә балаларға туған тел буйынса теоретик мәғлүмәт бирерү түгел, ә укыусыларҙың туған телдә һөйләшә, укый, аңлай алыу, элементар языу күнекмәләрен формалаштырыу һәм үстәрерү беренсә планда кала килә. Программала тәкдим ителгән теоретик материал кағизәләргә ятлау юлы менән түгел, ә укылған текстарҙан телдәң орфоэпик, орфографик, грамматик нормаларын күзәтү, табыу, уларҙы аралашыу процессында кулланыу төп урында тора.

Программаның йөкмәткеһе һәм төзөлөшө

Программа һөйләшәү, телмәр эшмәкәрлеген формалаштырыу һәм үстәрергә күз уңында тоткан тематиканы, укыу өсөн әзәби әсәрзәрзә, орфоэпия һәм орфография, элементар грамматик һәм пунктуацион материалдарбы үз әсенә ала. Шулар менән бер рәттән мәкәлдәр, йомактар,

тизәйткестәр, көләмәстәр, һанашмактар, уйындар өстөндә эш үткәрәү зә күз уңында тотола.

1-4 кластарза туған (башкорт) телен укытыу материалының йөкмәткеһе түбәндәгесә билдәләнде:

1. Грамотаға өйрәтеү һәм телмәр үстәрәү.
2. Грамотаға өйрәтеү һәм укыу, языу, телмәр үстәрәү.
 - Һөйләшеү, аралашыу өсөн диалог темалары;
 - Класта, өйзә укыу өсөн әзәби текстар;
 - Фонетик, орфоэпик, орфографик, грамматик материалдар;
 - Укыусыларзың телмәр күнекмәләренә талаптар;
 - Укыусылар үзләштерергә тейешле һүззәр тезмәһе.

Башланғыс кластарза туған телде укытыузың тематик йөкмәткеһе.

I класта һөйләү һәм язма телмәрзән предмет йөкмәткеһе белем бирәү һәм тәрбиәүи максаттарға, шулай ук башланғыс класс укыусыларының йәш үзенсәлектәрәнә тап килә һәм өс этаптан тора:

1. Әлифбаға тиклемге осор. Танышыу -1. Минәң мәктәбем -3. Уйынсыктар -1. Һандар -1. Төстәр -1. Беззән бакса -1 . Көз -1. Азык-түлек -1. Фаилә -1. Кейемдәр -1. Хайуандар -3. Башкортостаным-илем-2.

2. Әлифба осоро. Башкорт теленәң үзенсәлекле өндәрә һәм хәрәфтәрә менән танышыу. Үзенсәлекле өн - хәрәфтәрзә уларға якын өн- хәрәфтәр менән сағыштырыу.

3. Әлифбанан һуңғы осор. Башкортостандың күренекле шағирзарының һәм языусыларының ижады менән танышыу: Ф.Мортазина, Ғ.Ғүмәр, Г.Ситдикова, Г.Гәрәева, Ф.Рәхимғолова, З.Нафикова, Р.Әбуталипова, А.Йәғфәрова, К.Даян, С.Әлибай, Ф.Туғызбаева, М.Бикбова, С.Ғафарова, М.Хисәтуллина, М.Ғәли, Ә.Ерикәй, Д.Талхина, Х.Кәрим, Р.Ураксина, Ә.Таһирова, Н.Сәлимов, Г.Юнысова, Ғ.Ғәлиәскәрова, З.Әхмәтйәнова, З.Шәйхетдинова, К.Мәжит, Р.Шәкүр, Р.Тимершин, М.Әндәрйәнова, К.Даян, Ә. Иһсан, М.Ғафури, Ш.Биккол.

II класта һөйләү телмәренең предмет йөкмәткеһе белем биреү һәм тәрбиәүи максаттарға, шулай ук башланғыс класс укыусыларының йәш үзенсәлектәренә тап килә.

Танышыу -2.. Минең мәктәбем -9. Минең республикам -5. Мин һәм минең ғаиләм-1. Тән өлөштәре -2. Тазалык – безҙең һаулыҡ -1. Азык – түлек -8. Мин һәм минең дустарым -2. Уйынсыҡтар -1. Мине уратып алған донъя - 2. Һауа торошо -2.

III класта һөйләү һәм язма телмәрҙең предмет йөкмәткеһе белем биреү һәм тәрбиәүи максаттарға, шулай ук башланғыс класс укыусыларының йәш үзенсәлектәренә тап килә.

Танышыу-1. Телмәр. Телмәр төрҙәре-3. Текст-2. Һүз-1. Минең мәктәбем-2. Минең республикам-7. Мин һәм минең ғаиләм-4. Һөнәрҙәр-6. Мин һәм минең дустарым-2. Мине уратып алған донъя-7.

IV класта һөйләү һәм язма телмәрҙең предмет йөкмәткеһе белем биреү һәм тәрбиәүи максаттарға, шулай ук башланғыс класс укыусыларының йәш үзенсәлектәренә тап килә.

Танышыу. Телмәр.-1. Минең мәктәбем. Текст -2. Өндөш һүзр -1. Минең республикам. Синоним. Антоним. Омним -5. –башкортостан таузары -2. Башкортостан рәссамдары -1. Утта янмай, һыуза батмай -1. Башкортостан калалары -3. Мин һәм минең ғаиләм -4. Спортты яратаһыңмы? -6. Яраткан языусым -1. Мин һәм минең дустарым -6. Мине уратып алған донъя -2.

Материаль-техник кулланмалар

Укыу - укытыу методик кулланмалар исемлегә

1. Укытыу рус телендә алып барылған дөйөм белем биреү ойошмаларының 1- 4-се кластары өсөн “Туған (башкорт) тел һәм әзәбиәт” предметы буйынса белем биреү өлгө программалары / (авт. – төз.: З.Ғ. Нафикова). – Өфө: Китап, 2017.

2. Тылсымлы өндәр. Методик кулланма. / З.Ғ. Нафикова, Ф.Ф. Мортазина, - Өфө: Китап, 2010.

3.Ял минуты өсөн күнегеүзәр. Металик кулланма. / Иҗәнғолова Ә.Ф., Дәүләтколова Г.Ш. – Өфө:“Эшлекле династия”,2008.

4.Башкорт теле грамматикаһы таблицаларза. Фонетика. Морфология. - Башкортостандың бәләкәй даһийы. Өфө : «Эдвис» укытыу – методика үзәге, 2008.

5. Башкорт әзәбиәте буйынса аудио-видеоәсбап.- Өфө: Башкортостан Республикаһының Мәғариф министрлығы. 2005.

6.Башкорт теле грамматикаһы таблицаларза. Фонетика. Морфология. - Башкортостандың бәләкәй даһийы. Өфө : «Эдвис» укытыу – методика үзәге, 2008

7.Башкорт теленең аңлатмалы һүзләге,башланғыс синиф укыусылары өсөн,З.Ғ.Ураксин, З.Ә.Сиразитдинов,Н.Ф.Суфьянова, Өфө: Китап, 2005

Материаль-техник кулланмалар

- телевизор;
- видеоязма;
- интерактив такта;

Төп әзәбиәт

1. Башкорт теле::укытыу рус телендә алып барылған дөйөм белем биреү ойошмаларының 1-4 кластары өсөн туған (башкорт)теле һәм әзәбиәтенән өрәнеү өсөн дәреслек/ З.Ғ. Нафикова, Ф.Ф. Мортазина.- Өфө:Китап,2016.

2. З.Ғәбитова З.М. Телмәр үстереү дәресләре. – Өфө: Китап

3. Әүбәкирова З.Ф., Әүбәкирова Х.Е., Дилмөхәмәтов М.И. Мин башкортса укыйым – Өфө: Китап, 2007.

4. Башкорт теле таблицаларза, схемаларза һәм кағизәләрзә. Әүбәкирова З.Ф.– Өфө, 2006.

5.Тел төзәткестәр, тизәйткестәр, һанамыштар. Төзөүселәр: Иҗәнғолова Ә.Ф., Дәүләтколова Г.Ш. – Өфө: Эшлекле династия, 2008.

6. «Башкортостан укытыусыһы», «Акбузат», «Аманат»

7. Ял минуттары өсөн күнегеүзәр. Методик кулланма. Төзөүселәр: Иҗәнғолова Ә.Ф., Дәүләтколова Г.Ш. – Өфө: Эшлекле династия, 2008.

Өстәлмә әзәбиәт:

1. Башкорт теленән изложение текстары йыйынтығы. 1- 4 – се класс укытыусылары өсөн кулланма– Өфө, Башкортостан “Китап” нәшриәте, 1995

2. Ял минуттары өсөн күнегеүзәр. Методик кулланма. Төзөүселәр: Иҗәнғолова Ә.Ф., Дәүләтколова Г.Ш. – Өфө, 2008.

3. Кызыл канатлы, алтын сукушылы кошсок, Донъя халыктары ижадынан. Мәктәпкәсә йәштәге балалар һәм башланғыс класс укыусылары өсөн укыу китабы, А.Йәғәфәрова, Өфө: Китап, 2007.

4. Тормош һабактары, Башкорт мәзәниәте буйынса III синыф дәрәсләге, И.Д.Буракаев, М.С.Буракаева, М.Б.Юлмөхәмәтов

Литературное чтение на родном (русском) языке

Пояснительная записка

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, программы Министерства образования РФ: примерной программы по предмету «Литературное чтение», на основе авторской программы курса «Родной русский язык», О.М.Александровой и др.- М.: Просвещение, 2019г.

Предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Литературное чтение

является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение литературного чтения в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Программа обеспечивает предметную подготовку младших школьников начальному курсу «Литературное чтение на родном (русском) языке», достаточную для продолжения образования в основной школе и создаёт дидактические условия для овладения обучающимися универсальными учебными действиями (личностными, познавательными, регулятивными, коммуникативными) в процессе усвоения предметного содержания.

Цель курса: - овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности

младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

Общая характеристика предмета

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). Происходит знакомство обучающихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о слове, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует формирование коммуникативных умений и навыков.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о слове как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка

межнационального общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения литературного чтения на родном языке формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с федеральным базисным учебным планом курс «Литературное чтение на родном языке» изучается с 1 по 4 класс в объёме одного часа в неделю. В 1-ом классе объём учебного времени составляет 33 часа, во 2-4 классах - по 34 часа. Общий объём учебного времени на уровне начального общего образования составляет 135 ч.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

8. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

9. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

8. Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

9. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

10. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебным и моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение на родном языке».

Предметные результаты:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

1класс

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются следующие умения:

- формировать навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;

- формировать социальную компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивому следованию в поведении социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;

-осознавать ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи;

- определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий:

- составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.:

- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громко--речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия;

- формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий, предвосхищать результат;

- составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

- формулировать и удерживать учебную задачу;

- применять установленные правила в планировании способа решения.

Познавательные УУД:

- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач;

- ориентироваться в разнообразии способов решения задач, устанавливать причинно-следственные связи;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели;

- использовать общие приёмы решения задач, работать с учебником, ориентироваться в нем по содержанию (оглавлению) и с помощью значков;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.

Коммуникативные УУД:

- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления;

- формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания;

- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;

- разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности, соблюдать правила речевого этикета;

- определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль;

- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;

договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является сформированность следующих умений:

- выделять главное, соотносить его с той или иной интонацией, читать по ролям, пересказывать текст, выразительно и осознанно читать целыми словами;

- читать выразительно по ролям, работать с иллюстрациями, находить главную мысль в произведении, развивать навык самостоятельного чтения, отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов;

- соотносить содержание произведения с пословицами;
- характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими;
- читать вдумчиво и осознанно, формулировать личную оценку поступков героев прочитанных произведений;
- читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного, пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений;
- делить текст на смысловые части, составлять план, пересказывать текст по картинному плану, работать с иллюстрациями, анализировать положительные и отрицательные действия героев;
- отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников;
- находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение, декламировать наизусть;
- приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, составлять собственные рассказы на заданную тему.

2класс

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются следующие умения:

- формирование потребности в общении в коллективе;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- выражать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам;
- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;

- оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- наблюдать и делать самостоятельные простые выводы;
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;
- адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- самостоятельно организовывать свое рабочее место.

Познавательные УУД:

- строить речевое высказывание в устной и письменной форме; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия;
- оценивать своё задание по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении;
- подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план;

Коммуникативные УУД:

- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является сформированность следующих умений:

- прогнозировать содержания раздела; развивать связную речь;
- наблюдать за настроением; оценивать авторское отношение к событиям;
- определять последовательность событий; уметь дать характеристику героя;
- понимать смысл произведения; давать характеристику и описание героя. отрабатывать выразительное чтение;
- сопоставлять главную мысль с пословицами;
- учиться высказывать своё мнение по отношению автора к герою, к событиям;
- декламировать наизусть; выбирать, рассматривать, иллюстрировать стихи детских писателей;
- отличать особенность юмористического рассказа;
- пересказывать по плану; ролевое чтение; передавать последовательность событий; выборочное чтение; пересказывать по картинному плану.

Зкласс

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются следующие умения:

- сознательно расширять свой личный читательский опыт в области поэзии, осознавая, что поэзия открывается лишь тому, кто её чувствует и понимает, часто к ней обращается;
- находить примеры в литературных произведениях, в которых автор рассказывает о шутках, детских забавах и отдыхе ребят; осознавать значение юмора для отдыха, применять в своих высказываниях пословицы и поговорки.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное

чтение на родном (русском) языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.

Познавательные УУД:

- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании;
- выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Коммуникативные УУД:

- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет, периодику и СМИ;
- строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы, оценивать достижения участников группы;
- вырабатывать критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является сформированность следующих умений:

- прогнозировать содержание раздела; читать стихотворение, отражая настроение; находить в стихотворении яркие образные слова и выражения; сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему; выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно; объяснять смысл

выражений с опорой на текст; определять авторское отношение к изображаемому; придумывать стихотворные тексты; проверять правильность высказывания, сверяя его с текстом, самостоятельно оценивать свои достижения;

- планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения; читать и воспринимать на слух лирические тексты;. читать стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому.; сравнивать название произведения и его содержание, высказывать свое мнение; находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения. сочинять стихотворения; участвовать в творческих проектах; заучивать стихи наизусть; проверять чтение друг друга, работая в паре и самостоятельно оценивать свои достижения .

- объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме; планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений; воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание; соотносить пословицу с содержанием произведения; отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста; придумывать свои вопросы к текстам.

- наблюдать за особенностями речи героев; понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям; придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей;

проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

4класс

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются следующие умения:

- постигать смысл патриотического отношения к Родине;
- ориентация в нравственном содержании, как собственных поступков, так и поступков других людей;

- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
- представления об общих нравственных категориях (дobre и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках.
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполненных действия как по ходу их выполнения, так и в результате проведенной работы;
- планировать собственную читательскую деятельность;
- участвовать в групповой работе;
- аргументировать собственный вывод;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки;
- сотрудничать со сверстниками и взрослыми, распределять роли;
- планировать собственные действия в соответствии с поставленной целью.

Познавательные УУД:

- работать с учебной статьей, выделять в ней узловые мысли,

составлять план;

- пользоваться разными источниками информации для объяснения слов, словосочетаний;

- находить книги, нужные произведения, представлять сборник произведений;

- обращаться к разным источникам информации;

- использовать знания из разных областей в процессе освоения художественного произведения;

- осваивать исторический опыт народа и привлекать его для решения нравственных задач.

- использовать знания, полученные при изучении различных предметов в работе над текстом литературного произведения;

- углублять представления о патриотическом чувстве и нравственных качествах человека;

- понимать и оценивать состояние других людей и собственных переживаний;

- сопоставлять информацию по определенной теме, полученную из разных источников.

Коммуникативные УУД:

- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;

- владеть диалогической формой речи;

- корректно строить речь при решении коммуникативных задач;

- работая в группе учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;

- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;

- объяснять и обосновывать собственные выводы;

- распределять роли;

- планировать собственные действия в соответствии с

поставленной целью;

- собирать информацию по выбранной теме;
- участвовать в подготовке сборника творческих работ, викторины.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является сформированность следующих умений:

- устанавливать связи названия с темой текста, мысль текста; различать позиции автора и героев стихотворения. Правильность чтения: чтение вслух с соблюдением ударения, основных норм литературного произношения;

- говорить о позициях автора и героев; читать выразительно, соблюдая ритм стихотворения ;

читать вслух доступный текст целыми словами;

- осмысливать цели чтения; характеризовать героев произведения;

- работать с книгой, с иллюстрацией; составлять вопросы; правильное построение ответов;

- выявлять связи названия с темой текста, мысль текста; уметь задавать вопросы по содержанию прочитанного текста и отвечать на них;

- построить небольшое монологическое высказывание; краткий, полный, выборочный пересказ прочитанного;

- участвовать в диалоге о прочитанном произведении; правильное выразительное чтение;

- совершенствовать умения работать с книгой; понимать значение чтения в жизни человека;

определять эмоционально-нравственные переживания героев и автора произведения; ответы на вопросы по содержанию прочитанного.

Содержание учебного предмета

1 класс

Россия - наша Родина. П.Воронько «Лучше нет родного края»; Г Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина» М.Матусовский «С чего начинается Родина».

Фольклор нашего народа . Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде, о добре и зле; о дружбе; «На ярмарке» Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Берёзонька». Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусёночек», «У медведя во бору». «Ни окошек, ни дверей». Народные загадки в стихах и прозе. Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть». Проект «Книжка-малышка»

О братьях наших меньших .М.М. Пришвин. Журка. Н.И. Сладков. Весенняя баня С.Я. Маршак. Зоосад. Б.В. Заходер. Птичья школа В.В. Бианки. Музыкальная канарейка. Посещение школьной библиотеки.

Времена года .И. Соколов-Микитов. Осень. А.Плещеев. Осень наступила К.Ушинский. Выпал снег. Н.Некрасов. Новогоднее поздравление снеговика. М.Пришвин. Цветут березки/ Жуковский В.А.Жаворонок И.С. Соколов-Микитов. Лето в лесу. А.Фет. Летний вечер Викторина по пройденным произведениям.

2 класс

Россия - наша Родина .В. Степанов «Что мы Родиной зовём» К. Паустовский «Моя Россия».

Фольклор нашего народа. Календарные народные праздники и обряды. «Мир фольклора – мир народной мудрости» «Мир пословиц и поговорок» «Загадки и народные приметы о временах года» Проект. Сборник «Фольклор нашего народа»

О братьях наших меньших . Г.А. Скребницкий. Пушок. К.Д. Ушинский. Чужое яичко Н.И. Сладков. Топик и Катя. А.Л. Барто. Бедняга крот.Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку»)

Времена года.В.Бианки. Как животные к холодам готовятся. Г.Х.Андерсен. Снеговик. А.Блок. Весенний дождь./Загадки про весну И.

С. Соколов-Микитов. Бурундук. Опрос по пройденным произведения «Что? Где? Когда?»

3 класс

Россия - наша Родина . З. Александрова «Родина» А.Пришелец «Наш край» П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы) .

Фольклор нашего народа . Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа. Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка « Иван – Царевич и серый волк». Русская народная сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка «Морозко». Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По щучьему веленью». (на выбор)

О братьях наших меньших . К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома. Г.А. Скребицкий. Сиротка. Н.И. Сладков. Непослушные Малыши Б.С. Житков. Охотник и собаки. И.П. Токмакова. Котята. Выставка книг о животных.

Времена года . Самые интересные книги, прочитанные летом. (Тема осень) «Очей очарованье»: осень в стихах и музыке. К.Паустовский «Какие бывают дожди» А.Толстой. Сугробы. Н.Асеев. Лыжи. К.Паустовский. Стальное колечко. И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе Тестовая работа по пройденным материалам.

4класс

Россия - наша Родина . С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации» В.Гудимов «Россия, Россия, Россия»

Фольклор нашего народа.Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов. Былина «Волхв Всеславович». Былина «Вольга Святославич» Славянский миф. Особенности мифа. Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком». Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий

Пожарский во главе ополчения» Песня-слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море» Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия- родина моя».

О братьях наших меньших. Е.И. Носов. Хитрюга. В.В. Бианки .Сумасшедшая птица. В.П. Астафьев. Зорькина песня Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч. К.Г. Паустовский. Теплый хлеб. Викторина по разделу «О братьях наших меньших».

Времена года. В.Бианки «Лесная газета» Литературная гостиная. И. Анненский.Снег. М.М.Пришвин. Рассказы о весне. Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит. Проект «Любимое время года».

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Книгопечатная продукция.

1.Учебник «Литературное чтение на родном языке» О.М.Александрова для 1,2,3,4 классов,2019г.

2. Методические пособия для учителя, О.М.Александрова для 1,2,3,4 классов, 2019г.

Технические средства обучения.

1.Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.

2.Мультимедийный проектор.

3.Экспозиционный экран.

4.Компьютер..

5.Интерактивная доска.

Литературное чтение на родном (башкирском) языке»

АҢЛАТМА ЯЗЫУ

1 -4 кластар өсөн туған телдә әзәби укыузан адаптив эш программаһы түбәндәге документтарға нигезләнеп төзәлдә:

Башкорт теле буйынса эш программаһы:

“Рәсәй Федерацияһының белем биреү” Федераль законына 29.12.2012 N 273-ФЗ ;

Башкортостан республикаһының белем биреү законы 01.07.2013й. №696-3;

Төп дөйөм белем биреү Федераль дәүләт белем биреү стандарттары (Рәсәй ғилми белем биреү министрлығы тарафынан раҫланған, 17.12.2010й. №1897) йәки башланғыс дөйөм белем биреү Федераль дәүләт белем биреү стандарты (Бойорок РФ ғилми белем биреү министрлығы №373, 06.10.2009й.)

Үзгәрештәр индереү тураһындағы Федераль закон, ст. 11 һәм 14 “Рәсәй Федерацияһының белем биреү Федераль законы”, 03.08.2018й. №317 – ФЗ;

- “РБ дәүләт телдәре тураһында законға” (17.03.97);
- “Федераль дәүләт стандарттары Положениеһына” (03.06.09);
- Милли белем биреү концепцияһына ярашлы төзөлдө;

Дөйөм белем биреү учреждениеһының локаль акттары:

Башкортостан республикаһы Ишембай районы Муниципаль районы Ишембай калаһы 19-сы урта дөйөм белем биреү мәктәбенәң төп дөйөм белем биреү программаһы (ММК ултырышында каралған, протокол №2, 28.01.2015 й., мәктәп директоры тарафынан раҫланған, бойорок №38, 14.02.2015 й.); ТББП ДББО үзгәрештәр һәм өҫтәлмәләр тураһындағы мәктәп директоры бойороктары; йәки башланғыс белем биреү программаһы (ММК ултырышында каралған, протокол №9, 31.01.2015 й., мәктәп Идара итеү кәңәшмәһе тарафынан каралған, протокол №5, 29.08.2011й., мәктәп директоры тарафынан раҫланған, бойорок №102, 31.08.2011й.); ТББП ДББО үзгәрештәр һәм өҫтәлмәләр тураһындағы мәктәп директоры бойороктары.

Укытыу рус телендә алып барылған дөйөм белем биреү ойошмаларының 1- 4-се кластары өсөн «Туған (башкорт) тел һәм эзәбиәт» предметы буйынса белем биреү өлгө программалары нигезендә төзөлдө. Төзөүсе: З. Ғ. Нафикова – Өфө: Китап, 2017

Дәреслектәр: Башкорт теле: Рус мәктәптәренең 1-се класында укыусы башкорт балалары өсөн дәреслек/ Ф.Ф.Мортазина, З.Ғ. Нафикова.- Өфө: Китап,2014; Башкорт теле: укытыу рус теленд алып барылған дөйөм белем биреү ойошмаларының 2-се класы өсөн укыу кулланмаһы/ Ф.Ф.Мортазина, З.Ғ. Нафикова.- Өфө: Китап,2015; Башкорт теле: укытыу рус телендә алып барылған дөйөм белем биреү ойошмаларының 3-сө класы өсөн туған (башкорт) телен һәм әзәбиәтен өйрәнәү өсөн дәреслек/ З.Ғ.Нафикова, Ф.Ф.Мортазина .- Өфө: Китап, 2016. Башкорт теле: укытыу рус телендә алып барылған дөйөм белем биреү ойошмаларының 4-се класы өсөн туған (башкорт) телен һәм әзәбиәтен өйрәнәү өсөн дәреслек/ З.Ғ.Нафикова, Ф.Ф.Мортазина .- Өфө: Китап, 2019.

Программа кимәле : базис Башкортостан Мәғариф Министрлығы тарафынан тәкдим ителгән программа 19-сы урта дөйөм белем биреү мәктәбенең укыу планына ярашлы рәүештә, етенсе төр укыусыларзы иҫәпкә алып тормошка ашырыла. Һылтанма: эш программаһы .

Программала куйылған максат һәм бурыстар

1. Танып белеү максаты

Укыусылар башкорт халык мәзәниәтен, ғөрөф-ғәзәттәрен, тарихи үткәнән, бөгөнгөһөн, киләсәген белергә һәм аңларға, хөрмәт итергә, әзәбиәт-сәнғәт вәкилдәренең ижади казаныштары менән үзенең рухи үсешен байыта алыу мөмкинлеген файзаланырға тейеш.

Күп милләтле Башкортостан Республикаһы, уның халкы, башкорт халкының республикала төп, ерле халык булыуы, башкорт халык ижады, билдәле шәхестәр, уларзың эштәре, ижады менән таныштырыу башланғыс этапта танып белеү максатының йөкмәткеһен тәшкил итә.

2. Үстәрәү максаты

Белем биреү максаты методика фәнендә бик озақ йылдар буйы иң беренсе максат итеп һаналды. Ләкин башка дидактик максаттарзы икенсе урында карау белем биреү максатының тейешле дәрәжәлә тормошка ашырылмауына килтерә. Шәхестең белемле булыуы уның фекерләү һәләте

үсешенән тора. Укытыу процесында үстөрөү, тәрбиә максаттарын даими күзаллап эшләү - сифатлы белем биреүең беренсе шарты (Л.С.Выготский). Был хәкикәтте бигерәк тә башланғыс кластарза, балаларзың белем алыу эшмәкәрлеге башланған осорза иштә тотуу мөһим.

Башланғыс этапта балаларзың психик үсешен түбәндәге йүнәлештәрзе үстөрөүгә айырыуса иғтибар талап ителә:

- Фекерләүзе үстөрөү менән бәйле психик функциялар: логик фекерләү, сәбәп-һөзөмтә бәйләнештәрен табыу, индуктив, дедуктив фекерләү;
- Хәтерзе үстөрөү (ихтыярлы, ихтыярһыз), иғтибарлылыкты үстөрөү;
- Аралаша белеү һәләтен үстөрөү (аралашыусанлык, хислелек, эмпатия хистәре);
- Ихтыяр көсә, максатлылык , әүземлек кеүек һәләттәрзе үстөрөү.

3.Тәрбиәүи максат

Укыусыларзың тейешле дәрәжәләге тәрбиәһенән башка укытыу процесын ойштороу мөмкин түгел. Әлбиттә, укытыусының шәхси сифаттары, укыусы менән махсус ойшторолған мөғәләмәһе укытыу һәм тәрбиә процесында зур роль уйнай. Ләкин тәрбиә процесы беренсе сиратта укытыузың йөкмәткеһе һәм методтары менән бәйле. Тимәк, укытыузың йөкмәткеһен һайлағанда, материалдың тәрбиәүи мөмкинлектәрен исәпкә алыу - программа һәм дәрәслек авторзари өсөн төп талап. Балаларзың йәш үзенсәлектәренә тура килгән, уларзы кызыкһындырған, әхләки проблемаларзы үз эсенә алған йөкмәтке, беренсенән, укытыу процесында тәрбиәүи функция башқарһа, икенсенән, туранан-тура коммуникатив мотивация тыузырыу менән бәйле. Программаға балалар араһындағы мөнәсәбәттәрзе сағылдырған, әхләки проблемаға әйә булған бәләкәй күләмле әзәби әсәрзәр һәм автор текстари индерелде.

4. Белем биреү максаты:

- Һөйләү телмәрен үстөрөү:

- 1) картина буйынса һөйләү;
- 2) укыған тексты аңлы һөйләү;
- 3) шиғыр, тизәйткестәрзе яттан һөйләй белеү;
- 4) йәштәштәре, ололар менән билдәле бер аралашу сфераларында, ситуацияларза диалогик һәм монологик телмәр ойштора белеү;
- 5) үзенә һәм йәштәштәренә эшмәкәрлеге, тирә-як мөхит хақында үзенә мөнәсәбәтен белдереп, бәйләнешле һөйләй белеү.

- Ишетеп аңлау (аудирование):

- 1) укытыусының дәрес, уйын ситуациялары менән бәйле һораузарын, күрһәтмәләрен аңлау;
- 2) әңгәмәләштәшенә таныш материалға нигезләнгән һөйләмән аңлау, уға мөнәсәбәтен белдерәү;
- 3) тыңлағанда һөйләм, һүзбәйләнештәрзе билдәләү, интонацияны айырыу;
- 4) әзәби әсәрзәрзәң, текстарзың йөкмәткәһән тыңлап аңлау;
- 5) аудиотаһмалағы әкиәт, хикәйәнә ишетеп аңлау.

- Укыу телмәрен үстәрәү:

- 1) аңлап, дәрәс итеп укыу;
- 2) текстағы тыныш билдәләренә карап, тейешле пауза һәм интонацияларзы үтәү;
- 3) тексты үз аллы аңлы укыу;
- 4) унан кәрәкле мәғлүмәттә табып укыу;
- 5) бәләкәй күләмлә шиғырзарзы яттан һөйләү.

Укыу предметына дөйөм характеристика

Башкорт теле-башкорт халкының туған теле һәм Башкортостан Республикаһының дәүләт теле булып һанала. Башкорт теле баланың фекер үсешенә булышыҡ итә; укыусыларзың интеллектуаль һәм ижади һәләтәң үстәрәргә ярҙам итә; белем һәм күнекмәләргә үз аллы үзләштәрәү һәләттәрәң үстәрә, шулай ук укыусыларзың үстәрәүсә укыу эшмәкәрлеген ойштора. Әммә мөмкинлектәрә сикләнгән балаларға башкорт теле программаһын тулы

килеш үзләштерерүе ауыр. Шуға күрә был балаларға тел һәм әзәбиәт буйынса белем бирерүзә бөтөнләй икенсе максат һәм бурыстар куйыла. Мәктәптә башланғыс кластарза акыл үсешә йәһәтенән артта калған балалар өсөн куйылған бурыстар тормошка ашырыла, тик улар бер аз юғарырак кимәлгә куйыла. Тик бында укыусыларзың курс йөкмәткеһен ниндәй кимәлдә үзләштерерүенән сығып, өстәлмә бурыстар алырға ла мөмкин.

Укыусылар:

- башкортса текстарзы етез, аңлы, тасуири укыу күнекмәләренә эйә булырға;
- грамоталы языу күнекмәләре алырға;
- телдән һәм язма формаларза фекерзәрен элементар кимәлдә еткерергә;
- үсешә һәм формалаштырылған әхлаки сифаттары менән тормошка яраклаша белергә тейеш.

Бындай укыусыларзың телмәрзәрен һәм фекерләү кеүәһен коррекциялау укыу процесының төп өлөшөн тәшкил итә һәм белем, күнекмәләр бирерү, шәхестә тәрбиәләү менән бергә хәл ителә.

Укыу.

1-4 кластарза укыу дәрестәрендә укыусыларзың укыу техникаһын үстерерү өстөндә эш дауам ителә: укыған материалдың йөкмәткеһен аңлау менән бергә дәрәс, етез, тасуири укырға өйрөнөү зә карала. Тәкдим ителгән художестволы әсәрзәр төрлө жанрзарза булыу сәбәплә балаларза укыу һәм йөкмәткеһен аңлау йәһәтенән зур ауырлыктар тыузырырға мөмкин. Был категорияға караған балалар языусыларзың биографик белешмәләрен, хатта кыскаса ижад юлын да ауырлык менән кабул итәләр. Укыған әсәр өзөктәренән геройзарын билдәләй алмаған осрактар була. Шуға күрә укыу дәрестәрендә укыу техникаһын үстерерүзән тыш төп бурыс итеп билдәлә кимәлдә текстарзың, әсәр өзөктәренә йөкмәткеһен үзләштерерү куйыла. Шул нигеззә укыусыларзың телмәре һәм фекерләүе үстерелә. Укыусылар куйылған һораузарға яуап бирә, текстан таба белергә тейештәр; текст, әсәрзәрзәң кыскаса нимә тураһында икәнлеген әйтә белергә; төп һәм

икенсел геройзарын күрһәтә,кылыкһырлама бирә белергә ,поступоктарын аңлата алырға; әсәр буйынса һығымта яһай белеү күнекмәләренә эйә булырға тейеш.Был укытыусынан етди методик әзерлек талап итә.

Грамматика һәм орфография.

Билдәле бер кимәлдә грамматиканы һәм дәрәҗә язылышты өйрәнү барышында укыусылардың һөйләү һәм язма телмәрҙәре үсешә,орфографик һәм пунктуацион күнекмәләре үсешә.Грамматиканың элементар курсы укыусылардың юғары психик функцияларын коррекциялауға йүнәлтелә.Был иһә ақыл һәм телмәр үсешен уңышлырак тормошҡа ашырырға мөмкинлек бирә.

Хәрәфтәр һәм өндәр.

Өн һәм хәрәф айырмаһын ,дәрәҗә һүрәтләнешен,өндәрҙең тартынкы һәм һузынҡыларға бүленешен белергә ,фонетик анализ яһау күнекмәһенә эйә булырға тейеш.

Һүз.Һүз төзөлөшө,мәғәнәһе,язылышы,төркөмдәре укыусының һүзлек байлығын үстөрөгә йүнәлтелә. Һүзҙәрҙең ниндәй һүз төркөмөнә карағанын айыра белергә,өлгөләргә карап билдәле кимәлдә анализ яһарға өйрәтәү карала.

Һөйләмдәр.Һөйләмдәрҙе өйрәнүгә етди иғтибар бирергә кәрәк.Был бөтә курс барышында ла өйрәнеләүсә бүлек. Сөнки көндәлек тормошта был бик мөһим сара.Шуға ябай һөйләмдәрҙең төрлө төрҙәренән алып кушма һөйләм төрҙәренә тиклем төзөргә,кулланырға өйрәтергә кәрәк.

Бәйләнешле телмәр.Бәйләнешле телмәр үстөрөгә айырым иғтибар бирәү мотлак,сөнки психик яктан үсешә артта калған укыусыға үзенә фекерен язма рәүештә еткерәү бик ауыр бирелә.Шуға күрә фонематик ишетәү һәләтен,дәрәҗә әйтәләш күнекмәләрен,һүзлек байлығын үстөрөү,һөйләмдәр төзөү,уй-фекерҙәрен әйттерәү өстөндә бер туктауһыз эш алып барырға кәрәк.Текстарҙағы һөйләмдәрҙе тәртипкә килтерәү,корректорлау,һорауҙарға яуап бирәү,һорауҙар төзөү кеүек эштәр зур кластарҙа ла алып барылырға тейеш,был иһә үз йәһәтенән укыусыға бәләкәй күләмле изложение йәки

инша яза алыу мөмкинлеген бирәсәк. Шулай ук эш кағыздары тултырыу күнекмәләре булдырыу мөһим: ғариза, автобиография, расписка языу; бланк, квитанциялар тултырыу

Языу. График күнекмәләр башланғыс кластарға булдырылған һәм, был категория укыусыларына әленән-әле кабатлатып, нығытып торорға кәрәк. Был йүнәлештә текстарҙы дөрөс күсереп языу, кәрәкле хәрәфтәр, тыныш билдәләре, төшөп калған һүҙәрҙе өстәп куйыу кеүек эштәр иғтибарҙы ғына үстөрмәй, матур, бөхтә, еренә еткереп эшләүгә ынтылыш һәм тәрбиәләй.

Укыу предметының урынын тасуирлау

Эш программаһы I класта 33 сәғәткә, II- IV кластарға 34 сәғәткә иҫәпләнгән (азнаһына 1 сәғәт). Бөтәһе 135 сәғәт.

Планлаштырылған һөҙөмтәләр

I класс.

A. Шәхси сифаттарҙы үстөрөү.

1. Беләм алыуға карата яуаплылык булдырыу; тиҫтерҙәренә, укытыусыға карата ихтирамлы булыу;
2. Мәктәп йыһаздарына, укыу әсбаптарына һаксыл караш булдырыу;
3. Ватан, ер, тел төшөнсәләре тураһында мәғлүмәттәр туплай белергә өйрөтөү;

B. Предмет һөҙөмтәләре.

1. Башкорт теленең бөтә өндәре һәм хәрәфтәре, өн менән хәрәфтәң айырмаһы.
2. Һүҙгә өн анализы, ижек анализы яһау, калын һәм нәзек һузынкылар, тартынкыларҙы айыра алыу, уларҙы дөрөс әйтеү, шулар нигезендә һүҙҙәр төҙөү.
3. Һүҙҙәргә дөрөс һорауҙар бирә беләү һәм уларға яуап булған һүҙҙәргә беләү һәм кулланыу.

Ни эшләй? Ни эшләне? һорауҙарын куллана беләү.

Ниндәй? Кайһы? Кайза? һорауҙарының мәғәнә үзенсәлектәрен аңлау, уларға яуап бирәү.

Кешенен исеме, фамилияһы, кала, район, ауыл, китап, журнал исемдәренен дөрөс язылышын практик үзләштерәү.

4. һүзәрзе ижекләп, дөрөс, аңлы, шыма һәм тасуири укыу.

5. Өзәби әсәрзәрзе укыу, тыңлау, һораузарға яуап бирәү, йөкмәткәнен һөйләү.

6. Язма һәм басма текстарзы укыу һәм аңлай белеү.

7. Таныш темаға хикәйә төзөп һөйләү.

8. Хәбәр, һорау, өндәү һөйләмдәрзе тейешле интонация менән укыу, һөйләмде дөрөс языу, һөйләм азағында тейешле тыныш билдәләрен куя белеү.

В. Универсаль укыу эш төрзәрен үзләштерәү.

1. Укытыусыға, класташыңа, өлкәндәргә өндәшә белеү, дөрөс әңгәмә короу.

2. Укыу объектн өйрәнәү процесында күзәтеү, сағыштырыу, анализлау һәм һығымта яһау.

3. Аралашыу осталығын шымартыу, кеше фекерен ихтирам итеү.

4. Диалог, монолог кора белеү.

5. Мәғлүмәт алыу сығанактары менән эш итә белеү.

6. Парлап, төркөмдә эшләгәндә этикет кағизәләрен үтәү. Эште планлаштырыу, уны тормошка ашырыу.

II класс.

А. Шәхси сифаттарзы үстерәү.

1. Белемде үз аллы алыу процесына етди һәм яуаплы карау;

2. Ололарға, тистерзәренә, укытыусыларға, яқындарына, мәктәп хезмәткәрзәренә иғтибарлы һәм ихтирамлы булыу;

3. Мәктәп йыһаздарына, укыу әсбаптарына һаксыл булыу;

4. Тыуған илде яратыу, ерзе, телде һаклау;

5. һаулыкты һығытыу.

Б. Предмет һөзөмтәләре.

1. Укытыусының һөйләгәнен йәки укығанын аңлай алыу:

- текстты тыңлау һәм йөкмөткөһөн һөйләү, йөкмөткө буйынса рәсем яһау;

- текст буйынса иптәштәрәнә йәки укытыусыға һоразар биреү;

- программала бирелгән шиғырзарзы яттан белеү.

2. Текстты аңлы укыу һәм уның йөкмөткөһе менән бәйләнгән эштәрзе эзмә-эзлекле үтәү. Уның нигезендә королған һөйләшеү йәки тикшереү эштәрән үтәү.

3. Укыу ситуацияһына ярашлы диалогта катнашыу.

4. Текстты күсереп языу, инша, изложение яза белеү.

В. Универсаль укыу эш төрзәрән үзләштереү.

1. Үз аллы укыу, мәғлүмәтле булыу оҫталығын камиллаштырыу; тикшереңеү-эзләңеү эшен планлаштырыу; парлап, төркөмләп, команда менән эшләү.

2. Алған мәғлүмәтте кағызға теркәү.

3. Билдәләмә, кағизә, алгоритм, һығымта һ.б. график схема, модель, таблица ярзамында теркәү.

4. Диалог короу, укыу материалын тикшереү, анализлау, һығымта яһау.

5. Мәзәңиле аралашыу этикетына өйрәңеү; үз фекереңде кыска һәм аңлайышлы итеп еткереү, уны яклай белеү.

А. Шәхси сифаттарзы үстереү.

1. Үз аллы эш итеү, белем алыу процесына етди һәм яуаплы карау;

2. Атай-әсәйгә, тиҫтерзәрәнә, укытыусыларға, якындарына, мәктәп хезмәткәрзәрәнә иғтибарлы һәм ихтирамлы булыу;

3. Мәктәп йыһаздарына, укыу әсбаптарына карата һаксыл булыу;

4. Тыуған илде яратыу, ерзе, телде һаклау;

5. Һаулыкты нығытыу.

6., Кинола, кунакта йәки экскурсия һәм башка йәмәғәт урындарында әзәпле булыу, файзалы ял итеү;

7. Аралашыу этикетын үзләштереү.

Б. Предмет һөзөмтәләре.

1. Укытыусы укыған йәки һөйләгән, үзе укыған тексты аңлай алыу.
2. Укыған әсәр, картина, экскурсия, караған фильм, билдәле ситуация буйынса әңгәмәлә катнаша алыу.
3. Тексты шыма, аңлы, дөрөс, тотош һүзләп укыу; логик басымдарзы, паузаларзы дөрөс әйтеү.
4. Һүз төркөмдәрен айыра белеү.

В. Универсаль укыу эш төрзәрен үзләштерәү.

1. Үз аллы белем алыу, мәғлүмәт йыйыу һәм уларзы куллана белеү.
2. Дәрәс барышында укытыусы менән берлектә эшләү; дәрәскә максат куйыу һәм уны дәрәс һузымында күз уңында тота белеү һәм тормошка ашырыу, эште дөрөс планлаштырыу, эзләнеү эше алып барыу.
3. Эзләнеү эше һөзөмтәләре буйынса презентация эшләү.
4. Тиҫтерзәре һәм оло кешеләр менән итәғәтле һөйләшеү, кеше менән мөнәсәбәт короу оҫталығын үзләштерәү.
5. Эшләгән эштәрен дөрөс баһалау һәм кәрәк сакта төзәтмәләр индереү.

IV класс.

А. Шәхси сифаттарзы үстереү.

1. Үзаллылыкка, белем алыуға етди һәм яуаплы карау;
2. Мәктәп һәм класс йыһаздарына, укыу әсбаптарына һаксыл булыу;
3. һаулыкты нығытыу һәм һаклау;
4. Атай-әсәйгә, тиҫтерзәренә, укытыусыларға, яқындарына, мәктәп хезмәткәрзәренә иғтибарлы һәм ихтирамлы булыу;
5. Тыуған ил, туған тел матурлығын, күркәмлеген тоя белеү, уларзы һаклау, үз халкының традицияларын, йолаларын өйрәнеү, таратыу.

Б. Предмет һөзөмтәләре.

1. Һүрәтләү, хикәйәләү тибындағы текстарзы тыңлау һәм аңлап кабул итеү.
2. Бирелгән тема буйынса диалог төзөү; диалогты дауам итеү.
3. Программала бирелгән шиғырзарзы яттан тасуири һөйләй белеү.
4. Тексты дөрөс, аңлы, тасуири укыу.

5. Өйрәтеү изложениелары һәм иншалары языу; иптәшен язғанын һәм үз язмаларыңды тикшерәү, камиллаштыра белеү күнекмәләре.

6. Өйзә башкортса гәзит-журналдар, китаптар укыу һәм класта шулар тураһында фекер алышыу (кластан тыш укыу күнекмәләре).

В. Универсаль укыу эш төрҙәрен үзләштерәү.

1. Укыу процессына яуаплы карау, максат куйыу, эште планлаштыра белеү, укыу мәсьәләләрен сисә белеү.

2. Теге йәки был тема буйынса кәрәкле мәғлүмәт туплау, эزلәнеү эше алып барыу, уның буйынса презентация эшләй белеү.

3. Мәзәниәтле аралашыу оҫталығына, телмәр этикетына эйә булыу, үз фекерен яклағанда, уй-тойғоларын еткерә алырлык анык, эзмә-эз бәйән итеү, әңгәмәсенә уй-тойғоларын аңларға тырышыу, уның менән исәпләшә һәм уртаҡ фекергә килә белеү.

4. Билдәле кимәлдә башкорт теленә лексик-фразеологик минимумын үзләштерәү һәм телмәрҙә куллана белеү.

Башланғыс кластарҙа туған тел һәм әзәбиәтте өйрәтеүҙең үзенсәлектәре

Рус мәктәптәренә башланғыс кластарында төп бурыс балаларҙы башкортса һөйләшергә, укырға өйрәтеү булғанлыктан, лингвистик материал, әзәби текстар нигезендә, тел сараларын әзәби текста күзәтеү, табыу, дәрәс әйтеү һәм языу, әңгәмә һәм ижади эштәр ваҡытында дәрәс кулланырға өйрәтеү йүнәлешендәге эштәр аша башкарыла. Был күренеш әзәбиәт һәм тел материалының тематик бәйләнешен дә, мәғәнәүи бәйләнешен дә тәьмин итә, тәрбиәүи сараларҙы үткәреүгә киң юл аса.

Рус телле мәктәптәрдә эшләүсә башкорт теле һәм әзәбиәте укытыусылары сит телдәрҙә укытыу алымдарын, уның казаныштарын ижади файзаланырға тейеш. Тел һәм әзәбиәт дәрәстәрен бер-береһе менән бәйләп алып барыу яңы һүзәрҙе, терминдарҙы һүзлеккә язып барыу, һүзлекте һәр дәрәстә тулыландыра барыу укыусыларҙы һүз байлығын арттырыуға, уларҙың языу һәм һөйләү телмәрен үстәреүгә булышлыҡ итәсәк.

Тел һәм әзәбиәт дәреһтәрендә укыуыларзан бәләкәй күләмлә диктанттар, изложениелар, иншалар яззырыу за бик мөһим. Телмәр үстөрөүзә бындай эһтәрзәң файзаһы бик күп.

Бындай мәктәптәрзә балаларға башкорт әзәбиәте, теле буйынса теоретик мәғлүмәт биреү түгел, ә укыуыларзың туған телдә һөйләшә, укый, аңлай алыу, элементар языу күнекмәләрен формалаштырыу һәм үстөрөү беренсе планда кала килә. Программала тәкдим ителгән теоретик материал кағизәләрзә ятлау юлы менән түгел, ә укылған текстарзан телдең орфоэпик, орфографик, грамматик нормаларын күзәтеү, табыу, уларзы аралашыу процессында кулланыу төп урында тора.

Программаның йөкмәткеһе һәм төзөлөшө:

Программа һөйләшеү, телмәр эһмәкәрлеген формалаштырыу һәм үстөрөүзә күз уңында тоткан тематиканы, укыу өсөн әзәби әсәрзәрзә, орфоэпия һәм орфография, элементар грамматик һәм пунктуацион материалдарбы үз әсенә ала. Шулар менән бер рәттән мәкәлдәр, йомактар, тизәйткестәр, көләмәһтәр, һанашмактар, уйындар өһтөндә эһ үткәрөү зә күз уңында тотола.

1-4 кластарза туған телдә әзәби укыузың укытыу материалының йөкмәткеһе түбәндәгесә билдәләндә:

1. Телмәр үстөрөү.
2. һөйләү, укыу телмәрен үстөрөү.
 - һөйләшеү, аралашыу өсөн диалог темалары;
 - Класта, өйзә укыу өсөн әзәби текстар;
 - Фонетик, орфоэпик, орфографик, грамматик материалдар;
 - Укыуыларзың телмәр күнекмәләренә талаптар;
 - Укыуылар үзләһтерергә тейешле һүззәр тезмәһе.

Башланғыс кластарза туған телдә укытыузың тематик йөкмәткеһе

I класта һөйләү телмәренәң предмет йөкмәткеһе белем биреү һәм тәрбиәүи максаттарға, шулай ук башланғыс класс укыуыларының йәһ үзенсәлектәренә тап килә һәм өһ этаптан тора:

1. Әлифбаға тиклемге осор. Танышыу -1. Беззең мәктәп- 1.Укыу кәрәк- ярактары-2. Уйынсыктар-1. һандар-1. Төстәр-1. Беззең бакса-2 . Көз-1. Азык-түлек-1. Ғаилә-1. Кейемдәр-1. Хайуандар-2. Башкортостаным-илем-2.

2. Әлифба осоро. Башкорт теленең алфавиты. Башкорт теленең үзенсәлекле өндәре һәм хәрәфтәре менән танышыу. Үзенсәлекле өн - хәрәфтәргә уларға яқын өн- хәрәфтәр менән сағыштырыу.

3. Әлифбанан һуңғы осор. Башкортостандың күренекле шағирзанының һәм языусыларының ижады менән танышыу: Ф.Мортазина, Ғ.Ғүмәр, Г.Ситдикова, Г.Гәрәева, Ф.Рәхимғолова, З.Нафикова, Р.Әбуталипова, А.Йәғәфәрова, К.Даян, С.Әлибай, Ф.Туғызбаева, М.Бикбова, С.Ғафарова, М.Хисәтуллина, М.Ғәли, Ә.Ерикәй, Д.Талхина, Х.Кәрим, Р.Ураксина, Ә.Таһирова, Н.Сәлимов, Г.Юнысова, Ғ.Ғәлиәскәрова, З.Әхмәтйәнова, З.Шәйхетдинова, К.Мәжит, Р.Шәкүр, Р.Тимершин, М.Өндәрйәнова, К.Даян, Ә. Ихсан, М.Ғафури, Ш.Биккол.

II класта һөйләү телмәренең предмет йөкмәткеһе белем биреү һәм тәрбиәүи максаттарға, шулай ук башланғыс класс укыусыларының йәш үзенсәлектәренә тап килә.

Яңы укыу йылы менән -6. Минең Республикам -1. Мин һәм минең ғаиләм -1. Үскәс, кем булаһың? -2. Тазалык- беззең һаулык -2. Азык – түлек - 6. Мин һәм минең дустарым -4. Байрамдар – 4. Мизгелдәр -9.

Башкортостан шағирзанының һәм языусыларының ижады менән танышыу: Р.Ғарипов, Ф.Рәхимғолова, Ф.Туғызбаева, Ф.Мортазина, С.Әлибаев, Х.Шабанов, Ғ.Ғүмәр, З.Хәфизова, Р.Ураксина, Ф.Биктимерова, М.Хисмәтуллина, З.Һазыева, М.Дәүләтшина. Ә.Әхмәт –Хужа, С.Рәхмәтуллин, Н.Сәлимов, А.Йәғәфәрова. Р.Нифмәтуллин, Г.Юнысова. К.Кинйәбулатова, Ф.Мортазина, Г.Ситдикова, М.Ғәли, А.Игебаев. М.Ғәли. Г.Якупов, К.Даян, М.Бикбова, Ә.Вәхитова. Р.Хәйретдинов, Ш.Биккол, М.Ғафури, Ф.Мөхәмәтйәнов, Т.Исәндәрова, З.Кәримова, Ә.Таһирова, М.Сиражи, Г.Якупова. Балалар фольклоры. Такмактар.

III класта һөйләү телмәренәң предмет йөкмәткеһе белем биреү һәм тәрбиәүи максаттарға, шулай ук башланғыс класс укыусыларының йәш үзенсәлектәренә тап килә, башкорт теле һәм әзәбиәтенә бүленә.

Минәң мәктәбем -6. Минәң республикам -2. Мин һәм минәң ғаиләм -5. Мин һәм минәң дустарым -5. Минә уратып алған донъя -11. Йыл мизгелдәре -6.

Башкортостандың шағирзарины һәм языусылары, уларзың ижады менән танышыу: М.Кәрим, Р.Ғарипов, З.Биишева, Н.Мусин, М.Ғәли, Г.Ситдикова. Т.Дәүләтбирзина, З.Котлогилдина, Ф.Туғызбаева, З.Хисмәтуллин, А.Йәғәфәрова, Г.Юнысова, К.Кинйәбулатова, Й.Солтанов, Р.Бикбаев, Ф. Иҫәнғолов, Р.Ураксина. Ғ.Рамазанов, Р. Низамов, Ф.Ғөбәйзуллина. Р.Байбулатов, В.Исхаков, Ф.Рәхимғолова. Ғ.Хөсәйенов, Ә.Вәхитова, Ф.Хисаметдинова, Ә.Таһирова. З.Кашапова. Х.Ризуанова. Ғ.Ғәлиәскәрова, Н.Изелбай, Ф.Нуруллина. А.Игебаев. Н.Сәлимов. С.Йәнтүрин, К. Әлибаев, З.Әхмәтова. Рус языусыларының ижады. Халык әкиәттәре.

IV класта һөйләү телмәренәң предмет йөкмәткеһе белем биреү һәм тәрбиәүи максаттарға, шулай ук башланғыс класс укыусыларының йәш үзенсәлектәренә тап килә.

Якшы һүз матурлай донъяны -7. Минәң Республика -4. Башкортостан күлдәре -5. Уралып яткан Уралда -5. Мин һәм минәң ғаиләм -9. Минә уратып алған донъя -5.

Башкортостандың шағирзарины һәм языусылары, уларзың ижады менән танышыу: С.Юлаев, З.Биишева, М.Ғафури, Р.Ғарипов, Р.Ниғмәти, К.Кинйәбулатова, С.Әдибай, А.Карнай, Х.Назар, Ғ.Әмири, Ә.Атнабаев, Б.Байымов, М.Ғәли, Ф.Туғызбаева, М. Дилмөхәмәтов, М.Кәримов, Н.Игеһйәнова, Ф.Янышев, З.Закиев, Б.Ноғоманов, С.Кәримов, З.Котлогилдина, Р.Фахретдин, Р.Әбүталипова, А.Изелбаев, А.Рамазанова, Р.Әфлитунов, Г.Юнысова, К.Әлибаев, Й.Якшыдәүләтов, М.Дилмөхәмәтов, Г.Ситдикова, Д.Талхина, Һ.Якупова, М.Сәлимов, Ә.Ихсан, Ф.Мөхәмәтйәнов, Л.Моталова,

К.Шафикова, Р.Ханнанов, Р.Бикмөхәмәтов. Башкорт халык ижады. Рус языусылырының ижады: Л.Толстой, М.Горький,К.Ушинский,С.Злобин, Е.Кучеров,К.Паустовский,В.Осеева, В.Власов.

Материаль-техник кулланмалар

Укыу - укытыу методик кулланмалар исемлеге

1.Укытыу рус телендә алып барылған дөйөм белем биреү ойошмаларының 1- 4-се кластары өсөн “Туған (башкорт) тел һәм әзәбиәт” предметы буйынса белем биреү өлгө программалары / (авт. – төз.: З.Ғ. Нафикова). – Өфө:Китап, 2017.

2.Тылсымлы өндәр. Методик кулланма. / З.Ғ.Нафикова, Ф.Ф. Мортазина, - Өфө: Китап, 2010.

3.Ял минуты өсөн күнегеүзәр. Методик кулланма. / Исәнғолова Ә.Ф., Дәүләтколова Г.Ш. – Өфө:“Эшлекле династия”,2008.

4.Башкорт теле грамматикаһы таблицаларза. Фонетика. Морфология. - Башкортостандың бәләкәй даһийы. Өфө : «Эдвис» укытыу – методика үзәге, 2008.

5.Башкорт әзәбиәте буйынса аудио-видеоәсбап.- Өфө: Башкортостан Республикаһының Мәғариф министрлығы. 2005.

6.Башкорт теле грамматикаһы таблицаларза. Фонетика. Морфология. - Башкортостандың бәләкәй даһийы. Өфө : «Эдвис» укытыу – методика үзәге, 2008

7. ашкорт теленең аңлатмалы һүзлеге,башланғыс синиф укыусылары өсөн,З.Ғ.Ураксин, З.Ә.Сиразитдинов,Н.Ф.Суфьянова, Өфө: Китап, 2005

Материаль-техник кулланмалар

- телевизор;
- видеоязма;
- интерактив такта;

Төп әзәбиәт

1. Башкорт теле::укытыу рус телендә алып барылған дөйөм белем биреү ойошмаларының 1-4 кластары өсөн туған (башкорт)теле һәм

- әзәбиәтенән өрәнәү өсөн дәреслек/ З.Ғ. Нафикова, Ф.Ф. Мортазина.-
Өфө:Китап,2016.
2. З.Ғәбитова З.М. Телмәр үстәреү дәрестәре. – Өфө: Китап
 3. Әүбәкирова З.Ф., Әүбәкирова Х.Е., Дилмөхәмәтов М.И. Мин башкортса укыйым – Өфө: Китап, 2007.
 4. Башкорт теле таблицаларза, схемаларза һәм кағизәләрзә. Әүбәкирова З.Ф.– Өфө, 2006.
 5. Тел төзәткестәр, тизәйткестәр, һанамыштар. Төзөүселәр: Исәнғолова Ә.Ф., Дәүләтколова Г.Ш. – Өфө: Эшлекле династия, 2008.
 6. «Башкортостан укытыусыһы», «Ақбузат», «Аманат»
 7. Ял минуттары өсөн күнегеүзәр. Методик кулланма. Төзөүселәр: Исәнғолова Ә.Ф., Дәүләтколова Г.Ш. – Өфө: Эшлекле династия, 2008.
 8. Өстәлмә әзәбиәт:
 9. Башкорт теленән изложение текстары йыйынтығы. 1- 4 – се класс укытыусылары өсөн кулланма– Өфө, Башкортостан “Китап” нәшриәте, 1995
 10. Ял минуттары өсөн күнегеүзәр. Методик кулланма. Төзөүселәр: Исәнғолова Ә.Ф., Дәүләтколова Г.Ш. – Өфө, 2008.
 11. Кызыл канатлы, алтын суқышы кошсок, Донъя халыктары ижадынан. Мәктәпкәсә йәштәге балалар һәм башланғыс класс укыусылары өсөн укыу китабы, А.Йәғәфәрова, Өфө: Китап, 2007.
 12. Тормош һабактары, Башкорт мәзәниәте буйынса III синыф дәреслегә, И.Д.Буракаев, М.С.Буракаева, М.Б.Юлмөхәмәтов

Башкирский язык

АҢЛАТМА ЯЗЫУ

2 - 4 кластар өсөн туған(башкорт) теленән адаптив эш программаһы түбәндәге документтарға нигезләнеп төзөлдө:

Башкорт теле буйынса эш программаһы:

- “Рәсәй Федерацияһының белем биреү” Федераль законына 29.12.2012 N 273-ФЗ ;

- Башкортостан республикаһының белем биреү законы 01.07.2013й. №696-3;

- Төп дөйөм белем биреү Федераль дәүләт белем биреү стандарттары (Рәсәй ғилми белем биреү министрлығы тарафынан расланған, 17.12.2010й. №1897) йәки башланғыс дөйөм белем биреү Федераль дәүләт белем биреү стандарты (Бойорок РФ ғилми белем биреү министрлығы №373, 06.10.2009й.)

- Үзгәрештәр индереү тураһындағы Федераль закон, ст. 11 һәм 14 “Рәсәй Федерацияһының белем биреү Федераль законы”, 03.08.2018й. №317 – ФЗ;

- “РБ дәүләт телдәре тураһында законға” (17.03.97);

- “Федераль дәүләт стандарттары Положениеһына” (03.06.09);

- Милли белем биреү концепцияһына ярашлы төзөлдө;

Дөйөм белем биреү учреждениеһының локаль акттары:

Башкортостан республикаһы Ишембай районы Муниципаль районы Ишембай калаһы 19-сы урта дөйөм белем биреү мәктәбенәң төп дөйөм белем биреү программаһы (ММК ултырышында каралған, протокол №2, 28.01.2015 й., мәктәп директоры тарафынан расланған, бойорок №38, 14.02.2015 й.); ТББП ДББО үзгәрештәр һәм өстәлмәләр тураһындағы мәктәп директоры бойороктары; йәки башланғыс белем биреү программаһы (ММК ултырышында каралған, протокол №9, 31.01.2015 й., мәктәп Идара итеү кәңәшмәһе тарафынан каралған, протокол №5, 29.08.2011й., мәктәп директоры тарафынан расланған, бойорок №102, 31.08.2011й.); ТББП ДББО үзгәрештәр һәм өстәлмәләр тураһындағы мәктәп директоры бойороктары.

Укытыу рус телендә алып барылған дөйөм белем биреү ойошмаларының 2 - 4-се кластары өсөн «Туған (башкорт) тел һәм эзәбиәт» предметы буйынса белем биреү өлгө программалары нигезендә төзөлдө. Төзөүсе: З. Ғ. Нафикова – Өфө: Китап, 2017.

Дәрәсләктәр: Башкорт теле: укытыу рус теленд алып барылған дөйөм белем биреү ойошмаларының 2-се класы өсөн укыу кулланмаһы/

Ф.Ф.Мортазина, З.Ғ. Нафикова.- Өфө: Китап,2015; Башкорт теде: укытыу рус телендә алып барылған дөйөм белем биреү ойошмаларының 3-сө класы өсөн туған (башкорт) телен һәм әзәбиәтен өйрәнеү өсөн дәреслек/ З.Ғ.Нафикова, Ф.Ф.Мортазина .- Өфө: Китап, 2016. Башкорт теле.: укытыу рус телендә алып барылған дөйөм белем биреү ойошмаларының 4-се класы өсөн туған (башкорт) телен һәм әзәбиәтен өйрәнеү өсөн дәреслек/ З.Ғ.Нафикова, Ф.Ф.Мортазина .- Өфө: Китап, 2019.

Башкортостан Мәғариф Министрлығы тарафынан тәкдим ителгән программа 19-сы урта дөйөм белем биреү мәктәбенең укыу планына ярашлы рәүештә, етенсе төр укыусыларзы иҫәпкә алып тормошка ашырыла. Һылтанма: эш программаһы .

Программала куйылған максат һәм бурыстар

1.Танып белеү максаты

Укыусылар башкорт халык мәзәниәтен, ғөрөф-ғәзәттәрен, тарихи үткәнен, бөгөнгөһөн, киләсәген белергә һәм аңларға, хөрмәт итергә, әзәбиәт-сәнғәт вәкилдәренең ижади казаныштары менән үзенең рухи үсешен байыта алыу мөмкинлеген файзаланырға тейеш.

Күп милләтле Башкортостан Республикаһы, уның халкы, башкорт халкының республикала төп, ерле халык булыуы, башкорт халык ижады, билдәле шәхестәр, уларзың эштәре, ижады менән таныштырыу башланғыс этапта танып белеү максатының йөкмәткеһен тәшкил итә.

2. Үстереү максаты

Белем биреү максаты методика фәнендә бик озақ йылдар буйы иң беренсе максат итеп һаналды. Ләкин башка дидактик максаттарзы икенсе урында карау белем биреү максатының тейешле дәрәжәлә тормошка ашырылмауына килтерә. Шәхестең белемле булыуы уның фекерләү һәләте үсешенән тора. Укытыу процесында үстереү, тәрбиә максаттарын даими күзаллап эшләү - сифатлы белем биреүзең беренсе шарты (Л.С.Выготский). Был хәкикәтте бигерәк тә башланғыс кластарза, балаларзың белем алыу эшмәкәрлеге башланған осорза иҫтә тотуу мөһим.

Башланғыс этапта балалардың психик үсешен түбэндәге йүнәлештәрзә үстөрөгә айырыуса игтибар талап ителә:

- Фекерләүзе үстөрөгү менән бәйлә психик функциялар: логик фекерләү, сәбәп-һөзөмтә бәйләнештәрән табыу, индуктив, дедуктив фекерләү;
- Хәтерзе үстөрөгү (ихтыярлы, ихтыярһыз), игтибарлылыкты үстөрөгү;
- Аралаша белеү һәләтен үстөрөгү (аралашыусанлык, хислелек, эмпатия хистәрә);
- Ихтыяр көсә, максатлылык , әүземлек кеүек һәләттәрзе үстөрөгү;

2. Тәрбиәүи максат

Укыусылардың тейешле дәрәжәләге тәрбиәһенән башка укытыу процесын ойштороу мөмкин түгел. Әлбиттә, укытыусының шәхси сифаттары, укыусы менән махсус ойшторолған мөғәләмәһе укытыу һәм тәрбиә процесында зур роль уйнай. Ләкин тәрбиә процесы беренсе сиратта укытыуың йөкмәткеһе һәм методтары менән бәйлә. Тимәк, укытыуың йөкмәткеһен һайлағанда, материалдың тәрбиәүи мөмкинлектәрән иҫәпкә алыу - программа һәм дәрәслек авторзари өсөн төп талап. Балалардың йәш үзенсәлектәрәнә тура килгән, уларзы кызыкһындырған, әхләки проблемаларзы үз әсенә алған йөкмәтке, беренсенән, укытыу процесында тәрбиәүи функция башкарһа, икенсенән, туранан-тура коммуникатив мотивация тыузырыу менән бәйлә. Программаға балалар араһындағы мөнәсәбәттәрзе сағылдырған, әхләки проблемаға әйә булған бәләкәй күләмле әзәби әсәрзәр һәм автор текстари индерелде.

4. Беләм бирегү максаты

Укыусылардың башкорт теле буйынса лексик, грамматик күнекмәләре, филологик беләмдәре сиктәрәндә генә калмайынса, телмәр эшмәкәрлегенә бөтә төрзәрәндә лә кулланырлык кимәлдә булырға тейеш. Шул вақытта ғына башкорт телен туған тел буларак өйрәнәү бурысы үтәлә.

- Һөйләү телмәрән үстөрөгү:

- 1) картина буйынса һөйләү;
- 2) укыған тексты аңлы һөйләү;
- 3) шиғыр, тизәйткестәрзе яттан һөйләй белеү;
- 4) йәштәштәре, ололар менән билдәле бер аралашу сфераларында, ситуацияларза диалогик һәм монологик телмәр ойштора белеү;
- 5) үзенә һәм йәштәштәренә эшмәкәрлеге, тирә-як мөхит хақында үзенә мөнәсәбәтен белдереп, бәйләнешле һөйләй белеү.

- Ишетеп аңлау (аудирование):

1. укытыусының дәрес, уйын ситуациялары менән бәйле һораузырын, күрһәтмәләрен аңлау;
2. әңгәмәләштәшенә таныш материалға нигезләнгән һөйләмән аңлау, уға мөнәсәбәтен белдерәү;
3. тыңлағанда һөйләм, һүзбәйләнештәрзе билдәләү, интонацияны айырыу;
4. әзәби әсәрзәрзәң, текстарзың йөкмәткәһән тыңлап аңлау;
5. аудиотаһмалағы әкиәт, хикәйәнә ишетеп аңлау.

- Укыу телмәрен үстәрәү:

1. аңлап, дәрәһ итеп укыу.
2. текстағы тыныш билдәләренә карап, тейешле пауза һәм интонацияларзы үтәү;
3. тексты үз аллы аңлы укыу;
4. унан кәрәкле мәғлүмәтте табып укыу;
5. бәләкәй күләмлә шиғырзарзы яттан һөйләү.

- Языу телмәрен үстәрәү

1. айырым һөйләмдәрзе, бәләкәй текстарзы үзгәрешһез, дәрәһ итеп күсереп языу;
2. матур языу күнекмәләре;
3. байрам откырыткалары языу;
4. һүзлек диктантаы языу.

Укыу предметына дөйөм характеристика

Башкорт теле-башкорт халкының туған теле һәм Башкортостан Республикаһының дәүләт теле булып һанала. Башкорт теле баланың фекер үсешенә булышлык итә; укыусылырзың интеллектуаль һәм ижади һәләтен үстерергә ярзам итә; белем һәм күнекмәләргә үз аллы үзләштерерү һәләттәрен үстерә, шулай ук укыусыларзың үстерерүсе укыу эшмәкәрлеген ойштора. Әммә мөмкинлектәре сикләнгән балаларға башкорт теле программаһын тулы килеш үзләштерерүе ауыр. Шуға күрә был балаларға тел һәм әзәбиәт буйынса белем бирерүзә бөтөнләй **икенсе максат һәм бурыстар** куйыла. Мәктәптә башланғыс кластарза ақыл үсеше йәһәтенән артта қалған балалар өсөн куйылған бурыстар тормошка ашырыла, тик улар бер аз юғарыра кимәлгә куйыла. Тик бында укыусыларзың курс йөкмәткәһен һиндәй кимәлдә үзләштерерүенән сығып, өстәлмә бурыстар алырға ла мөмкин.

Укыусыла:

- башкортса текстарзы етез, аңлы, тасуири укыу күнекмәләренә эйә булырға;
- грамоталы языу күнекмәләре алырға;
- телдән һәм язма формаларза фекерзәрен элементар кимәлдә еткерергә;

Бындай укыусыларзың телмәрзәрен һәм фекерләү кеүәһен коррекциялау укыу процесының төп өлөшөн тәшкил итә һәм белем, күнекмәләр бирерү, шәхесте тәрбиәләү менән бергә хәл ителә.

Укыу.

2-4 кластарза укыу дәрестәрендә укыусыларзың укыу техникаһын үстерерү өстөндә эш дауам ителә: укыған материалдың йөкмәткәһен аңлау менән бергә дәрәс, етез, тасуири укырға өйрөнөү зә карала. Тәкдим ителгән художестволы әсәрзәр төрлө жанрзарза булыу сәбәпле балаларза укыу һәм йөкмәткәһен аңлау йәһәтенән зур ауырлықтар тыузырырға мөмкин. Был категорияға қараған балалар языусыларзың биографик белешмәләрен, хатта қысқаса ижад юлын да ауырлық менән қабул ителәр. Укыған әсәр өзөктәренән геройзарын билдәләй алмаған осрактар була. Шуға күрә укыу

дәрестәрендә укыу техникаһын үстөрөүзән тыш төп бурыс итеп билдәле кимәлдә текстарзың,әсәр өзөктәренең йөкмәткәнен үзләштерәү куйыла.Шул нигеззә укыусыларзың телмәре һәм фекерләүе үстөрелә. Укыусылар куйылған һораузарға яуап бирә ,текстан таба белергә тейештәр; текст,әсәрзәрзең кыскаса нимә тураһында икәнлеген әйтә белергә ;төп һәм икенсел геройзарын күрһәтә,кылыкһырлама бирә белергә ,поступоктарын аңлата алырға ;әсәр буйынса һығымта яһай белеү күнекмәләренә әйә булырға тейеш.Был укытыусынан етди методик әзерлек талап итә.

Грамматика һәм орфография.

Билдәле бер кимәлдә грамматиканы һәм дәрәс язылышты өйрәнәү барышында укыусыларзың һөйләү һәм язма телмәрзәрә үсешә,орфографик һәм пунктуацион күнекмәләре үсешә.Грамматиканың элементар курсы укыусыларзың юғары психик функцияларын коррекциялауға йүнәлтелә.Был иһә акыл һәм телмәр үсешен уңышлырак тормошка ашырырға мөмкинлек бирә.

Хәрәфтәр һәм өндәр

Өн һәм хәрәф айырмаһын ,дәрәс һүрәтләнәшен,өндәрзең тартынкы һәм һузынкыларға бүленәшен белергә ,фонетик анализ яһау күнекмәһенә әйә булырға тейеш.

Һүз.Һүз төзөлөшө,мәғәнәһе,язылышы,төркөмдәрә укыусының һүзлек байлығын үстөрөүгә йүнәлтел. Һүззәрзең ниндәй һүз төркөмөнә карағанын айыра белергә,өлгөләргә карап билдәле кимәлдә анализ яһарға өйрәтәү карала.

Һөйләмдәр.Һөйләмдәрзе өйрәнәүгә етди иғтибар бирергә кәрәк.Был бөтә курс барышында ла өйрәнәлеүсә бүлек.Сөнки көндәлек тормошта был бик мөһим сара.Шуға ябай һөйләмдәрзең төрлө төрзәрәнән алып кушма һөйләм төрзәрәнә тиклем төзөргә,кулланырға өйрәтергә кәрәк.

Бәйләнәшле телмәр.Бәйләнәшле телмәр үстөрөүгә айырым иғтибар бирәү мотлак,сөнки психик яктан үсешә артта калған укыусыға үзенә фекерен язма рәүештә еткәрәү бик ауыр бирелә.Шуға күрә фонематик ишетәү

һәләтен, дәрәс әйтәләш күнәкмәләрен, һүзләк байлығын үстәреү, һөйләмдәр төзөү, уй-фәкәрсәрен әйтәреү өстөндә бер туктауһыз әш алып барырға кәрәк. Текстарзағы һөйләмдәрзә тәртипкә киләреү, корректорлау, һорәузарға яуап бирәү, һорәузар төзөү кеүек әштәр зур кластарза ла алып барылырға тейәш, был иһә үз йәһәтенән укыусыға бәләкәй күләмлә изложениә йәки инша яза алыу мөмкинләген бирәсәк. Шулай ук әш қағыззары тултырыу күнәкмәләре булдырыу мөһим: ғәриза, автобиография, расписка языу; бланк, квитанциялар тултырыу.

Языу. График күнәкмәләр башланғыс кластарза булдырылһа ла, был категория укыусыларына әленән-әлә кабатлатып, нығытып торорға кәрәк. Был йүнәләштә текстарзы дәрәс күсәреп языу, кәрәклә хәрәфтәр, тыныш билдәләре, төшөп калған һүзәрзә өстәп куйыу кеүек әштәр иғтибарзы ғына үстәрмәй, матур, бөхтә, еренә еткәреп әшләүгә ынтылыш ла тәрбиәләй.

Укыу предметының урынын тасуирлау

Әш программаһы II- IV кластарза 34 сәғәткә иҗәпләнгән (әзнаһына 1 сәғәт). Бәтәһә 102 сәғәт.

Планлаштырылған һөзөмтәләр

II класс.

A. Шәхси сифаттарзы үстәреү.

1. Үз аллы бәләм алыу процесына етди һәм яуаплы карәу;
2. Тирә – як мөхиткә, кәшәләргә иғтибарлы һәм ихтирамлы булыу;
3. Тыуған илдә, яратыу, ерзә, телдә һаклау;
4. Сәләмәт булыузың әһәмиәтен төшөндөрөү.

B. Предмет һөзөмтәләре.

1. Укығанды, һөйләгәндә аңлай алыу:

- тексты тыңлау һәм йөкмәткәһән һөйләү
- текст буйынса иптәштәренә йәки укытыусыға һорәузар бирәү;
- программала бирелгән шиғырзарза грамматик қағизәләрзә күрә бәләү.

2. Тексты аңлы укыу һәм уның йөкмәткеһе менән бәйләнгән эштәрҙе эзмә-эзлекле үтәү. Уның нигеҙендә королған һөйләшеү йәки тикшерев эштәрән үтәү.

3. Укыу ситуацияһына ярашлы диалогта катнашыу.

4. Тексты күсереп языу, диктант языу. Һүзәрҙе ижеккә бүлеу, юлдан юлға күсерев.

В. Универсаль укыу эш төрҙәрән үзләштерев.

1. Үз аллы укыу, мәғлүмәтле булыу оғталығын камиллаштырыу; тикшеренеү-эзләнеү эшен планлаштырыу; парлап, төркөмлөп, команда менән эшлөү.

2. Алған мәғлүмәтте кағызға теркөү.

3. Билдөләмә, кағизә, алгоритм, һығымта һ.б. график схема, модель, таблица ярҙамында теркөү.

4. Диалог короу, укыу материалын тикшерев, анализлау, һығымта яһау.

5. Мәзәниле аралашыу этикетына өйрәнеү; үз фекереңде кыска һәм аңлайышлы итеп еткереү, уны яклай белеү.

III класс.

А. Шәхси сифаттарҙы үстерев.

1. Үз аллы белем алыу процесына булдырыу, уға етди һәм яуаплы карау;

2. Туған телгә, тыуған ергә һөйөү тәрбиәләү, уларға карата ғорурлык тойғоһо уятыу.

3. Һаулыкка һаксыл караш тәрбиәләү.

4. Сит ерҙә, кинола йәки экскурсия һәм башка йәмәғәт урындарында эзәпле булыу, файзалы ял итеү;

5. Кеше менән аралашыу этикетын үзләштерев.

Б. Предмет һөзөмтәләре.

1. Укытыусы укыған йәки һөйләгән, үзе укыған тексты аңлай алыу.

2. Укыған әсәр, картина, экскурсия, караған фильм, билдәле ситуация буйынса әңгәмәлә катнаша алыу, үз фекерән әйтә белеү.

3. Текстты шыма, аңлы, дөрөс, тотош һүзләп укыу; логик баһымдарзы, паузаларзы дөрөс әйтеү.

4. Һүз төркөмдәрен айыра белеү.

В. Универсаль укыу эш төрзәрен үзләштерев.

1. Үз аллы белем алырға өйрәнев, мәғлүмәт йыйыу һәм уларзы куллана белеү.

2. Дәрес барышында укытыусы менән берлектә эшләү; дәрескә максат куйыу һәм уны дәрес һузымында күз уңында тота белеү һәм тормошка ашырыу, эште дөрөс планлаштырыу, эзләнев эше алып барыу.

3. Эзләнев эше һөзөмтәләре буйынса презентация эшләү.

4. Тиһтерзәре һәм оло кешеләр менән итәғәтле һөйләшеү, кеше менән мөнәсәбәт короу оһталығын үзләштерев.

5. Эшләгән эштәрен дөрөс баһалау һәм кәрәк сакта төзәтмәләр индереү.

IV класс.

А. Шәһси сифаттарзы үстерев.

1. Аң -белем алыуға етди һәм яуаплы карау;

2. Укыу әсбаптарына, мәктәпкә һаксыл караш булдырыу;

3. Сәләмәтлекте нығытыу һәм һаклау;

4. Атай-әсәйгә, тиһтерзәренә, укытыусыларға, яқындарына, мәктәп хезмәткәрзәренә иғтибарлы һәм ихтирамлы булыу;

5. Тыуған ил, туған тел матурлығын, күркәмлеген тоя белеү, уларзы һаклау, үз халкының традицияларын, йолаларын өйрәнев, таратыу.

Б. Предмет һөзөмтәләре.

1. Текстарза һүз төркөмдәрен айыра белеү.

2. Бирелгән тема буйынса диалог төзөү; диалогты дауам итеү.

3. Ижади диктанттар, өйрәтеү изложениелары һәм иншалары языу; иптәшең язғанын һәм үз язмаларыңды тикшереү, камиллаштыра белеү күнекмәләре.

4. Өйзә башкортса гәзит-журналдар, китаптар укыу һәм класта шулар тураһында фекер алышыу (кластан тыш укыу күнекмәләре).

В. Универсаль укыу эш төрзәрен үзләштерерү.

1. Укыу процесына яуаплы карау, максат куйыу, эште планлаштыра белеү, укыу мәсьәләләрен сисә белеү.

2. Теге йәки был тема буйынса кәрәкле мәғлүмәт туплау, эзләнеү эше алып барыу, уның буйынса презентация эшләй белеү.

3. Мәзәниәтле аралашыу оҫталығына, телмәр этикетына эйә булыу, үз фекерен яклағанда, уй-тойғоларын еткерә алырлык анык, эзмә-эз бәйән итеү, әңгәмәсенәң уй-тойғоларын аңларға тырышыу, уның менән исәпләшә һәм уртақ фекергә килә белеү.

4. Билдәле кимәлдә башкорт теленәң лексик-фразеологик минимумын үзләштерерү һәм телмәрзә куллана белеү.

Башкрский телен башланғыс кластарза өйрәтә үзенсәлектәре

Рус мәктәптәренәң башланғыс кластарында төп бурыс балаларзы башкортса һөйләшергә, укырға өйрәтәү булғанлыктан, лингвистик материал, әзәби текстар нигезендә, тел сараларын әзәби текста күзәтәү, табыу, дөрөс әйтәү һәм языу, әңгәмә һәм ижади эштәр вакытында дөрөс кулланырға өйрәтәү йүнәләшендәге эштәр аша башкарыла. Был күренеш әзәбиәт һәм тел материалының тематик бәйләнәшен дә, мәғәнәүи бәйләнәшен дә тәьмин итә, тәрбиәүи сараларзы үткәрерүгә киң юл аса.

Рус телле мәктәптәрзә эшләүсә башкорт теле һәм әзәбиәте укытыусылары сит телдәрзә укытыу алымдарын, уның казаныштарын ижади файзаланырға тейеш. Тел һәм әзәбиәт дәрестәрен бер-береһе менән бәйләп алып барыу яңы һүззәрзе, терминдарзы һүзлеккә язып барыу, һүзлекте һәр дәрестә тулыландыра барыу укыусыларзы һүз байлығын арттырыуза, уларзың языу һәм һөйләү телмәрен үстәрерүгә булышлык итәсәк.

Тел һәм әзәбиәт дәрестәрендә укыусыларзан бәләкәй күләмле диктанттар, изложениелар, иншалар язырыу за бик мөһим. Телмәр үстәрерүзә бындай эштәрзәң файзаһы бик күп. Бындай мәктәптәрзә балаларға башкорт әзәбиәте, теле буйынса теоретик мәғлүмәт бирерү түгел, ә укыусыларзың туған телдә һөйләшә, укый, аңлай алыу, элементар языу күнекмәләрен

формалаштырыу һәм үстөрөү беренсе планда кала килә. Программала тәкдим ителгән теоретик материал кағизәләрзе ятлау юлы менән түгел, ә укылған текстарзан телдең орфоэпик, орфографик, грамматик нормаларын күзәтеү, табыу, уларзы аралашыу процессында кулланыу төп урында тора.

Программаның йөкмәткеһе һәм төзөлөшө

Программа һөйләшеү, телмәр эшмәкәрлеген формалаштырыу һәм үстөрөүзе күз уңында тоткан тематиканы, укыу өсөн әзәби әсәрзәрзе, орфоэпия һәм орфография, элементар грамматик һәм пунктуацион материалдарбы үз әсенә ала. Шулар менән бер рәттән мәкәлдәр, йомактар, тизәйткестәр, көләмәстәр, һанашмактар, уйындар өстөндә эш үткәрөү зә күз уңында тотола.

2 - 4 кластарза башкорт телен укытыу материалының йөкмәткеһе түбәндәгесә билдәләнде:

1. Грамотаға өйрөтөү һәм телмәр үстөрөү.
2. Грамотаға өйрөтөү һәм укыу, языу, телмәр үстөрөү;
 - Һөйләшеү, аралашыу өсөн диалог темалары;
 - Класта, өйзә укыу өсөн әзәби текстар;
 - Фонетик, орфоэпик, орфографик, грамматик материалдар;
 - Укыусыларзың телмәр күнекмәләренә талаптар;
 - Укыусылар үзләштерергә тейешле һүззәр тезмәһе.

Башланғыс кластарза башкорт телде укытыузың тематик йөкмәткеһе.

II класта язма телмәрзең предмет йөкмәткеһе белем бирөү һәм тәрбиәүи максаттарға, шулай ук башланғыс класс укыусыларының йәш үзенсәлектәренә тап килә.

Башкорт теленең үзенсәлектә өн һәм хәрәфтәре-2. һорау киҫәксәләре-1. Исемдәр-2. Һөйләм- 6 .Өндәр. Хәрәфтәр -3. һандар-4 . Ижек-2 . Кайза? Ниндәй? Касан? Ни эшләй? һораузары-3.Басым-1. Әйәлек, зат,киләш ялғаузары-4.Е,ю, я хәрәфтеренең һүз башында язылышы-1. һүззәрзә күплек ялғаузары -1. В хәрәфе белдергән һүззәр. – 1.Кылым-4.

III класта язма телмәрзең предмет йөкмәткеһе белем биреү һәм тәрбиәүи максаттарға, шулай ук башланғыс класс укыусыларының йәш үзенсәлектәренә тап килә.

Башкорт теленең алфавиты. Башкорт теленең үзенсәлекле өн һәм хәрефтәре -2 һөйләм. һөйләмдең баш һәм эйәрсән киҫәктәре. Йыйнак һәм таркау һөйләм -4. һүз. Бер һәм күп мәғәнәле һүззәр-2. Синонимдар-1. Антонимдар-1. Омонимдар-1. Тамырзаш һүззәр-1. Ижек-1. Калын һәм нәзек һузынқылар. Яңғырау, һаңғырау, парлы һәм парһыз тартынкы өндәр- 3. Төп башкорт һүззәре. Үзләштерелгән һүззәр -2. Йо, йө, йе, йү, йы, йә кушымсалары-1. ь һәм ь билдәләре -1. Баһым.. Исем. Уртаклык һәм яңғызлык исемдәр. Исемдең һан, зат, килеш менән үзгәреше-4. Сифат. Сифат дәрәжәләре тураһында башланғыс төшөнсә-4. Зат алмаштары -4. Кылым. Кылым һөйкәләштәре тураһында башланғыс төшөнсә. Кылымдың заман, зат, һан менән үзгәреше-3.

IV класта язма телмәрзең предмет йөкмәткеһе белем биреү һәм тәрбиәүи максаттарға, шулай ук башланғыс класс укыусыларының йәш үзенсәлектәренә тап килә.

Үтелгәнде кабатлау. Башкорт теленең алфавиты. Башкорт теленең үзенсәлекле өн һәм хәрефтәре -2. һөйләм. Эйә менән хәбәр. Эйәрсән киҫәктәр.Йыйнак һәм таркау һөйләмдәр-4. Аныклаусы-1. Тултырыусы-1. Хәл-1. һүз. һүзбәйләнеш. һүз составы. Бер һәм күп мәғәнәле һүззәр. Тамырзаш һүззәр. Ялғаузар. Кушма һүззәр. Ярзамсы һүззәр. һүз төркөмдәре. Үзләштерелгән һүззәр -9. Исем. Яңғызлык һәм уртаклык исемдәр. Исемдәрзең эйәлек заты. Килеш менән үзгәреше -6. Сифат. Төп һәм шартлы сифаттар-1. һан. Төп һәм рәт һандары- 1. Алмаш. Алмаштарзың килеш менән үзгәреше- 1. Кылым. Кылымдың заман формалары. Кылымдың барлык, юклык формалары .

Материаль-техник кулланмалар

Укыу - укытыу методик кулланмалар исемлеге

1. Укытыу рус телендә алып барылған дөйөм белем биреү ойошмаларының 1- 4-се кластары өсөн “Туған (башкорт) тел һәм әзәбиәт” предметы буйынса белем биреү өлгө программалары / (авт. – төз.: З.Ғ. Нафикова). – Өфө: Китап, 2017.

2. Тылсымлы өндәр. Методик кулланма. / З.Ғ. Нафикова, Ф.Ф. Мортазина, - Өфө: Китап, 2010.

3. Ял минуты өсөн күнегеүзәр. Методик кулланма. / Исәнғолова Ә.Ф., Дәүләтколова Г.Ш. – Өфө: “Эшлекле династия”, 2008.

4. Башкорт теле грамматикаһы таблицаларза. Фонетика. Морфология. - Башкортостандың бәләкәй даһийы. Өфө : «Эдвис» укытыу – методика үзәге, 2008.

5. Башкорт әзәбиәте буйынса аудио-видеоәсбап.- Өфө: Башкортостан Республикаһының Мәғариф министрлығы. 2005.

6. Башкорт теле грамматикаһы таблицаларза. Фонетика. Морфология. - Башкортостандың бәләкәй даһийы. Өфө : «Эдвис» укытыу – методика үзәге, 2008

7. Башкорт теленең аңлатмалы һүзлеге, башланғыс синиф укыусылары өсөн, З.Ғ. Ураксин, З.Ә. Сиразитдинов, Н.Ф. Суфьянова, Өфө: Китап, 2005

Материаль-техник кулланмалар

- телевизор;
- видеоязма;
- интерактив такта;

Төп әзәбиәт

1. Башкорт теле: укытыу рус телендә алып барылған дөйөм белем биреү ойошмаларының 1-4 кластары өсөн туған (башкорт) теле һәм әзәбиәтенән өрәнеү өсөн дәреслек/ З.Ғ. Нафикова, Ф.Ф. Мортазина. - Өфө: Китап, 2016.

2. З.Ғәбитова З.М. Телмәр үстереү дәресләре. – Өфө: Китап

3. Әүбәкирова З.Ф., Әүбәкирова Х.Е., Дилмөхәмәтов М.И. Мин башкортса укыйым – Өфө: Китап, 2007.

4. Башкорт теле таблицаларза, схемаларза һәм кағизэлэрзә.
Әүбәкирова З.Ф.– Өфө, 2006.
- 5.Тел төзәткестәр, тизәйткестәр, һанамыштар. Төзөүселәр: Исәнғолова Ә.Ф., Дәүләтколова Г.Ш. – Өфө: Эшлекле династия, 2008.
6. «Башкортостан укытыусыһы», «Аҡбузат», «Аманат»
7. Ял минуттары өсөн күнегеүзәр. Методик кулланма. Төзөүселәр:
Исәнғолова Ә.Ф., Дәүләтколова Г.Ш. – Өфө: Эшлекле династия, 2008.

Өстәлмә әзәбиәт:

1. Башкорт теленән изложение текстары йыйынтығы. 1- 4 – се класс укытыусылары өсөн кулланма– Өфө, Башкортостан “Китап” нәшриәте, 1995
2. Ял минуттары өсөн күнегеүзәр. Методик кулланма. Төзөүселәр:
Исәнғолова Ә.Ф., Дәүләтколова Г.Ш. – Өфө, 2008.
3. Кызыл канатлы, алтын сукышлы кошсок, Донъя халыктары ижадынан. Мәктәпкәсә йәштәге балалар һәм башланғыс класс укыусылары өсөн укыу китабы, А.Йәғәфәрова, Өфө: Китап, 2007.
4. Тормош һабактары, Башкорт мәзәниәте буйынса III синыф дәрәсләге, И.Д.Буракаев, М.С.Буракаева, М.Б.Юлмөхәмәтов.

Башкирский язык (государственный)

АҢЛАТМА ЯЗЫУ

2-4 кластар өсөн башкорт теле адаптив эш программаһы түбәндәге документтарға нигезләнеп төзәлдә:

- Рәсәй Федерацияһының белем биреү” Федераль законына 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Рәсәй Федерацияһы мәғариф Министерствоһының 2008 йылдың 18 апрелдәге АФ-150/06-се номерлы «Мөмкинлектәре сикләнгән һәм инвалид балаларға белем биреү өсөн шарттар тыузырыу тураһындағы» Хатына;
- “Башкортостан Республикаһы Мәғариф министрлығының бойроғо менән расланған” региональ базис белем биреү планына;

– Башкортостан республикаһы Ишембай районы Муниципаль районы Ишембай калаһы 19-сы урта дөйөм белем биреү мәктәбенең төп дөйөм белем биреү программаһы;

– 2021-2026 укыу йылы өсөн Башкортостан республикаһы Ишембай районы Муниципаль районы Ишембай калаһы 19-сы урта дөйөм белем биреү мәктәбенең укыу планына;

– 2021-2026 укыу йылы өсөн календарь графигына.

Был эш программаһында федераль һәм республика закондары талаптары тормошқа ашырыла:

– «Рәсәй Федерацияһы халыктары телдәре тураһында» Законы;

– «Башкортостан Республикаһы халыктары телдәре тураһында» Законы;

– Башкортостан Республикаһының «Мәғариф тураһында» Законы;

– “Башкорт мәғарифын үстөрөү концепцияһы”

Программа кимәле: базис.

Программа: Укытыу рус телендә алып барылған дөйөм белем биреү ойошмаларының 2-4 –се кластары өсөн “Башкорт теле” (дәүләт теле буларак) предметы буйынса белем биреү өлгө программалары/ Автор-төзөүсе: Дәүләтшина М.С.- Өфө: Китап, 2017.

Дәрәслектәр: Толомбаев Х.А., Дәүләтшина М.С. Башкорт теле: Укытыу рус телендә алып барылған мәктәптәрҙең 2-се класы укыусылары өсөн дәреслек. – Өфө : Китап, 2019. Дәрәслек: Башкорт теле: укытыу рус телендә алып барылған дөйөм белем биреү ойошмаларыда башкорт телен 2-се йыл өйрәнеүсе 3 –сө класс укыусылары өсөн укыу кулланмаһы (башкорт телен дәүләт теле буларак өйрәнеүселәр өсөн) / М.С. Дәүләтшина, Н.Н. Кинйәбаева, Г.М. Садыкова — Өфө: Китап, 2017. Башкорт теле: укытыу рус телендә алып барылған дөйөм белем биреү ойошмаларының 4-се класы өсөн башкорт телен (дәүләт теле буларак) өйрәнеү өсөн дәреслек / Дәүләтшина М.С., Кинйәбаева Н.Н., Садыкова Г.М.. – Өфө : Китап, 2016.

Укытыу рус телендә алып барылған мәктәптәрзә башкорт (дәүләт) теле буйынса укыусыларзың телмәр үстөрөүенә, язма эштәрәнә, дәфтәр тотоузарына һәм язма эштәр үткәрөүгә берзәм талаптар. (Протокол №1, 29 август 2013 йыл).

Был эш программаһында федераль һәм республика закондары талаптары тормошка ашырыла.

- “Рәсәй Федерацияһының белем биреү” Федераль законына 29.12.2012 N 273-ФЗ ;

- Башкортостан республикаһының белем биреү законы 01.07.2013й. №696-3;

- Төп дөйөм белем биреү Федераль дәүләт белем биреү стандарттары (Рәсәй ғилми белем биреү министрлығы тарафынан расланған, 17.12.2010й. №1897) йәки башланғыс дөйөм белем биреү Федераль дәүләт белем биреү стандарты (Бойорок РФ ғилми белем биреү министрлығы №373, 06.10.2009й.)

- Үзгәрештәр индереү тураһындағы Федераль закон, ст. 11 һәм 14 “Рәсәй Федерацияһының белем биреү Федераль законы”, 03.08.2018й. №317 – ФЗ;

- “РБ дәүләт телдәре тураһында законға” (17.03.97);

- “Федераль дәүләт стандарттары Положениеһына” (03.06.09);

- Милли белем биреү концепцияһына ярашлы төзөлдө;

Дөйөм белем биреү учреждениеһының локаль акттары: Башкортостан республикаһы Ишембай районы Муниципаль районы Ишембай калаһы 19-сы урта дөйөм белем биреү мәктәбенең төп дөйөм белем биреү программаһы (ММК ултырышында каралған, протокол №2, 28.01.2015 й., мәктәп директоры тарафынан расланған, бойорок №38, 14.02.2015 й.); ТББП ДББО үзгәрештәр һәм өстәлмәләр тураһындағы мәктәп директоры бойороктары; йәки башланғыс белем биреү программаһы (ММК ултырышында каралған, протокол №9, 31.01.2015 й., мәктәп Идара итеү кәңәшмәһе тарафынан каралған, протокол №5, 29.08.2011й., мәктәп директоры тарафынан

расланған, бойорок №102, 31.08.2011й.); ТББП ДББО үзгәрештәр һәм өстәлмәләр тураһындағы мәктәп директоры бойороктары.

Башкортостан Республикаһы Мәғариф министрлығы тарафынан тәкдим ителгән программа Башкортостан Республикаһы Ишембай калаһы 19-сы урта дөйөм белем биреү мәктәбе муниципаль бюджет дөйөм белем биреү учреждениеһының укыу планына ярашлы, 7-се төр укыусылары иҫәпкә алынып тормошка ашырыла.

Программала куйылған максат һәм бурыстар

Укыу йылы аҙағында 2-4 класс укыусылары түбәндәге белем һәм күнекмәләргә эйә булырға, һаналған эштәрҙе үтәй белергә тейештәр:

1. Танып белеү максаты

Укыусылар башкорт халык мәҙәниәтен, ғөрөф-ғәзәттәрен, тарихи үткәнен, бөгөнгөнөн, киләсәген белергә һәм аңларға, хөрмәт итергә, әҙәбиәт-сәнғәт вәкилдәренең ижади казаныштары менән үзенең рухи үсешен байыта алыу мөмкинлеген файҙаланырға тейеш.

Күп милләтле Башкортостан Республикаһы, уның халкы, башкорт халкының республикала төп, ерле халык булыуы, башкорт халык ижады, билдәле шәхестәр, уларҙың эштәре, ижады менән таныштырыу башланғыс этапта танып белеү максатының йөкмәткеһен тәшкил итә.

2. Үстөрөү максаты

Белем биреү максаты методика фәнендә бик оҙак йылдар буйы иң беренсе максат итеп һаналды. Ләкин башка дидактик максаттарҙы икенсе урында карау белем биреү максатының тейешле дәрәжәлә тормошка ашырылмауына килтерә. Шәхестең белемле булыуы уның фекерләү һәләте үсешенән тора. Укытыу процесында үстөрөү, тәрбиә максаттарын даими күзаллап эшләү - сифатлы белем биреүҙең беренсе шарты (Л.С.Выготский). Был хәкикәтте бигерәк тә башланғыс кластарҙа, балаларҙың белем алыу эшмәкәрлегенә башланған осорҙа иҫтә тоту мөһим.

Башланғыс этапта балаларҙың психик үсешен түбәндәге йүнәлештәрҙә үстөрөүгә айырыуса иғтибар талап ителә:

- Фекерләүзе үстөрөү менән бәйлә психик функциялар: логик фекерләү, сәбәп-һөзөмтә бәйләнештәрән табыу, индуктив, дедуктив фекерләү;
- Хәтерзе үстөрөү (ихтыярлы, ихтыярһыз), иғтибарлылыкты үстөрөү;
- Аралаша белеү һәләтен үстөрөү (аралашыусанлык, хислелек, эмпатия хистәре);
- Ихтыяр көсә, максатлылык , әүземлек кеүек һәләттәрзе үстөрөү.

3.Тәрбиәүи максат

Укыусыларзың тейешле дәрәжәләге тәрбиәһенән башка укытыу процесын ойштороу мөмкин түгел. Әлбиттә, укытыусының шәхси сифаттары, укыусы менән махсус ойшторолған мөғәләмәһе укытыу һәм тәрбиә процесында зур роль уйнай. Ләкин тәрбиә процесы беренсе сиратта укытыузың йөкмәткеһе һәм методтары менән бәйлә. Тимәк, укытыузың йөкмәткеһен һайлағанда, материалдың тәрбиәүи мөмкинлектәрән иҫәпкә алыу - программа һәм дәреслек авторзари өсөн төп талап. Балаларзың йәш үзенсәлектәрәнә тура килгән, уларзы кызыкһындырған, әхләки проблемаларзы үз әсенә алған йөкмәтке, беренсенән, укытыу процесында тәрбиәүи функция башкарһа, икенсенән, туранан-тура коммуникатив мотивация тыузырыу менән бәйлә. Программаға балалар араһындағы мөнәсәбәттәрзе сағылдырған, әхләки проблемаға әйә булған бәләкәй күләмле әзәби әсәрзәр һәм автор текстары индерелде.

4. Белем биреү максаты

Укыусыларзың башкорт теле буйынса лексик, грамматик күнекмәләре, филологик белемдәре сиктәрәндә генә калмайынса, телмәр эшмәкәрлегенә бөтә төрзәрәндә лә кулланырлык кимәлдә булырға тейеш. Шул вақытта ғына башкорт телен туған тел буларак өйрәнәү бурысы үтәлә.

- Һөйләү телмәрән үстөрөү:
 - 1) картина буйынса һөйләү;
 - 2) укыған тексты аңлы һөйләү;

3) шиғыр, тизәйткестәрзе яттан һөйләй белеү;
4) йәштәштәре, ололар менән билдәле бер аралашу сфераларында, ситуацияларза диалогик һәм монологик телмәр ойштора белеү;

5) үзенә һәм йәштәштәренә эшмәкәрлеге, тирә-як мөхит хақында үзенә мөнәсәбәтен белдереп, бәйләнешле һөйләй белеү.

• Ишетеп аңлау (аудирование):

1) укытыусының дәрес, уйын ситуациялары менән бәйле һораузарын, күрһәтмәләрен аңлау;

2) әңгәмәләштәшенә таныш материалға нигезләнгән һөйләмән аңлау, уға мөнәсәбәтен белдереп;

3) тыңлағанда һөйләм, һүзбәйләнештәрзе билдәләү, интонацияны айырыу;

4) әзәби әсәрзәрзең, текстарзың йөкмәткеһен тыңлап аңлау;

5) аудиотасмалағы әкиәт, хикәйәнә ишетеп аңлау.

• Укыу телмәрен үстәрәү:

1) аңлап, дәрәс итеп укыу;

2) текстарғы тыныш билдәләренә карап, тейешле пауза һәм интонацияларзы үтәү;

3) тексты үз аллы аңлы укыу;

4) унан кәрәкле мәғлүмәтте табып укыу;

5) бәләкәй күләмлә шиғырзарзы яттан һөйләү.

• Языу телмәрен үстәрәү

1) айырым һөйләмдәрзе, бәләкәй текстарзы үзгәрешһез, дәрәс итеп күсереп языу;

2) матур языу күнекмәләре;

3) байрам откырыткалары языу;

4) һүзлек диктанты языу.

Укыу предметына дөйөм характеристика

Башкорт теле-башкорт халкының туған теле һәм Башкортостан Республикаһының дәүләт теле булып һанала. Башкорт теле баланың фекер

үсешенә булышлык итә; укыусылырзың интеллектуаль һәм ижади һәләтен үстерергә ярзам итә; белем һәм күнекмәләрзе үз аллы үзләштерәү һәләттәрен үстерә, шулай ук укыусыларзың үстерәүсе укыу эшмәкәрлеген ойштора. Әммә мөмкинлектәре сикләнгән балаларға башкорт теле программаһын тулы килеш үзләштерәүе ауыр. Шуға күрә был балаларға тел һәм әзәбиәт буйынса белем бирәүзә бөтөнләй **икенсе максат һәм бурыстар** куйыла. Мәктәптә башланғыс кластарза акыл үсеше йәһәтенән артта калған балалар өсөн куйылған бурыстар тормошка ашырыла, тик улар бер аз юғарыра кимәлгә куйыла. Тик бында укыусыларзың курс йөкмәткеһен ниндәй кимәлдә үзләштерәүенән сығып, өстәлмә бурыстар алырға ла мөмкин.

Укыусыла:

- башкортса текстарзы етез, аңлы, тасуири укыу күнекмәләренә эйә булырға;
- грамоталы языу күнекмәләре алырға;
- телдән һәм язма формаларза фекерзәрен элементар кимәлдә еткерергә;

Бындай укыусыларзың телмәрзәрен һәм фекерләү кеүәһен коррекциялау укыу процессының төп өлөшөн тәшкил итә һәм белем, күнекмәләр бирәү, шәхесте тәрбиәләү менән бергә хәл ителә.

Укыу.

1-4 кластарза укыу дәрестәрендә укыусыларзың укыу техникаһын үстерәү өстөндә эш дауам ителә: укыған материалдың йөкмәткеһен аңлау менән бергә дөрөс, етез, тасуири укырға өйрәнәү зә карала. Тәкдим ителгән художестволы әсәрзәр төрлө жанрзарза булыу сәбәпле балаларза укыу һәм йөкмәткеһен аңлау йәһәтенән зур ауырлыктар тыузырырға мөмкин. Был категорияға караған балалар языусыларзың биографик белешмәләрен, хатта кыскаса ижад юлын да ауырлык менән кабул ителәр. Укыған әсәр өзөктәренән геройзарын билдәләй алмаған осрактар була. Шуға күрә укыу дәрестәрендә укыу техникаһын үстерәүзән тыш төп бурыс итеп билдәле кимәлдә текстарзың, әсәр өзөктәренең йөкмәткеһен үзләштерәү куйыла. Шул

нигеззә укыусыларзың телмәре һәм фекерләүе үстөрелә. Укыусылар куйылған һораузарға яуап бирә ,текстан таба белергә тейештәр; текст,әсәрзәрзең кыскаса нимә тураһында икәнлеген әйтә белергә ;төп һәм икенсел геройзарын күрһәтә,кылыкһырлама бирә белергә ,поступоктарын аңлата алырға ;әсәр буйынса һығымта яһай белеү күнекмәләренә әйә булырға тейеш.Был укытыусынан етди методик әзерлек талап итә.

Грамматика һәм орфография.

Билдәле бер кимәлдә грамматиканы һәм дәрәс язылышты өйрәнәү барышында укыусыларзың һөйләү һәм язма телмәрзәрә үсешә,орфографик һәм пунктуацион күнекмәләре үсешә.Грамматиканың элементар курсы укыусыларзың юғары психик функцияларын коррекциялауға йүнәлтелә.Был иһә акыл һәм телмәр үсешен уңышлырак тормошқа ашырырға мөмкинлек бирә.

Хәрәфтәр һәм өндәр

Өн һәм хәрәф айырмаһын ,дәрәс һүрәтләнешен,өндәрзең тартынкы һәм һузынкыларға бүленешен белергә ,фонетик анализ яһау күнекмәһенә әйә булырға тейеш.

Һүз.Һүз төзөлөшө,мәғәнәһе,язылышы,төркөмдәрә укыусының һүзлек байлығын үстөрәүгә йүнәлтел. Һүззәрзең ниндәй һүз төркөмөнә карағанын айыра белергә,өлгөләргә карап билдәле кимәлдә анализ яһарға өйрәтәү карала.

Һөйләмдәр.Һөйләмдәрзе өйрәнәүгә етди игтибар бирергә кәрәк.Был бөтә курс барышында ла өйрәнәлеүсә бүлек.Сөнки көндәлек тормошта был бик мөһим сара.Шуға ябай һөйләмдәрзең төрлө төрзәрәнән алып кушма һөйләм төрзәрәнә тиклем төзәргә,кулланырға өйрәтергә кәрәк.

Бәйләнешле телмәр.Бәйләнешле телмәр үстөрәүгә айырым игтибар бирәү мотлак,сөнки психик яктан үсешә артта калған укыусыға үзенә фекерен язма рәүештә еткәрәү бик ауыр бирелә.Шуға күрә фонематик ишетәү һәләтен,дәрәс әйтәләш күнекмәләрен,һүзлек байлығын үстөрәү,һөйләмдәр төзәү,уй-фекерзәрән әйттерәү өстөндә бер туктауһыз әш алып барырға кәрәк.

Текстарзағы һөйләмдәрзе тәртипкә килтерерү, корректорлау, һораузарға яуап бирерү, һораузар төзөрү кеүек эштәр зур кластарза ла алып барылырға тейеш, был иһә үз йәһәтенән укыусыға бәләкәй күләмле изложение йәки инша яза алыу мөмкинлеген бирәсәк. Шулай ук эш қағыззари тултырыу күнекмәләре булдырыу мөһим: ғариза, автобиография, расписка языу; бланк, квитанциялар тултырыу.

Языу. График күнекмәләр башланғыс кластарза булдырылһа ла, был категория укыусыларына әленән-әле кабатлатып, нығытып торорға кәрәк. Был йүнәлештә текстарзы дөрөс күсереп языу, кәрәкле хәрәфтәр, тыныш билдәләре, төшөп калған һүзәрзе өстәп куйыу кеүек эштәр иғтибарзы ғына үстөрмәй, матур, бөхтә, еренә еткереп эшләүгә ынтылыш ла тәрбиәләй.

Укыу предметының урынын тасуирлау

Эш программаһы II- IV кластарза 34 сәғәткә иҗәпләнгән (азнаһына 1 сәғәт). Бөтәһе 102 сәғәт.

Планлаштырылған һөзөмтәләр.

II класс.

A. Шәхси сифаттарзы үстөрерү.

1. Үз аллы эш итерү, белем алыу процесына етди һәм яуаплы карар;
2. Атай-әсәйгә, тиҗтерзәренә, укытыусыларға, якындарына, мәктәп хезмәткәрзәренә иғтибарлы һәм ихтирамлы булыу;
3. Мәктәп йыһаздарына, укыу әсбаптарына һаксыл булыу;
4. Тыуған илде яратыу, ерзе, телде һаклау;
5. һаулыкты нығытыу.

B. Предмет һөзөмтәләре.

1. Укытыусының һөйләгәнән йәки укығанын аңлай алыу:
 - тексты тыңлау һәм йөкмәткеһән һөйләү, йөкмәтке буйынса рәсем яһар;
 - текст буйынса иптәштәренә йәки укытыусыға һораузар бирерү;
 - программала бирелгән шиғырзарзы яттан белеү.

2. Тексты аңлы укыу һәм уның йөкмәткеһе менән бәйләнгән эштәрҙе эзмә-эзлекле үтәү. Уның нигеҙендә королған һөйләшөү йәки тикшерөү эштәрен үтәү.

3. Укыу ситуацияһына ярашлы диалогта катнашыу.

4. Тексты күсереп языу, диктант языу. Һүзәрҙе ижеккә бүлөү, юлдан юлға күсерөү.

В. Универсаль укыу эш төрҙәрен үзләштерөү.

1. Үз аллы укыу, мәғлүмәтле булыу оҫталығын камиллаштырыу; тикшеренөү-эзләнөү эшен планлаштырыу; парлап, төркөмлөп, команда менән эшлөү.

2. Алған мәғлүмәтте кағызға теркөү.

3. Билдәләмә, кағизә, алгоритм, һығымта һ.б. график схема, модель, таблица ярҙамында теркөү.

4. Диалог короу, укыу материалын тикшерөү, анализлау, һығымта яһау.

5. Мәҙәниле аралашыу этикетына өйрәнөү; үз фекерендә кыска һәм аңлайышлы итеп еткерөү, уны яклай белөү.

III класс.

А. Шәхси сифаттарҙы үстөрөү.

1. Белем алыу процесына етди һәм яуаплы карау;

2. Ололарға, тиҫтерҙәренә, укытыусыларға, яқындарына, мәктәп хезмәткәрҙәренә игтибарлы һәм ихтирамлы булыу;

3. Мәктәпкә, укыу әсбаптарына карата һаксыл булыу;

4. Башкорт теленә карата ыңғай караш булдырыу.

5. Сәләмәтлекте нығытыу.

6. Йәмғиәттә эзәпле булыу, файзалы ял итеү;

7. Әңгәмә короу этикетын үзләштерөү.

Б. Предмет һөзөмтәләре.

1. Укытыусы укыған йәки һөйләгән, үзе укыған тексты аңлай алыу.

2. Укыған текст, картина, экскурсия, караған фильм, билдәле ситуация буйынса әңгәмәлә катнаша алыу.

3. Тексты шыма, аңлы, дөрөс, тотош һүзләп укыу; логик басымдарзы, паузаларзы дөрөс әйтеү.

В. Универсаль укыу эш төрзәрен үзләштерев.

1. Үз аллы белем алырға өйрәнев, төрлө мәғлүмәттәр йыйыу һәм уларзы куллана белеү.

2. Белем алыу процессында укытыусы менән берлектә эшләү; дәрәскә максат куйыу һәм уны дәрәс һузымында күз уңында тота белеү һәм тормошка ашырыу, эште дөрөс планлаштырыу, эзләнев эше алып барыу.

3. Эзләнев эше һөзөмтәләре буйынса презентация эшләү.

4. Тистерзәре һәм оло кешеләр менән итәғәтле һөйләшеү, кеше менән мөнәсәбәт короу оҫталығын үзләштерев.

5. Эшләгән эштәрен дөрөс баһалау һәм кәрәк сакта төзәтмәләр индереү.

IV класс.

А. Шәкси сифаттарзы үстевев.

1. Үзаллылыкка, белем алыуға етди һәм яуаплы карау;

2. Класс һәм мәктәп йыһаздарына, укыу әсбаптарына һаксыл булыу;

3. һаулыкты нығытыу һәм һаклау;

4. Иптәштәренә, укытыусыларға, яқындарына, мәктәп хезмәткәрзәренә иғтибарлы һәм ихтирамлы булыу;

5. Тыуған ил, туған тел матурлығын, күркәмлеген тоя белеү, уларзы һаклау.

Б. Предмет һөзөмтәләре.

1. һүрәтләү, хикәйәләү тибындағы текстарзы тыңлау һәм аңлап кабул итеү.

2. Бирелгән тема буйынса диалог төзөү; диалогты дауам итеү.

3. Тексты дөрөс, аңлы, тасуири укыу.

4. Иптәшенең язғанын һәм үз язмаларыңды тикшереү, камиллаштыра белеү күнекмәләре.

6. Өйзә китаптар укыу һәм класта шулар тураһында фекер алышыу (кластан тыш укыу күнекмәләре).

В. Универсаль укыу эш төрҙәрен үзләштерерү.

1. Укыу процесына яуаплы карау, максат куйыу, эште планлаштыра белеү, укыу мәсьәләләрен сисә белеү.

2. Тема буйынса кәрәкле мәғлүмәт туплау, эзләнеү эше алып барыу, уның буйынса презентация эшләй белеү.

3.Телмәр этикетына эйә булыу, үз фекерен яклағанда, уй-тойғоларын еткерә алырлык анык, эзмә-эз бәйән итеү, әңгәмәсенәң уй-тойғоларын аңларға тырышыу, уның менән исәпләшә һәм уртақ фекергә килә белеү.

4. Билдәле кимәлдә башкорт теленәң лексик-фразеологик минимумын үзләштерерү һәм телмәрҙә куллана белеү.

2 класс

Укыусылардың белем һәм күнекмәләренә талаптар:

– Укығанды, һөйләгәнде аңлау, йөкмәтке буйынса һораузар, һәм шул һораузарға яуап бирә белеү;

– Прозаик текстарҙы дөрөс, шыма, аңлы укыу белеү;

– Укылған текстты өлөштөргә бүлөү,исем бирерү, элементар план төзөү;

– Тексттан аңлашылмаған һүзҙәрҙе табыу, һүзлектәрҙе файзаланыу;

– Башкортостан тураһында мәғлүмәттөргә эйә булыу;

– Башкорт халкының мәкәлдәре, йомактарын белеү;

– Хәрәфтәрҙе һәм һүзҙәрҙе матур , дөрөс яза белеү;

– Өйрөтөү диктанттар яза белеү.

Укыу йылы аҙағында 2 класс укыусылары түбәндәге белем һәм күнекмәләргә эйә булырға тейеш:

1. Һөйләгәнде йәки укығанды аңлай алыу (аудирование):

– укытыусының, иптәшенәң һөйләгәнән, укығанын аңлай алыу;

– исәнләшеү, һабуллашыу, рәхмәт әйтеү, ғәфү үтенерү, үтенесте белдерерү, рәхсәт һорау (телмәр этикеты);

– тексттың йөкмәткеһе, ситуация буйынса һорау бирерү.

2. Укыған текст буйынса, күзәтеүзәр нигезендә һөйләй белеү, ситуацияға ярашлы һөйләшеү (говoreние):

- бәләкәй күләмле тексттың йөкмәткеһен һөйләү,
- һүзлек һүзәрән белеү, уларзы дәрәс кулланып һөйләү,
- диалог төзөү, төркөмдәрзә һөйләшеү,
- үзең, ғаилә ағзалары, уларзың исемдәрән белеү, һөнәр-шөгөлдәрә, туғанлык мөнәсәбәте һ.б. тураһында һөйләү,
- вакиғаға, персонажға үз мөнәсәбәтеңдә әйтеп биреү,
- башкорт теленән руссаға һәм киреһенсә тәржемә итеү.

3. Укыу (чтение):

- тексты дәрәс, шыма, талғын укыу (орфоэпик нормалар нигезендә),
- поэтик әсәрзәрзә дәрәс интонация менән укыу,
- укыған тексттың йөкмәткеһен билдәләй алыу, персонаждарын әйтеү,
- текстан һораузарға яуаптар табыу, укып күрһәтеү.

4. Языу (письмо):

- хәрәфтәрзә матур, дәрәс, тейешле кимәлдә тоташтырып языу,
- зур булмаған тексты күсереп языу,
- шундай ук текст буйынса йә картина нигезендә 2-3 һорауға яуап языу,
- бирелгән ситуация буйынса 2-3 һөйләмдән торған текст языу,
- ныклы әзерлектән һуң өйрәтеү характерындағы диктант, изложение, инша языу (программала күрһәтелгән нормалар күләмендә).

3 класс

Укыусыларзың белем һәм күнекмәләренә талаптар:

- Укығанды, һөйләгәнде аңлау, йөкмәтке буйынса һораузар, һәм шул һораузарға яуап бирә белеү;
- Прозаик текстарзы дәрәс, шыма, аңлы укыу белеү;

– Укылған тексты өлөштөргө бүлөү, исем биреү, элементар план төзөү;

- Текстан аңлашылмаған һүззәрзе табыу, һүзлектәрзе файзаланыу;
- Башкортостан тураһында мәғлүмәттөргө эйә булыу;
- Башкорт халкының мәкәлдәре, йомактарын белеү;
- Хәрәфтәрзе һәм һүззәрзе матур , дөрөс яза белеү;
- Өйрәтеү диктанттар яза белеү.

4 класс

Укыусыларзың белем һәм күнекмәләренә талаптар:

– Укығанды, һөйләгәнде аңлау, йөкмәтке буйынса һораузар, һәм шул һораузарға яуап бирә белеү;

– Прозаик текстарзы дөрөс, шыма, аңлы укыу белеү;

– Укылған тексты өлөштөргө бүлөү, исем биреү, элементар план төзөү;

- Текстан аңлашылмаған һүззәрзе табыу, һүзлектәрзе файзаланыу;
- Башкортостан тураһында мәғлүмәттөргө эйә булыу;
- Башкорт халкының мәкәлдәре, йомактарын белеү;
- Хәрәфтәрзе һәм һүззәрзе матур , дөрөс яза белеү;
- Өйрәтеү диктанттар яза белеү.

Программаның йөкмәткеһе һәм төзөлөшө

Программаның йөкмәткеһе 3 йүнәлештән тора: башкортса телмәр эшмәкәрлеген формалаштырыу, телдең системаһын (фонетика, лексика, орфография, орфоэпия, грамматика, пунктуация) өйрәнеү, бәйләнешле текст менән эшләргә өйрәтеүзе күз уңында тота. Шулай ук унда милли тәрбиә тураһында ла мәсьәлә күтәрелә.

- балаларзы һөйләшергә өйрәтеү үзәк бурыс;
- тел менән эзәби материалдары бергә кушып өйрәнелә (интеграция);

– лингвистик һәм әзәби күренештәр, укыу материалы нигезендә, практик кулланыу максатынан сығып өйрәнелә (коммуникатив йүнәлеш);

Программаның йөкмәткеһе һәм төзөлөшө:

Программа һөйләшеү, телмәр эшмәкәрлеген формалаштырыу һәм үстөрөүзе күз уңында тоткан тематиканы, укыу өсөн әзәби әсәрзәрзе, орфоэпия һәм орфография, элементар грамматик һәм пунктуацион материалдарбы үз эсенә ала. Шулар менән бер рәттән мәкәлдәр, йомактар, тизәйткестәр, көләмәстәр, һанашмактар, уйындар өстөндә эш үткәрөү зә күз уңында тотола.

– Укытыу рус телендә барған мәктәптәрзең өсөнсө класс укыусылары алдына түбәндәге бурыстар куйыла:

– бәләкәй кластарза үзләштерелгән диалогик, монологик телмәр күнекмәләрен камиллаштырыу;

– һорау бирөү, һораузарға үз һүззәре менән яуап бирөү;

– һүзлек һүззәрен үзләштерөү, һүз байлығын арттырыу;

– текст менән эшләү күнекмәләрен үстөрөү;

– программаға ярашлы грамматик материалды үзләштерөү;

– тыуған төйәк, кешенең һәйбәт сифаттары хағында әсәрзәр укыу, башкорт филармония концерттарын карау.

– Укыу йылы башында инөү диктанты, сирек һәм йыл азағында йомғаклау язма эштәре мәктәп администрацияһы менән берлектә төзөлгән график буйынса үткәрелә. Язма эштәрзе сиректең беренсе көнөндә һәм дүшәмбелә үткәрөү тәкдим ителмәй.

Башланғыс кластарза башкорт телде укытыузың тематик йөкмәткеһе.

2 класс

1. Танышыу (5)

Башкортостандың калалары, ауылдары, йылғалары, күлдәре тураһында мәғлүмәт биреү. Башкорт теленең үзенсәлекле өндәрен кабатлау, темаға караған башкорт һүзәрән дәрәс әйтеү күнекмәләрен камиллаштырыу.

2. Был – мин (5)

Беренсе класта өйрәнгәндәрзе иҫкә төшөрөү. Башкорт теленең үзенсәлекле өндәре һәм хәрәфтәре, һөйләмдә һүзәрҙең урыны.

3. Мин нимә яратам (4)

4. Мәктәп (4) Мәктәп, класс бүлмәләре, дәрестәр, кластағы укыусылар, уларзың эштәре. Темаға караған һүзәрҙе өйрәнөү. Һүзәрҙе калын һәм нәзек ялғаузар. Балаларзың үзәрә укыған мәктәп, уның үзенсәлекле билдәләрен, урынлашыуын, кабинеттарын беләүе. Һүзәрҙең предметты, билдәне, эште белдерәүе.

5. Нимә эшләйем (4)

6. Ниндәй һорауы (3)

7. Ни эшләй?(6) Аш-һыу, азык-түлек темаһына бәйлә һүзәр, уларзың үзенсәлектәрен белдерәү. Аш-һыу әзерләгәндәге коралдар. Менән һүзен практик кулланыу.

8. Уйындар, уйынсыктар (4)

Уйынсык исемдәре, билдәләре, уйындар. Башкорт телендә калын һәм нәзек ялғаузар.

3 класс

Тема	Сәғәт	Йөкмәткеһе
Танышыу	4	Иҫәнләшеү. Танышыу диалогы. Һин кайзан? Һиңә нисә йәш? Һинең туғандарың бармы? (Сәнғәтле һөйләшеү.) Башкорт теленең үзенсәлекле өндәре һәм хәрәфтәре. Хат языу.
Мәктәптә.	3	Укыу эшмәкәрлеге, укыу әсбаптары, уларзы бөхтә тотуу. Көн режимы, тазалык, йыйнактык. Класта дуслык, берзәмлек, иман тураһында

		<p>һөйләшеүзәр, әсәрзәр укыу. Башкорт телендә өндәрзең, хәрәфтәрзең дәрәс әйтелеше һәм язылышы. Ярай, ярамай, мөмкин һүзәрәнең кулланышын активлаштырыу.</p>
<p>Мин таныша м. Һөнәрзәр.</p>	4	<p>Һөнәр атамалары, таныш һәм якын кешеләрзең шөғөл-һөнәрзәре, уларзың якшы сифаттары тураһында һөйләшеүзәр, текстар укыу. Туғанлык мөнәсәбәттәре. Укыу күнекмәләрен үстәреү. Башкорт телендә теләк мәғәнәһенең бирелеше, ул формаларзы практик үзләштерәү. Булып эшләй һүзбәйләнешен кулланыу.</p>
<p>Кем нимә эшләй</p>	4	<p>Башкортостанда, үзебез йәшәгән төйәктә көз, кыш, яз, йәй мизгелдәре, уларзың билдәләре. Тәбиғәттең төрлө күренештәре. Мизгелдәргә ярашлы балаларзың эштәре, уйындары тураһында һөйләшеүзәр, әсәрзәр укыу, мәкәлдәр, һынамыштар менән танышыу.</p> <p>Көн торошона бәйле һүзәрзә дәрәс кулланыу, телмәр күнекмәләрен үстәреү, һөйләм төрзәре. Тасуирлау элементтары.</p>
<p>Кейем - һалым</p>	4	<p>Кейем исемдәрен үзләштерәү, элек өйрәнгәндәрзә искә төшөрөү. Кейемде һаклап, кәзерләп тотоу, һәр берен үз урынына куйыу. Кейем һәм шәхси гигиена. Кейем һәм матурлык, тыйнаклык тураһында һөйләшеүзәр, текстар укыу. Шиғырзәр ятлау. Башкорт телендәге йөкмәтеү йүнәлешен, шарт һөйкәлешен практик үзләштерәү. Был формаларзы телмәрзә кулланыу. Матур теләктәр әйтергә өйрәтеү.</p>

Ғайлә.	5	Ғайлә ағзалары, уларзың үзеңә туғанлык мөнәсәбәттәре. Был атамаларзы үзләштерәү. Темаға бәйләнешле яқындарзың эш-шөгөлдәре, уй-хыялдары, киләсәккә пландары. Ғайлә шәжәрәһе, уның әһәмиәте хақында һөйләшеүзәр, текстар укыу. Башкорт телендә бойорок һәм шарт һөйкәләше. Уларзың формаларын телмәрзә кулланыу. Языу һәм һөйләү күнекмәләрен камиллаштырыу.
Тәбиғәт	11	Кеше һәм тәбиғәт. Башкортостан тәбиғәте. Беззә йәшәгән кейектәр, үкемлектәр, бөжәктәр. Кешенең уларға мөнәсәбәте. Тәбиғәткә һаксыллык тураһында һөйләшеүзәр. Башкорт телендә синоним һүззәрзе сағыштырыу, кылымдарзың заман формаларын, каршы куйыу теркәүестәрен практик үзләштерәү. Телмәр күнекмәләрен камиллаштырыу.

4 класс

Көн дә мәктәпкә барам (7)

Бөтә балалар өсөн зур байрам- 1 сентябрь, укыу, йәйге каникул, белем көнө, класс, ундағы укыусылар, уларзың эштәре тураһында һөйләшеүзәр, әсәрзәр укыу. Башкорт теленең өндәре һәм хәрәфтәре (кабатлау) . Темаға караған һүз байлығын арттырыу, бәйләнешле телмәр төзөү. Укыу, белем алыу, мәктәп тормошо, кластағы эштәр, мәктәп бинаһы, ундағы кабинеттар, дәрестәр тураһында һөйләшеүзәр, текстар укыу. Башкорт теленең лексикаһы. Һүз, уның лексик һәм грамматик мәғәнәһе (практик үзләштерәү).

Ғайлә. Хезмәт(4)

Ғайлә ағзалары, уларзың эш-шөгөлдәре. Ололарзың һәм балаларзың хезмәте. Һөнәрзәр төрлө, уларзың һәр береһе лә кәрәкле. Һөнәр һайлау. Башкорт телендә исем. Исемдең күплек, берлек формалары. Яңғызлык һәм уртаклык исемдәр. Синоним, антоним исемдәр.

Һәр кешенең яраткан шөгөлө, төп эше була. Бынан тыш кеше ниндәйзер эште кызыкхынып башкара. Балаларзың башкарған эштәре.

Файзалы эштәр. Кешеләргә ярзам, киң күңеллек тураһында һөйләшеүзәр, текстар укыу. Башкорт телендә эште, хәрәкәтте, белдерәүсә һүзәр (кылым). Кылымдың мәғәнәләре, берлек һәм күплек формаһы. Кылымдарзың зат менән үзгәреше.

Мин йәшәгән ер (4)

Юлһыз тормош. Бөтә кеше юлда: йәйәүлеләр, машиналар, автобустар, троллейбустар. Юлдар за төрлө. Юл кағизәләре бар. Уны күзәтеү бик мөһөм. Юл буйлап сәйәхәткә лә сығалар. Сәйәхәттә кәрәкле әйберзәр тураһында һөйләшеүзәр, әсәрзәр укыу. Башкорт телендә кылым. Уның заман мәғәнәләре. Үткән, хәзерге, киләсәк заманы. Уларзың грамматик күрһәткестәре. Кылымдың һөйләмдәге урыны.

Кеше үзенең һаулығы тураһында үзе хәстәрләй. Врачка күренә, төрлө дарыузар ала. Укыусының һаулығы ла бик мөһим. Шуға ла был тема буйынса күберәк балаларзың һаулығы, сынығыу, көн тәртибен күзәтеү кеүек мәсьәләләр тураһында әңгәмәләр үткәрәү, текстар укыу кәрәк. Башкорт телендә сифат. Уның мәғәнәләре. Сифаттарзың һөйләмдә исемгә бәйләнәүе. Дәрәжәләр менән үзгәрәүе.

Йыл мизгелдәре (7)

Башкортостандың бай тәбиғәте, үсемлектәре һәм хайуандар донъяһы. Тәбиғәттәге предметтарзың исемдәре, уларға кыскаса характеристика бирәү. Йылғаларын, күлдәрен беләү. Таузар һәм урмандар. Тәбиғәтте һаклау тураһында һөйләшеүзәр, текстар укыу. Башкорт телендә тиң киҫәктәр. Һөйләмдә уларзың кулланылышын практик үзләштерәү.

Мин калала йәшәйем (4)

Башкортостан ерендәге, Өфө калаһындағы иҫтәлекле, уникаль урындар менән таныштырыу. Башкортостандағы данлыклы укыу йорттары, сәнғәт һарайзары. Уларса кыскаса характеристика бирәү. Тыйған төйәктәң

матурлығын күрһәтеү, әңгәмәләр үткәреү, текстар укыу. Башкорт телендә ябай һөйләм төрҙәре.

Төрлө хәлдәр (3)

Башкортостан тарихында, уның бөгөнгө тормошонда күренекле шәхестәрҙең әһәмиәте бик зур. күренекле шәхестәр тураһында әңгәмәләр үткәреү, текстар укыу. Һан, уның телмәрзәге роле, һан төркөмсәләре.

Ауыл тормошо, ауыл кешкләренең көнкүрөшө, эш- шөғөлдәре. Игенсе, малсы мкңеханизатор хезмәте. Ауылда аттың җайы тураһында һөйләшеү, текстар укыу. Алмаш, һорау һәм зат алмаштары, телмәрзәге роле. Практик үзләштерәү.

Башкорт халык ижады тураһында төшөнсә. Әкиәттәр. Йырҙар. Мәкәлдәр. Йомактар. Халык ижадын өйрәнеүсә ғалимдар тураһында һөйләшеүҙәр, текстар укыу. Башкорт телендә рәүештәр, телмәрзәге роле. Практик үзләштерәү.

Балалар ижадында йырҙар, кобайыр элементтары, әкиәттәр, көләмәстәр, тел көрмәлдәргәстәр, тизәйткестәр. Балалар ижады әсәрҙәрен укыу, әңгәмәләр. Һөйләмдә һүзҙәр тәртибе.

Һатып алырға өйрәнәм (6)

Почта, телефон, телеграф, интернет безҙең тормошҡа ныклап килеп инде. Уларҙы һисек җайланырға, почтала, телеграфта үҙеңдә һисек тоторға, телефондан һисек һөйләшергә – был мәсьәләләр бик мөһим. Был темала бына шулар тураһында белем, һәйбәт күнекмәләр биреү күз уңында тотула. Башкорт телендә исем, кылым, сифаттарҙың һөйләмдә кулланылышы (практик күнекмәләре).

Материаль-техник кулланмалар

Укыу - укытыу методик кулланмалар исемлегә

1. Укытыу рус телендә алып барылған дөйөм белем биреү ойошмаларының 1- 4-се кластары өсөн “Туған (башкорт) тел һәм әҙәбиәт” предметы буйынса белем биреү өлгө программалары / (авт. – төз.: З.Ғ. Нафикова). – Өфө: Китап, 2017.

2. Тылсымлы өндәр. Методик кулланма. / З.Ғ.Нафикова, Ф.Ф. Мортазина, - Өфө: Китап, 2010.
3. Ял минуты өсөн күнегеүзәр. Методик кулланма. / Иҗәнғолова Ә.Ф., Дәүләтколова Г.Ш. – Өфө:“Эшлекле династия”,2008
4. Башкорт теле грамматикаһы таблицаларза. Фонетика. Морфология. - Башкортостандың бәләкәй даһийы. Өфө : «Эдвис» укытыу – методика үзәге, 2008
5. Башкорт әзәбиәте буйынса аудио-видеоәсбап.- Өфө: Башкортостан Республикаһының Мәғариф министрлығы. 2005
6. Башкорт теле грамматикаһы таблицаларза. Фонетика. Морфология. - Башкортостандың бәләкәй даһийы. Өфө : «Эдвис» укытыу – методика үзәге,
7. Башкорт теленәң аңлатмалы һүзләге, башланғыс синиф укыусылары өсөн, З.Ғ.Ураксин, З.Ә.Сиразитдинов, Н.Ф.Суфьянова, Өфө: Китап, 2005

Материаль-техник кулланмалар

- телевизор;
- видеоязма;
- интерактив такта;

Төп әзәбиәт

1. Башкорт теле: укытыу рус телендә алып барылған дәйөм белем биреү ойошмаларының 1-4 кластары өсөн туған (башкорт) теле һәм әзәбиәтенән өрәнәү өсөн дәреслек/ З.Ғ. Нафикова, Ф.Ф. Мортазина. - Өфө: Китап, 2016
2. З.Ғәбитова З.М. Телмәр үстәреү дәрестәре. – Өфө:
3. Әүбәкирова З.Ф., Әүбәкирова Х.Е., Дилмөхәмәтов М.И. Мин башкортса укыйым – Өфө: Китап, 2007.
4. Башкорт теле таблицаларза, схемаларза һәм кағизәләрзә. Әүбәкирова З.Ф.– Өфө, 2006
5. Тел төзәткестәр, тизәйткестәр, һанамыштар. Төзөүселәр: Иҗәнғолова Ә.Ф., Дәүләтколова Г.Ш. – Өфө: Эшлекле династия, 2008
6. «Башкортостан укытыусыһы», «Акбузат», «Аманат

7. Ял минуттары өсөн күнегеүзәр. Методик кулланма. Төзөүселәр: Иҗәнғолова Ә.Ф., Дәүләтколова Г.Ш. – Өфө: Эшлекле династия, 2008.

Өҫтәлмә әзәбиәт:

1. Башкорт теленән изложение текстары йыйынтығы. 1- 4 – се класс укытыусылары өсөн кулланма– Өфө, Башкортостан “Китап” нәшриәте, 1995

2. Ял минуттары өсөн күнегеүзәр. Методик кулланма. Төзөүселәр: Иҗәнғолова Ә.Ф., Дәүләтколова Г.Ш. – Өфө, 2008.

3. Кызыл канатлы, алтын сукушлы кошсок, Донъя халыктары ижадынан. Мәктәпкәсә йәштәге балалар һәм башланғыс класс укыусылары өсөн укыу китабы, А.Йәғәфәрова, Өфө: Китап, 2007.

4. Тормош һабактары, Башкорт мәзәниәте буйынса III синыф дәрәсләге, И.Д.Буракаев, М.С.Буракаева, М.Б.Юлмөхәмәтов

Краеведение

Пояснительная записка

Основным двигателем общественных сил всегда был патриотизм - любовь к Родине, Отечеству, своему народу, к лучшим национальным традициям. В настоящее время отмечается возросший интерес к изучению истории культуры, природы родного края. Это решение продиктовано потребностями современного российского общества и необходимостью в формировании личности гражданина, бережно относящегося к природным и социокультурным ценностям своего Отечества.

Малая родина даёт человеку гораздо больше, чем он в состоянии осознать. Изучение родного края просто необходимо, чтобы дети понимали связь с окружающим миром, эффективно взаимодействовали с ним. Благодаря программе «Краеведение» они осознают значимость наследия родного края в своей жизни и жизни близких людей, в общей судьбе народов России.

Изучение истории родного края тесно связано с изучением истории своей семьи. Эта проблема сегодня актуальна, потому что современные

семьи теряют связь поколений, мало общаются. Изучение родословной способствует более близкому общению членов семьи, развивает интерес к истории своей семьи, способствует укреплению духовных ценностей семьи, повышает её культурный уровень.

Цель:

создание условий для формирования у детей исторического сознания, воспитания патриотизма, бережного отношения к историко-культурному наследию родного края, приобщение обучающихся к краеведческой и поисково-исследовательской деятельности.

Задачи:

- систематизировать и расширить знания обучающихся об истории родного края, удовлетворение исследовательских и познавательных интересов школьников;
- воспитывать интерес, уважение к культуре и истории своего края;
- формировать патриотическое отношение к своей малой родине и бережное отношение к этнокультурному наследию родного края, гражданское самосознание, чувство гордости за родной край;
- вырабатывать коммуникативные навыки в совместной деятельности;
- создать благоприятные условия для достижения результатов в познавательно-поисковой деятельности.

Требования к уровню подготовки обучающихся в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами: данная программа ориентирована не на запоминание обучающимися информации, которой в изобилии снабжает учитель, а на активное участие самих школьников в процессе ее приобретения.

В основе реализации программы «Краеведение» лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие таких качеств личности как: патриотизм, гражданственность, уважение к прошлому и настоящему родного края.

Общая характеристика курса

Программа «Краеведение» дает возможность школьникам шире познакомиться с родным краем, глубже понять особенности его природы, истории и культуры и их взаимосвязи с природой, историей, культурой страны, мира, приобщиться к исследованию родного края в разных формах - от простейших описаний до проектных работ

Программа «Краеведение» разработана как дополнение к курсу «Окружающий мир», построена в соответствии с требованиями ФГОС второго поколения. Программа позволит полнее реализовать воспитательный и развивающий потенциал образовательного компонента «Окружающий мир». Здесь прослеживается основная содержательная линия, определённая стандартом начального общего образования и представленная в разделе «Наш край».

Программа «Краеведение» связана с такими дисциплинами, как окружающий мир, география, история, экология, поэтому обеспечивает благоприятные условия для дальнейшего изучения предметов естественно - научного цикла в среднем звене.

Принципы построения программы:

- принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка, создание благоприятных условий для их развития;
- принцип демократичности, предполагающий сотрудничество учителя и ученика;
- научности, предполагающий отбор материала из научных источников, проверенных практикой;
- систематичности и последовательности – знание в программе даются в определенной системе, накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.

Основными критериями отбора материала при составлении программы является ее культурная значимость в жизни района, актуальность, воспитательная ценность.

Методы работы:

- словесные методы: рассказ, беседа, сообщения - эти методы способствуют обогащению теоретических знаний обучающихся, являются источником новой информации;
- наглядные методы: демонстрации рисунков, плакатов, макетов, схем, коллекций, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления обучающихся;
- практические методы: изготовление рисунков, плакатов, схем, практические работы. Практические методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умение детей. Учитывая возрастные и психологические особенности обучающихся, специфику программы «Краеведение» необходимо использовать такие формы проведения занятий как экскурсии, занятия-встречи, практические работы. Такие формы работы позволяют обучающимся почувствовать их причастность к культурному наследию народа, его ценностям. Особенностью организации учебного процесса по краеведению является динамичность ее форм. Принципиальное изменение форм организации урока заключается в том, что занятие из класса, по возможности, переносится в ту среду, которая изучается (парк, лес, водоем, пришкольный участок, музей, улица, дом, учреждения, предприятия и т. д.). Необходимо проводить как можно больше экскурсий, целевых прогулок, походов, тематических актов, игр и праздников на воздухе, то есть расширять образовательное пространство. Наряду с традиционными, в программе используются современные технологии и методики: технология развивающего воспитания и обучения, здоровьесберегающие технологии, игровые технологии, компьютерные технологии, проектные технологии.

Описание места учебного предмета в учебном плане

«Краеведение» во 2-4 классах (1 час в неделю) изучается учениками, чьи родители (законные представители) не выбрали башкирский язык (государственный). Всего 102 часа.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

- усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- формирование целостного мировоззрения, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- привитие осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- приобщение к народным традициям путем освоения мифологии, фольклорных произведений, участия в народных праздниках, создании семейных реликвий, родословной, чувства родного очага.

Метапредметные результаты связаны с умениями:

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителями

сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно- следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы.

Предметные результаты связаны со знаниями:

первоначальных сведений по истории, культуре, природе своей малой Родины;

о выдающихся исторических личностях, деятелях искусства и литературы;

о народах, населяющих данный регион;

Требования к личностным результатам обучения

Показатели	Обучающиеся научатся (базовый уровень)	Обучающиеся получат возможность научиться (профильный уровень)
Воспринимать/чувствовать/ проявлять интерес	Проявить интерес к изучению культуры народов, проживающих в Республике Башкортостан	Проявлять активный интерес к изучению культуры народов, проживающих в Республике Башкортостан, участие в подготовке проектов (игровых, информационных и творческих) и внеклассной деятельности

Знать/ понимать	Осмысливать и понимать значение сохранения обычаев, обрядов, верований, праздников и материальной культуры народов Республики Башкортостан; Понимать этнокультурные особенности коренного народа Республики Башкортостан.	Понимать смысл и значение сохранения обычаев, обрядов, верований, праздников и материальной культуры народов Республики Башкортостан в современном обществе; и объяснять истоков этнокультурные особенности коренного народа Республики Башкортостан.
Уметь	Вести соответственно возрасту диалог представителями разных этносов на основе уважительного отношения и взаимопонимания.	Организовать соответственно возрасту диалог с представителями разных этносов на основе взаимопонимания.
Владеть (использовать знания и умения в повседневной жизни)	Проявлять уважение к языку, традициям и ценностям народов Республики Башкортостан.	Использовать знания и умения в повседневной жизни относительно языка, традиций и ценностей народов Республики Башкортостан в проектной и игровой деятельности.

Требования к метапредметным результатам обучения

Показатели	Обучающиеся научатся (базовый уровень)	Обучающиеся получают возможность научиться (профильный уровень)
------------	----------------------------------------	-----------------------------------------------------------------

<p>Воспринимать/ чувствовать/прояв лять интерес</p>	<p>Проявлять интерес к своей познавательной деятельности по предмету «Краеведение»</p> <p>Воспринимать сюжеты в культурных текстах на основе художественного образа (мифология, фольклор, художественная литература, изобразительное искусство, музыка)</p>	<p>Проявлять активный интерес к своей познавательной деятельности по предмету «Краеведение» при выполнении творческих заданий и проектов;</p> <p>Воспринимать и интерпретировать сюжеты в культурных текстах на основе художественного образа (мифология, фольклор, художественная литература, изобразительное искусство)</p>
<p>Знать/ понимать</p>	<p>Основные правила ведения диалога; правила построения логических схем</p>	<p>Основные социальные и личностные ценности, обеспечивающие личностный моральный выбор. Основные правила ведения диалога; строения логических схем и интеллект- карты.</p>
<p>Уметь</p>	<p>Самостоятельно определять цели я на отдельном уроке;</p> <p>Самостоятельно выбирать тему для индивидуального задания (эссе, проекта и т. п.). Умение планировать, организовать</p>	<p>Умение самостоятельно ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;</p> <p>Самостоятельно формулировать тему для индивидуального задания(эссе, проекта и т. п.) и обосновывать свой выбор. Умение</p>

	<p>ь и корректировать свою проектную деятельность в группе под руководством преподавателя;</p> <p>Определять понятия по теме урока на основе учебной и справочной литературы;</p> <p>Уметь осуществлять поиск и выделять необходимую информацию по теме урока или проекта, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>Уметь извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов художественного, научно- и публицистического жанров;</p> <p>Умение строить логико- смысловые схемы (интеллект- карты), таблицы на основе визуализации информации по</p>	<p>самостоятельно планировать, организовать и корректировать проектную деятельность в группе в качестве лидера. Умение определять понятия по теме урока на основе справочной и дополнительной литературы, ресурсов</p> <p>Интернет и свободно оперировать ими в процессе диалога. Уметь осуществлять поиск дополнительной информации по теме урока или проекта, в том числе с помощью ИКТ. Умение строить модели, логикосмысловые схемы (интеллект- карты), таблицы на основе визуализации информации по учебному материалу раздела учебника.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	учебному материалу урока или параграфа учебника.	
Владеть (использовать знания и умения в повседневной жизни)	<p>Устанавливать взаимосвязи между образами мифологии, фольклора, художественной культуры и явлениями из современной жизни Башкортостана;</p> <p>- Участвовать в совместной деятельности со сверстниками в группе под руководством;</p> <p>Формулировать и аргументировать свое мнение, выражать свои мысли с полнотой в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации;</p> <p>Использовать монологическую и диалогическую речь при выполнении учебных заданий; Владеть навыками смыслового чтения учебного текста.</p>	<p>Устанавливать взаимосвязи между образами мифологии, фольклора, художественной культуры и явлениями из современной жизни Башкортостана при выполнении творческих заданий и в проектной деятельности;</p> <p>Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками в группе; Формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, выражать свои мысли с достаточной полнотой в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации;</p> <p>Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Владеть навыками смыслового чтения и выбирать вид чтения в зависимости от цели</p>

		учебной деятельности.
--	--	-----------------------

Требования к предметным результатам обучения

Показатели	Обучающиеся научатся (базовый уровень)	Обучающиеся получат возможность научиться (профильный уровень)
<p>Воспринимать/чувствовать/выражать/проявлять интерес</p>	<p>Воспринимать художественные тексты (мифология, фольклор, изобразительное искусство, музыка) в процессе освоения культурного наследия региона. Посещение музейных выставок (не менее 3) Республики Башкортостан. Умение давать, оценку по образцу произведениям искусства (изобразительное искусство, музыка), созданным в Башкортостане, на основе собственных впечатлений. Устойчивый интерес к мифологии, фольклора, культуры народов Башкортостан.</p>	<p>Воспринимать и понимать символический смысл художественных текстов (мифология, фольклор, изобразительное искусство, музыка) при выполнении творческих заданий и в проектной деятельности; самостоятельную оценку искусства (изобразительное, музыка, театр и т.п.) и литературы, в Башкортостане, на основе впечатлений в виде эссе, рецензии</p>

<p>Знать/ понимать</p>	<p>Знание основных концептов (понятий) в культуре народов Башкортостана по разделам учебной программы; знание основных сюжетов в художественной культуре, связанных с Башкортостаном: этническая тема, образ человека, родина, историческое прошлое, природа родного края и т.п.</p> <p>Знание персоналий известных авторов и их художественных произведений, созданных в Башкортостане и прославивших свою родину; понимание роли и места самых известных художественных произведений, созданных Башкортостане, в современной культуре и обществе.</p>	<p>Понимать значения основных сюжетов в художественной культуре Башкортостана для современного человека. Понимание в контексте современной культуры основных сюжетов в художественной культуре, связанных с Башкортостаном: этническая тема, образ человека, родина, историческое прошлое, природа родного края и т.п.</p>
----------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Уметь</p>	<p>Анализировать художественные тексты (фольклор, изобразительное искусство, музыка) в процессе освоения культурного наследия региона. Пользоваться учебником, справочной и дополнительной литературой как источниками информации при выполнении познавательных заданий и в проектной деятельности;</p> <p>Сравнивать образы и сюжеты в произведениях художественной культуры Башкортостана, созданные в разных видах искусства и в художественной литературе. Обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать художественные образы, произведения художественной культуры Башкортостана.</p>	<p>Применять анализ художественных текстов (фольклор, изобразительное искусство, музыка) при выполнении творческих заданий и в проектной деятельности.</p> <p>Пользоваться электронными ресурсами и Интернет- ресурсами по культуре. Башкортостана при выполнении познавательных заданий и проектов, информационных, исследовательских и творческих; Создавать собственные образы и сюжеты на основе знаний по художественной культуре. Башкортостана при выполнении творческих заданий и проектов (информационных, исследовательских и творческих). Изучать природное, историческое и культурное наследие</p>
--------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		через явления художественной культуры
Владеть (использовать знания и умения в повседневной жизни)	Узнавать темы, сюжеты и образы, представленные в мифологии, фольклоре, художественной культуре Башкортостана и в современной культуре. Владеть умением смыслового чтения текстов учебной и художественной литературы;	Навыками устанавливать причинно- следственные связи между явлениями традиционной и современной культуры Башкортостана; навыками смыслового чтения текстов учебной, художественной и научно-популярной литературы;

Выпускник научится и приобретет:

- научится ориентироваться в важнейших для региона событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее;
- приобретет способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- научится ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей;

- приобретет способность развить в себе этические чувства – стыда, вины, совести – как регуляторов морального поведения.

Выпускник получит возможность для формирования:

- мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные, внешние и внутренние мотивы;
- эстетических чувств на основе знакомства с национальной культурой родного края;
- чувства гордости за свой город, свой край, за успехи своих земляков;
- эмпатии, как понимания и сопереживания чувствам других людей.

Регулятивные действия:

Выпускник научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения задания при подготовке к сообщению, презентации, конференции;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

Выпускник получит возможность:

- уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, цели;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия при работе над проектом, исследованием, конференцией;

- вносить необходимые изменения в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные действия:

Выпускник научится:

- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;
- на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- узнавать символику родного края;
- описывать достопримечательности своего города;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии т. д.) и литературу о нашем крае, достопримечательностях, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов домашней и школьной библиотек;
- находить на карте свой регион и его главный город;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- устанавливать аналогии.

Выпускник получит возможность:

- самостоятельно подбирать литературу по теме;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек города, архивов и Интернета;
- работать в семейных архивах.

Коммуникативные действия:

Выпускник научится:

- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной;
- ориентироваться на позицию партнера в общении;

- учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве.

Выпускник получит возможность:

- готовить и выступать с сообщениями;
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества края;
- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.

Программа ориентирована на систематическую **проектную деятельность младших школьников**, она органично сочетает творческую проектную деятельность и систематическое освоение содержания курса. Формы организации занятий по курсу «Историческое краеведение» во внеурочной деятельности могут быть разнообразными. Все это способствует развитию интеллекта и сферы чувств детей.

Содержание учебного предмета

2 класс

I раздел. Природа в произведениях культуры народов Башкортостана

1. Природные стихии мифологии, фольклоре, художественной литературе, музыке и живописи народов региона

Вводный урок. Природа Башкортостана. Разнообразие и богатство ландшафта: горы, степи, равнины, леса, реки, озера. Мифы– представления древнего человека мира и своего места в нем. Сказание «Урал батыр». Язычество – есть стремление быть в гармонии с окружающей средой. Л.Н. Толстой «Башкиры, от которых Геродотом пахнет...». Предание «Журавлиная песнь». Старинная башкирская народная песня «Урал». Салават Юлаев «Мой Урал». Баязит Бикбай «Урал» (ода).

Нугман Мусин “Вечный лес”(роман, пролог). Стихи: Абдулхак Игебаев“Ирендык”,

Зигат Султанов “Песнь Уралу”, Вафа Ахмадиев“Рожденная в горах”. Зависимость жизнедеятельности людей от особенностей окружающей среды. Ощущение человеком себя как неотъемлемую часть природы. Выражение своих ощущений языком природы. Изобретение естественных музыкальных инструментов: курай (“Сказка о курае”. Шайхзада Бабич“Кураю”.Ф. Кузбеков“Курай на скале”), кубыз, домбра. Прославленные кураисты и кубызисты. Песня “Семь родов”. Предания (“Происхождение от медведя”, “Род потомков шурале”). Сказание “Узак- Тузак – последний из рода балабашняков”：“Плоть земли и воды–человек, Люди с землею одно–навек...”“Птица– крыльями, человек–конем своим” (Махмуд Кашгари “Дивану Лугатат-тюрк”, 1083 г.). Миф о волке, как предводителе башкир. Предание “Происхождение башкир” (несколько версий). Боготворение и поэтизация Урала, как колыбели башкирского народа.

З. Исмагилов Ноктюрн (ночной пейзаж), Р. Газизов (Осенний дождь), Р. Хасанов (Утренний туман), Х.Ахметов (Утро Урала. Ночной Урал), Р. Муртазин Башкирские зарисовки («Утро в деревне», «Родные напевы»), Р. Загретдинов «Деревенские зарисовки» (кубыз) и в живописи. Поклонение воде, огню, солнцу, луне. Их образы в мифологии (Сказание“Урал-батыр”), в произведениях фольклора и художественной литературы. Предания“Семь род”, “Гайнинцы”, “ПлемяЮрматы”.

Приметы, поверья на основе наблюдений за явлениями природы. Загадки. Природные катаклизмы. Необходимость бережного отношения к природе

2. Растительный мир

Земледелие у башкир. Выращивание неприхотливых культур: ячмень, просо. Отрывки из сказания«Куз Курпячи Маянсылу».«Сказка о Хисаме». Рами Гарипов «Ржаной хлеб» (стих) .

Образы деревьев в фольклорных, художественных произведениях (Назар Наджми “Березы”, Факия Тугузбаева “В березняк возвращаюсь”, Тимер Юсупов “Дуб”), в живописи (дуб – твердость, сосна – стройность и величавость, береза – красота и грусть...), в музыке (русская народная песня “Во поле березонька стояла”, башкирская песня «Белая береза», мелодия М. Валеева, слова З. Ярмаки). А.Д. Бурзянцева («Прощай, зима»), Б. Домашникова (цикл пейзажей «По Южному Уралу», «Под Уфой»), А.Тюлькина («Голубец», «Сосны», «Где бы ты ни был...»).

Лесной промысел. Плодовые деревья и кустарники. Кустарники декоративные и дикие. Ягоды. Грибы съедобные и ядовитые. Опустошение плодородных земель. Травы. Степной ковыль – необходимый корм для башкирской породы лошадей. Стихи: Роберт Паль “Полынок”, “Будь ковылем своей земли”.

Лекарственные растения (зверобой, Melissa, мята, тысячелетник, подорожник, валериана, шалфей, девясил...) и кормовые (клевер, люцерна, донник...). Лекарственные растения. (зверобой, Melissa, мята, тысячелетник, подорожник, валериана, шалфей, девясил...) и кормовые (клевер, люцерна, донник...). С.Т.Аксаков “Аленький цветочек”. Хасанов «Цветы». Стихи Рами Гарипова “Песня подснежника”. Образ “Нарцисс” (“Нэркэс”) в преданиях. Пословицы и поговорки Красная книга республики Башкортостан

3. Животный мир

Приручение животных (тарпанов – диких лошадей, коров, овец и коз). Назар Наджми “Песня о корове”. Лошадь в жизни башкира. Сказание “Акбузат”. Ринат Хайри “Конь-скакун”. В.Зефирова «Соколиная охота». Фольклорные и художественные произведения о домашних животных. Сказка «Как собака нашла себе хозяина». Лесные, степные. Рассказы Л.Н.Толстого «Лев и собачка», «Акула». Сказка «Охотник Юлдыбай». Сказание «Урал батыр» о взаимоотношениях человека с животными. Изображение животных на стенах пещеры Шульган-Таш. Башкирская народная песня «Соловей». Рами Гарипов «Жаворонок» (стих).

М.М.Пришвин «Моя Родина» (эссе). Б.В. Заходер «Что красивее всего» (стих).

Растения, занесенные в Красную книгу Башкортостана. Животные, занесенные в Красную книгу Башкортостана.

Зкласс

I раздел. Природа в произведениях культуры народов Башкортостана

1. Уникальные Природные Памятники Башкортостана

Реки – главные артерии земли. Сказание «Урал батыр» о происхождении рек Идель,

Нугуш, Яик (Урал), Сакмар. Каридель (Уфа), Дема (Кугидель). Ашкадар. Уил. Ай, Юрюзань.

Сим (Эдем). Кармасан. Сармасан. Ик (Ык, Эйек - разные реки). Агидели». Р. Нигмати

«Прекрасны долины» Р. Бикбаев «Жажду, дайте воды». («Агидель», «Прекрасны долины Агидели», «Дёма» «Ашкадар», «Туяляс», «Уил», «Юрюзань», «Сармасан»). Легенды о Кармасане и Сармасане Сказки. А.Д. Бурзянцев «Караидель», «Ледоход на Белой». Водопады Кук-Караук, Гадельша, Атыш. Башкирская народная песня «Круглое озеро». «Заятуляки Хыухылу». Песня на слова Гилемдара Рамазанова «Кандракуль». Павловское, Нугушское, Иштугановское водохранилища.

Урал, Иремель, Ирендык, Янгантау, Ямантау, Торатау, Юрактау, Куштау, Кунгак, Елмердек, Алатау. (Каменный пояс) – кладовая драгоценностей. Шульган-Таш (рисунки древних художников на стенах Шульганташ, стих Фаниля Кузбекова «Мекка Урала»), Мурадым, Киндерле (Победа).

Города Башкортостана

Аркаим (XVIII в. до н.э.) – открытия археологов, организация музея. Паломничество в Аркаим. Стихотворение КулДавлет «Аркаим». Песни на

слова Кадыра Даяна «Эх, Уфа, город мой!» (муз. М. Валеева), Р. Янбулатовой «Уфа – моя столица» (муз. Х. Ахметова).

Большие города Башкортостана. Средние города Башкортостана. Малые города Башкортостана.

4 класс

II. Общество Башкортостана

Раздел III. Образ Человека в культуре народов Башкортостана

1. Происхождение человека

Вводное занятие. Религии, мифы, легенды о происхождении человека. Сказание «Урал-батыр». Сказка «Камыр-батыр».

2. Образ женщины-матери

Женщина-мать в мифологии, в фольклоре (сказка «Сердце матери»), в художественной литературе (стихотворения: Даут Юлтый «Наставления моей матери», Рашит Назаров «Слова матери», Мустай Карим «Три чуда пленили меня...»), в живописи (Ахмет Лутфуллин «Портрет матери» (1956), «Мать-героиня Ишмурзина», Рашит Нурмухаметов «Портрет матери» (1974), «Родина-мать зовёт!» (И. Тоидзе, 1941 г.), в музыке (А. Габдрахманов, сл. У. Кинзябулатова «Колыбельная», А. Кубагушев, сл. М. Карима «Моему учителю»), в скульптуре (Скульптура «Родина-мать зовёт!») Е.В. Вучетича на Мамаевом кургане.

3. Образ Воина-Защитника родной страны в культуре

Башкирские народные песни «Азамат», «Буранбай», «Бииш-батыр», «Кахым-туря». Образ Салавата Юлаева в произведениях фольклора (народные песни, кубаиры, легенды, баиты), художественной литературы (Степан Злобин. Эпизод из романа «Салават Юлаев», где Юлай, сажает на лошадь трехлетнего Салавата. Поэмы, стихи башкирских, русских и других поэтов), в музыкальной культуре (опера Загира Исмагилова «Салават Юлаев», балет Наримана Сабитова «Горный орел»), живописи (Амир Арсланов «Салават») и в монументальной скульптуре (памятник Салавату Юлаеву в Уфе, скульптор Сосланбек Тавасиев, работы Тамары Нечаевой).

Гали Ибрагимов: трилогия «Кинзя» (отрывки). Образы Мусы Муртазина (отрывки из повестей Рашита Султангареева «Полет беркута», Мавлита Ямалетдина «Не нашел путей спасения»; баллада Газима Шафикова «Генерал Муртазин»), Минигали Шаймуратова (песня на слова Кадыра Даяна «Шаймуратов генерал»), Шакирьяна Мухамедьянова (Александра Матросова) и др. в художественной литературе, в музыкальной культуре, в живописи (Васнецов В.М. «Три богатыря», «Богатырский скок», Орловский А. О. «Всадник- башкир», Нурмухаметов Р. «Легенда о батыре», Безукладников Г.А. «Александр Матросов», Сулейманов Д. «Батыр», Михайлин И.И. «Чоткар-Патыр» (Марий-Эл),) и в монументальной скульптуре. Образ Бэндэбики в преданиях и легендах. Герои-современники моего села (района, города).

4 . Искусный Мастер — герой сказок и мифов

Сказка «Кураист». З. Бишева «Мастери Подмастерье».

5. Образ Мудреца, помогающего людям

Сказки «Как мудрый старик от смерти спасся», «Мудрый старик и глупый царь», «Старик, Хызыр и царь». Образ сэсэн как хранителя народной мудрости. Сэсэн как глас народа. «Айтыш Кубагуш-сэсэн с Акмурзой-сээном».

6. Великая Дружба и Единство в мифах и сказках народов Башкортостана.

Сказания «Урал-батыр», «Семь родов». Притча о веннике.

7. Образ Правителя в мифах и сказках.

Образ Правителя в сказании «Урал- батыр». Сказки «Умный царь», «Царь-пастух». Пословицы и поговорки о правителях страны и вождях народа.

8. Учитель в культуре народов Башкортостана

Притчи об учителе и ученике. Акмулла (1831-1895) в роли наставника и учителя своего народа (стихи «Учись, башкир», «Назидания»). Песня на

стихи Мустая Карима «Моему учителю» (муз.А. Кубагушева). Пословицы и поговорки об учителях и наставниках.

Проектная работа: «Мой любимый учитель». Заключительный урок.
Контрольная работа. Тесты.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Книгопечатная продукция.

1. Образовательная программа по культуре Башкортостана и авторская программа М.Х.Идельбаевой, А.М.Сулеймановой и др. - Уфа: Китап, 2010

2. «Культура Башкортостана» авторские методические разработки;

3. Учебники «Живые родники» М.Х.Идельбаева, А.М.Сулейманова (История и культура Башкортостана): 2 – 4 классы. - Уфа.

Технические средства обучения.

1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.

2. Мультимедийный проектор.

3. Экспозиционный экран.

4. Компьютер..

5. Интерактивная доска.

Английский язык

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативно - правовых документов:.

Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Закон об образовании в Республике Башкортостан от 01.07.2013г. № 696-з.;

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897);

Базисный учебный план МБОУ СОШ № 19;

Примерные программы начального общего образования. Иностранный язык. – М.: Просвещение, 2011. – (Серия «Стандарты второго поколения»);

Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1577 от 31.12.2015 «О внесении изменений в ФГОС ООО, утвержденный приказом МОиН РФ от 17.12.2010г. № 1897»

Авторская методическая концепция линии УМК Spotlight/ Английский в фокусе. ФГОС. М.:Просвещение, 2013

Закон Республики Башкортостан от 01.07.2013 №696-з "Об образовании в Республике Башкортостан" (принят Государственным Собранием - Курултаем РБ 27.06.2013);

Закон Республики Башкортостан «О языках народов Республики Башкортостан» от 15.02.1999 г. № 216-з (с изменениями на 28 марта 2014 г.);

Приказ Минобрнауки России от 22 сентября 2011 г. № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;

Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1576 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373" (Зарегистрировано в Минюсте России 02.02.2016 №40936);

Устав МБОУ СОШ №19.

Изучение иностранного языка в общеобразовательных учреждениях начинается со 2 класса. Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к изучению языков, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

В процессе изучения английского языка по УМК «Английский в фокусе» реализуются следующие цели:

- формирование умения общаться на английском языке на элементарном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) формах;

- приобщение детей к новому социальному опыту с использованием английского языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с детским зарубежным фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;

- развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению английским языком;

- воспитание и разностороннее развитие младшего школьника средствами английского языка;

- формирование представлений об английском языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на английском языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;

- расширение лингвистического кругозора младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке на элементарном уровне;

- обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования английского языка как средства общения;

- развитие личностных качеств младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в

моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом;

- развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием английского языка;

- приобщение младших школьников к новому социальному опыту за счёт проигрывания на английском языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового и учебного общения;

- духовно-нравственное воспитание школьника, понимание и соблюдение им таких нравственных устоев семьи, как любовь к близким, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших;

- развитие познавательных способностей, овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадь, аудиоприложением, мультимедийным приложением и т. д.), умением работать в паре, в группе.

Основными **задачами** реализации содержания обучения являются:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и англоговорящих стран, о языке как основе национального самосознания;

- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

Общая характеристика учебного предмета

Изучение английского языка способствует развитию речевых способностей младших школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, в частности, умении слушать партнера, взаимодействовать с ним вербальными средствами, различать интонацию речевого партнера и моделировать собственную интонацию в зависимости от цели высказывания (утверждение, вопрос, отрицание), планировать элементарное монологическое высказывание. Помимо этого изучение английского языка позволяет расширить словарный запас младшего

школьника на родном языке за счет так называемых "интернациональных слов" и т. д.

Одним из приоритетов начального образования признается развитие личностных качеств и способностей ребенка в процессе приобретения им опыта разнообразной деятельности – учебно-познавательной, практической, социальной. Данный подход реализуется при обучении по курсу «Spotlight» Наряду с коммуникативными заданиями, которые обеспечивают приобретение учащимися опыта практического применения английского языка в различном социально-ролевом и ситуативном контексте, курс насыщен заданиями учебно-познавательного характера. Деятельностный характер предмета «Иностранный язык» позволяет сочетать речевую деятельность на английском языке с другими видами деятельности (игровой, познавательной, художественной и т. п.), осуществляя разнообразные связи с предметами, изучаемыми в начальной школе, и формировать общеучебные умения и навыки, которые межпредметны по своему характеру.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с федеральным базисным учебным планом предмет «Английский язык» изучается со 2 по 4 класс в объёме двух часа в неделю, по 68 часов. Общий объём учебного времени на уровне начального общего образования составляет 204 ч.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В соответствии с требованиями ФГОС в структуре планируемых результатов отдельными разделами представлены **личностные, метапредметные и предметные** результаты, поскольку их достижение обеспечивается всей совокупностью учебных предметов.

Личностными результатами являются:

- общее представление о мире как многоязычном и поликультурном сообществе;
- осознание себя гражданином своей страны;

- осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;

- знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

Метапредметными результатами изучения английского языка в начальной школе являются:

- развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;

- развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;

- расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;

- развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника;

- формирование мотивации к изучению иностранного языка;

- владение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиодиском и т. д.).

Предметными результатами изучения английского языка в начальной школе являются: овладение начальными представлениями о нормах английского языка (фонетических, лексических, грамматических); умение (в объёме содержания курса) находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква, слово.

А. В коммуникативной сфере, т. е. во владении английским языком как средством общения):

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности

В говорении:

- вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения, диалог-расспрос (вопрос-ответ) и диалог-побуждение к действию;

- уметь на элементарном уровне рассказывать о себе/семье/друге, описывать предмет/картинку, кратко характеризовать персонаж.

В аудировании:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников, основное содержание небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале.

В чтении:

- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию;

- читать про себя тексты, включающие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, и понимать их основное содержание, находить в тексте нужную информацию.

В письменной речи:

- владеть техникой письма;
- писать с опорой на образец поздравление с праздником и короткое личное письмо.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами)

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков английского языка, соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

- соблюдение особенностей интонации основных типов предложений;

- применение основных правил чтения и орфографии, изученных в курсе начальной школы;

- распознавание и употребление в речи изученных в курсе начальной школы лексических единиц (слов, словосочетаний, оценочной лексики, речевых клише) и грамматических явлений;

– умение делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения.

Социокультурная осведомлённость

– знание названий стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжетов некоторых популярных сказок, написанных на английском языке, небольших произведений детского фольклора (стихов, песен); знание элементарных норм речевого и неречевого поведения, принятых в англоговорящих странах.

Б. В познавательной сфере:

– умение сравнивать языковые явления родного и английского языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений;

– умение опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли;

– умение систематизировать слова, например по тематическому принципу;

– умение пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;

– совершенствование приёмов работы с текстом с опорой на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и др.);

– умение действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики начальной школы;

– умение пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

– умение пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём;

– умение осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных младшему школьнику пределах.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

- представление об английском языке как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций;
- приобщение к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора, через непосредственное участие в туристических поездках.

Г. В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы.

Д. В трудовой сфере:

- умение следовать намеченному плану в своём учебном труде;
- умение вести словарь (словарную тетрадь).

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т.е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;
- будут заложены основы коммуникативной культуры, т.е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;
- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также

необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

Диалогическая форма

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового и учебно-трудового общения;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него) с опорой на картинку и модель, объем диалогического высказывания 2-3 реплики с каждой стороны;
- диалог — побуждение к действию.

Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи:

- описание, рассказ, характеристика (персонажей) с опорой на картинку (небольшой объем).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное.

В русле чтения

Читать (использовать метод глобального чтения):

- вслух читать слова изучаемой лексики и понимать небольшие диалоги, построенные на изученном языковом материале; находить необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

- Знать и уметь писать буквы английского алфавита.
- Владеть умением выписывать из текста слова, словосочетания и

предложения.

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия, орфография. Буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Апостроф.

Фонетическая сторона речи. Произношение и различение на слух звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «г» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 300 лексических единиц для усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые

распространённые предложения. Предложения с однородными членами.

Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes).
Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 10).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Социокультурная осведомлённость

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Содержание учебного материала 2-4 классах

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений. Знать: имя, возраст, приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета)

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения / хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год / Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта. Спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, в цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения / хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроке.

Мир вокруг меня. Мой дом / квартира / комната: название комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна / страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Книгопечатная продукция.

1. Быкова Н.И., Поспелова М.Д., Эванс Э., Дули Дж. Английский язык: Английский в фокусе (Spotlight): Учебники для 2-4 классы общеобразовательных учреждений. – Москва:ExpressPublishing: Просвещение, 2017.

2. Быкова Н.И., Поспелова М.Д., Эванс Э., Дули Дж. Английский в фокусе. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка Английский в фокусе / Spotlight для 2-4 классы общеобразовательных учреждений. – Москва: Просвещение, 2017

3.Быкова Н.И., Поспелова М.Д., Эванс Э., Дули Дж. Английский язык: Книга для учителя к учебнику английского языка Английский в фокусе /

Spotlight для 3 класса общеобразовательных учреждений. – Москва: ExpressPublishing: Просвещение, 2012

4. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 2-4 классы: проект.- М.: Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения).

5. Таблицы: «Алфавит в картинках с транскрипцией»;

Технические средства обучения.

1.Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.

2.Мультимедийный проектор.

3.Экспозиционный экран.

4.Компьютер.

Математика

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, программы Министерства образования РФ: примерной программы по предмету «Математика», авторской программы «Математика» Г.В. Дорофеева, Т.Н. Мираковой– М.: Просвещение, 2011, авторской программы «Математика» М. И. Моро, М.А. Бантовой - М.: Просвещение, 2019, предметная линия учебников УМК

Математика как учебный предмет играет весьма важную роль в развитии младших школьников: обучающийся учится познавать окружающий мир, решать жизненно важные проблемы. Математика открывает младшим школьникам удивительный мир чисел и их соотношений, геометрических фигур, величин и математических закономерностей.

Цели и задачи предмета, курса математики.

Основными **целями** курса математики для 1–4 классов, в соответствии с требованиями ФГОС НОО, являются:

- формирование регулятивных универсальных учебных действий (УУД);
- развитие у обучающихся познавательных действий, в первую очередь логических;
- создание для каждого обучающегося возможности высокого уровня математической подготовки.

Основные **задачи** данного курса:

- обеспечение естественного введения обучающихся в новую для них предметную область «Математика» через усвоение элементарных норм математической речи и навыков учебной деятельности в соответствии с возрастными особенностями (счёт, вычисления, решение задач, измерения, моделирование, проведение несложных индуктивных и дедуктивных рассуждений, распознавание и изображение фигур ит. д.);
- формирование мотивации и развитие интеллектуальных способностей обучающихся для продолжения математического образования в основной школе и использования математических знаний на практике;
- развитие математической грамотности обучающихся, в том числе умение работать с информацией в различных знаково-символических формах одновременно с формированием коммуникативных УУД;
- формирование у обучающихся потребности и возможностей самосовершенствования.

Общая характеристика учебного предмета.

Представленная в программе система обучения математике опирается на наиболее развитые в младшем школьном возрасте эмоциональный и образный компоненты мышления обучающегося и предполагает формирование математических знаний и умений на основе широкой интеграции математики с другими областями знания. Содержание обучения в программе представлено разделами «Числа и величины»,

«Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией». Понятие «натуральное число» формируется на основе понятия «множество». Оно раскрывается в результате практической работы с предметными множествами и величинами. Сначала число представлено как результат счёта, а позже – как результат измерения. Измерение величин рассматривается как операция установления соответствия между реальными предметами и множеством чисел. Расширение понятия «число», новые виды чисел, концентры вводятся постепенно в ходе освоения счёта и измерения величин. Таким образом, прочные вычислительные навыки остаются наиважнейшими в данном курсе. Выбор остального учебного материала подчинён решению главной задачи – отработке техники вычислений.

Арифметические действия над целыми неотрицательными числами рассматриваются в курсе по аналогии с операциями над конечными множествами. Действия сложения и вычитания, умножения и деления изучаются совместно. Осваивая данный курс математики, младшие школьники учатся моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Для этого в курсе предусмотрены вычисления на числовом отрезке, что способствует усвоению состава числа, выработке навыков счёта группами, формированию навыка производить вычисления осознанно.

Вычисления на числовом отрезке (числовом луче) не только способствуют развитию пространственных и логических умений, но что особенно важно, обеспечивают закрепление в сознании обучающегося конкретного образа алгоритма действий, правила. При изучении письменных способов вычислений подробно рассматриваются соответствующие алгоритмы рассуждений и порядок оформления записей.

Основная задача линии моделей и алгоритмов в данном курсе заключается в том, чтобы наряду с умением правильно проводить

вычисления сформировать у обучающихся умение оценивать алгоритмы, которыми они пользуются, анализировать их, видеть наиболее рациональные способы действий и объяснять их.

Умение решать задачи – одна из главных целей обучения математике в начальной школе. В предлагаемом курсе понятие «задача» вводится не сразу, а по прошествии длительного периода подготовки. Отсроченный порядок введения термина «задача», её основных элементов, а также повышенное внимание к процессу вычленения задачной ситуации из данного сюжета способствуют преодолению формализма в знаниях обучающихся, более глубокому пониманию внешней и внутренней структуры задачи, развитию понятийного, абстрактного мышления. Обучающийся воспринимает задачу не как нечто искусственное, а как упражнение, составленное по понятным законам и правилам. Обучающиеся учатся выполнять действия сначала на уровне восприятия конкретных количеств, затем на уровне накопленных представлений о количестве и, наконец, на уровне объяснения применяемого алгоритма вычислений. На основе наблюдений и опытов обучающиеся знакомятся с простейшими геометрическими формами, приобретают начальные навыки изображения геометрических фигур, овладевают способами измерения длин и площадей. В ходе работы с таблицами и диаграммами у них формируются важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных. Большинство геометрических понятий вводится без определений. Значительное внимание уделяется формированию умений распознавать и находить модели геометрических фигур на рисунке, среди предметов окружающей обстановки, правильно показывать геометрические фигуры на чертеже, обозначать фигуры буквами, читать обозначения. В начале курса знакомые обучающимся геометрические фигуры (круг, треугольник, прямоугольник, квадрат, овал) предлагаются лишь в качестве объектов для сравнения или счёта предметов. Аналогичным образом вводятся и элементы многоугольника: углы, стороны, вершины и первые

наглядно-практические упражнения на сравнение предметов по размеру. Особое внимание в курсе уделяется различным приёмам измерения величин. Элементарные геометрические представления формируются в следующем порядке: сначала обучающиеся знакомятся с топологическими свойствами фигур, а затем с проективными и метрическими. В результате освоения курса математики у обучающихся формируются общие учебные умения, они осваивают способы познавательной деятельности.

При обучении математике по данной программе в значительной степени реализуются межпредметные связи – с курсами русского языка, литературного чтения, технологии, окружающего мира и изобразительного искусства. При изучении курса формируется установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, к работе на результат. Решая задачи об отдыхе во время каникул, о посещении театров и библиотек, о разнообразных увлечениях (коллекционирование марок, открыток, разведение комнатных цветов, аквариумных рыбок и др.), обучающиеся получают возможность обсудить проблемы, связанные с безопасностью и здоровьем, активным отдыхом и др. Освоение содержания данного курса побуждает младших школьников использовать не только собственный опыт, но и воображение: от фактического опыта и эксперимента – к активному самостоятельному мысленному эксперименту с образом, являющемуся важным элементом творческого подхода к решению математических проблем.

Кроме того, у обучающихся формируется устойчивое внимание, умение сосредотачиваться.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

На изучение курса математики в каждом классе начальной школы отводится 4 ч. в неделю, всего 540 ч. Из них в 1 классе 132 ч. (33 учебные недели). Во 2 – 4 классах по 136 ч. (по 34 учебные недели).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты.

1. Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
2. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
3. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им.
4. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
5. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.

Освоение норм толерантности и основ культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов Башкортостана,

Метапредметные результаты.

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Математика».

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

10. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты.

1. Использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений.

2. Овладение основами логического, алгоритмического и эвристического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчёта, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов.

3. Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

4. Умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

5. Приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

6. Приобретение опыта самостоятельного управления процессом решения творческих математических задач.

7. Овладение действием моделирования при решении текстовых задач.

1 класс.

Личностные результаты.

У учащегося будут сформированы:

- положительное отношение к учёбе в школе, к предмету «Математика»;
- представление о причинах успеха в учёбе;
- общее представление о моральных нормах поведения;
- осознание сути новой социальной роли – ученика: проявлять положительное отношение к учебному предмету «Математика», отвечать на вопросы учителя (учебника), активно участвовать в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности, принимать нормы и правила школьной жизни, ответственно относиться к урокам математики (ежедневно быть готовым к уроку), бережно относиться к учебнику и рабочей тетради;
- элементарные навыки сотрудничества: освоение позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома; соблюдение элементарных правил работы в группе, проявление доброжелательного
- отношения к сверстникам, бесконфликтное поведение,

стремление прислушиваться к мнению одноклассников;

- элементарные навыки самооценки результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и понимание того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика.

- соблюдение при сотрудничестве основы толерантности и культуры межэтнического общения, уважение к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов Республики Башкортостан.

Учащийся получит возможность для формирования:

- положительного отношения к школе;
- первоначального представления о знании и незнании;
- понимания значения математики в жизни человека;
- первоначальной ориентации на оценку результатов своей учебной деятельности;
- первичных умений оценки ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- понимания необходимости осознанного выполнения правил и норм школьной жизни;
- бережного отношения к демонстрационным приборам, учебным моделям и др.

Метапредметные результаты.

РЕГУЛЯТИВНЫЕ.

Учащийся научится:

- принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;
- понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;
- адекватно воспринимать предложения учителя;
- проговаривать вслух последовательность производимых

действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;

- осуществлять первоначальный контроль своего участия в доступных видах познавательной деятельности;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы под руководством учителя;
- составлять план действий для решения несложных учебных задач;
- выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;
- осознавать результат учебных действий; описывать результаты действий, используя математическую терминологию.

Учащийся получит возможность научиться:

- принимать разнообразные учебно-познавательные задачи и инструкции учителя;
- в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- выполнять учебные действия в устной и письменной речи;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой (с помощью смайликов, разноцветных фишек), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;

- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал, формулировать их вербально

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ.

Учащийся научится:

- ориентироваться в информационном материале учебника, осуществлять поискнеобходимой информации при работе с учебником;
- использовать рисуночные и простые символические варианты математическойзаписи;
- читать простое схематическое изображение;
- понимать информацию, представленную в знаково-символической форме в простейших случаях, под руководством учителя кодировать информацию (с использованием 2–5 знаков или символов, 1–2 операций);
- на основе кодирования строить простейшие модели математических понятий;
- проводить сравнение (по одному из оснований, наглядное и по представлению);
- выделять в явлениях несколько признаков, а также различать существенные и несущественные признаки (для изученных математических понятий);
- под руководством учителя проводить классификацию изучаемых объектов (проводить разбиение объектов на группы по выделенному основанию);
- под руководством учителя проводить аналогию;
- понимать отношения между понятиями (родовидовые, причинно-следственные);
- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформлениe в рамки и пр.);

- строить элементарное рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока или по рассматриваемому вопросу;
- осознавать смысл межпредметных понятий: число, величина, геометрическая фигура.

Учащийся получит возможность научиться:

- составлять небольшие математические сообщения в устной форме (2–3 предложения);
- строить рассуждения о доступных наглядно воспринимаемых математических отношениях;
- выделять существенные признаки объектов;
- под руководством учителя давать характеристики изучаемым математическим объектам на основе их анализа;
- понимать содержание эмпирических обобщений; с помощью учителя выполнять эмпирические обобщения на основе сравнения изучаемых математических объектов и формулировать выводы;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

КОММУНИКАТИВНЫЕ.

Учащийся научится:

- принимать участие в работе парами (группами); понимать задаваемые вопросы;
- воспринимать различные точки зрения;
- понимать необходимость вежливого общения с другими людьми;
- контролировать свои действия в классе;
- слушать партнёра; не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;

- употреблять вежливые слова в случае своей неправоты: «Извини, пожалуйста»,

«Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать простые речевые средства для передачи своего мнения;

- наблюдать за действиями других участников учебной деятельности;

- формулировать свою точку зрения;

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы;

- интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;

- совместно со сверстниками определять задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, проекта;

Предметные результаты.

ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ.

Учащийся научится:

- различать понятия «число» и «цифра»;

- читать и записывать числа в пределах 20 с помощью цифр;

- понимать отношения между числами («больше», «меньше», «равно»);

- сравнивать изученные числа с помощью знаков «больше» ($>$), «меньше» ($<$),

«равно» («=»);

- упорядочивать натуральные числа и число нуль в соответствии с указанным порядком;
- понимать десятичный состав чисел от 11 до 20;
- понимать и использовать термины: предыдущее и последующее число;
- различать единицы величин: сантиметр, дециметр, килограмм, литр, практически измерять длину.
- сравнивать группы предметов с помощью составления пар;
- выделять как основание классификации такие признаки предметов, как цвет, форма, размер, назначение, материал;
- выделять часть предметов из большей группы на основании общего признака (видовое отличие), объединять группы предметов в большую группу (целое) на основании общего признака (родовое отличие);
- производить классификацию предметов, математических объектов по одному основанию;

Учащийся получит возможность научиться:

- практически измерять величины: массу, вместимость.

АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ.

Учащийся научится:

- понимать и использовать знаки, связанные со сложением и вычитанием;
- складывать и вычитать числа в пределах 20 без перехода через десяток;
- складывать два однозначных числа, сумма которых больше, чем 10, выполнять соответствующие случаи вычитания;
- применять таблицу сложения в пределах 20;
- выполнять сложение и вычитание с переходом через десяток в пределах 20;

- вычислять значение числового выражения в одно-два действия на сложение и вычитание (без скобок).

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать и использовать терминологию сложения и вычитания;
- применять переместительное свойство сложения;
- понимать взаимосвязь сложения и вычитания;
- сравнивать, проверять, исправлять выполнение действий в предлагаемых заданиях;
- выделять неизвестный компонент сложения или вычитания и вычислять его значение;

РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ.

Учащийся научится:

- восстанавливать сюжет по серии рисунков;
- составлять по рисунку или серии рисунков связный математический рассказ;
- изменять математический рассказ в зависимости от выбора недостающего рисунка;
- различать математический рассказ и задачу;
- выбирать действие для решения задач, в том числе содержащих отношения «больше на...», «меньше на...»;
- составлять задачу по рисунку, схеме;
- понимать структуру задачи, взаимосвязь между условием и вопросом;
- различать текстовые задачи на нахождение суммы, остатка, разностное сравнение, нахождение неизвестного слагаемого, увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц;
- решать задачи в одно действие на сложение и вычитание.

Учащийся получит возможность научиться:

- рассматривать один и тот же рисунок с разных точек зрения и составлять по нему разные математические рассказы;
- соотносить содержание задачи и схему к ней; составлять по тексту задачи схему и, наоборот, по схеме составлять задачу;
- составлять разные задачи по предлагаемым рисункам, схемам, выполненному решению;
- рассматривать разные варианты решения задачи, дополнения текста до задачи, выбирать из них правильные, исправлять неверные.

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ.

Учащийся научится:

- понимать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше – ниже, слева – справа, сверху – снизу, ближе – дальше, между и др.);
- распознавать геометрические фигуры: точка, линия, прямая, кривая, замкнутая или незамкнутая линия, отрезок, треугольник, квадрат;
- изображать точки, прямые, кривые, отрезки;
- обозначать знакомые геометрические фигуры буквами русского алфавита;
- чертить отрезок заданной длины с помощью измерительной линейки.

Учащийся получит возможность научиться:

- различать геометрические формы в окружающем мире: круглая, треугольная, квадратная;
- распознавать на чертеже замкнутые и незамкнутые линии;
- изображать на клетчатой бумаге простейшие орнаменты,

бордюры. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ.

Учащийся научится:

- определять длину данного отрезка с помощью измерительной линейки;
- применять единицы длины: метр (м), дециметр (дм), сантиметр (см) – соотношения между ними: $10 \text{ см} = 1 \text{ дм}$, $10 \text{ дм} = 1 \text{ м}$;
- выражать длину отрезка, используя разные единицы её измерения (например, 2 дм 20 см, 1 м 3 дм и 13 дм).

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ.

Учащийся научится:

- получать информацию из рисунка, текста, схемы, практической ситуации и интерпретировать её в виде текста задачи, числового выражения, схемы, чертежа;
- дополнять группу объектов с соответствии с выявленной закономерностью;
- изменять объект в соответствии с закономерностью, указанной в схеме.

Учащийся получит возможность научиться:

- читать простейшие готовые схемы, таблицы;
- выявлять простейшие закономерности, работать с табличными данными.

2 класс.

Личностные результаты.

У учащегося будут сформированы:

- элементарные навыки самооценки и самоконтроля результатов своей учебной деятельности;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний;
- интерес к освоению новых знаний и способов действий;

положительное отношение к предмету математики;

- стремление к активному участию в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности;
- элементарные умения общения (знание правил общения и их применение);
- понимание необходимости осознанного выполнения правил и норм школьной жизни;
- правила безопасной работы с чертёжными и измерительными инструментами;
- понимание необходимости бережного отношения к демонстрационным приборам, учебным моделям и др.

Учащийся получит возможность для формирования:

- потребности в проведении самоконтроля и в
- интереса к творческим, исследовательским заданиям на уроках математики;
- умения вести конструктивный диалог с учителем, товарищами по классу в ходе решения задачи, выполнения групповой работы;
- уважительного отношения к мнению собеседника;
- восприятия особой эстетики моделей, схем, таблиц, геометрических фигур, диаграмм, математических символов и рассуждений;
- умения отстаивать собственную точку зрения, проводить простейшие доказательные рассуждения;
- понимания причин своего успеха или неуспеха в учёбе.

Метапредметные результаты.

РЕГУЛЯТИВНЫЕ.

Учащийся научится:

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать

её в сотрудничестве с учителем в коллективной деятельности;

- составлять под руководством учителя план выполнения учебных заданий, проговаривая последовательность выполнения действий;
- соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем;
- сравнивать различные варианты решения учебной задачи; под руководством учителя осуществлять поиск разных способов решения учебной задачи;
- выполнять план действий и проводить пошаговый контроль его выполнения в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- в сотрудничестве с учителем находить несколько способов решения учебной задачи, выбирать наиболее рациональный.

Учащийся получит возможность научиться:

- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;
- предлагать возможные способы решения учебной задачи, воспринимать и оценивать предложения других учеников по её решению;
- выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;
- осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;
- самостоятельно или в сотрудничестве с учителем вычленять проблему: что узнать и чему научиться на уроке;
- подводить итог урока, делать выводы и фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой (с помощью смайликов, разноцветных фишек), позитивно относиться к своим успехам,
- стремиться к улучшению результата;
- контролировать ход совместной работы и оказывать

помощь товарищам в случаях затруднений;

- оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы под руководством учителя;

- оценивать задания по следующим критериям: «Легкое задание», «Возникли трудности при выполнении», «Сложное задание».

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ.

Учащийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации, используя материал учебника и сведения, полученные от учителя, взрослых;

- использовать различные способы кодирования условий текстовой задачи (схема, таблица, рисунок, краткая запись, диаграмма);

- понимать учебную информацию, представленную в знаково-символической форме;

- кодировать учебную информацию с помощью схем, рисунков, кратких записей, математических выражений;

- моделировать вычислительные приёмы с помощью палочек, пучков палочек, числового луча;

- проводить сравнение (по одному или нескольким основаниям), понимать выводы, сделанные на основе сравнения;

- выделять в явлениях несколько признаков, а также различать существенные и несущественные признаки (для изученных математических понятий);

- выполнять под руководством учителя действия анализа, синтеза, обобщения при изучении нового понятия,

- разборе задачи, при ознакомлении с новым вычислительным приёмом и т. д.;

- проводить аналогию и на её основе строить выводы;

- проводить классификацию изучаемых объектов;

- строить простые индуктивные и дедуктивные рассуждения;
- приводить примеры различных объектов или процессов, для описания которых используются межпредметные понятия: число, величина, геометрическая фигура;
- пересказывать прочитанное или прослушанное (например, условие задачи);
- составлять простой план;
- выполнять элементарную поисковую познавательную деятельность на уроках математики.

Учащийся получит возможность научиться:

- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания;
- определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания;
- находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в справочной или научно-популярной литературе;
- понимать значимость эвристических приёмов (перебора, подбора, рассуждения по аналогии, классификации, перегруппировки и т. д.) для рационализации вычислений, поиска решения нестандартной задачи.

КОММУНИКАТИВНЫЕ.

Учащийся научится:

- использовать простые речевые средства для выражения своего мнения;
- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- участвовать в диалоге; слушать и понимать других;
- участвовать в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности;

- взаимодействовать со сверстниками в группе, коллективе на уроках математики;

- принимать участие в совместном с одноклассниками решении проблемы (задачи), выполняя различные роли в группе.

Учащийся получит возможность научиться:

- вести конструктивный диалог с учителем, товарищами по классу в ходе решения задачи, выполнения групповой работы;

- корректно формулировать свою точку зрения;

- строить понятные для собеседника высказывания и аргументировать свою позицию;

- излагать свои мысли в устной и письменной речи с учётом различных речевых ситуаций;

- контролировать свои действия в коллективной работе;

- наблюдать за действиями других участников в процессе коллективной познавательной деятельности;

- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты.

ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ.

Учащийся научится:

- моделировать ситуации, требующие умения считать десятками;

- выполнять счёт десятками в пределах 100 как прямой, так и обратный;

- образовывать круглые десятки в пределах 100 на основе принципа умножения (30 – это 3 раза по 10) и все другие числа от 20 до 100 из десятков и нескольких единиц (67 – это 6 десятков и 7 единиц);

- сравнивать числа в пределах 100, опираясь на порядок их

следования при счёте;

- читать и записывать числа первой сотни, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи;
- упорядочивать натуральные числа от 0 до 100 в соответствии с заданным порядком;
- выполнять измерение длин предметов в метрах;
- выражать длину, используя различные единицы измерения: сантиметр, дециметр, метр;
- применять изученные соотношения между единицами длины: $1 \text{ м} = 100 \text{ см}$, $1 \text{ м} = 10 \text{ дм}$;
- сравнивать величины, выраженные в метрах, дециметрах и сантиметрах;
- заменять крупные единицы длины мелкими ($5 \text{ м} = 50 \text{ дм}$) и наоборот ($100 \text{ см} = 10 \text{ дм}$);
- сравнивать промежутки времени, выраженные в часах и минутах;
- использовать различные инструменты и технические средства для проведения измерений времени в часах и минутах;
- использовать основные единицы измерения величин и соотношения между ними (час – минута, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр), выполнять арифметические действия с этими величинами.

Учащийся получит возможность научиться:

- устанавливать закономерность ряда чисел и дополнять его в соответствии с этой закономерностью;
 - составлять числовую последовательность по указанному правилу;
 - группировать числа по заданному или самостоятельно выявленному правилу.
- АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ.**

Учащийся научится:

- составлять числовые выражения на нахождение суммы одинаковых слагаемых и записывать их с помощью знака умножения и наоборот;
- понимать и использовать знаки и термины, связанные с действиями умножения и деления;
- складывать и вычитать однозначные и двузначные числа на основе использования таблицы сложения, выполняя записи в строку или в столбик;
- выполнять умножение и деление в пределах табличных случаев на основе использования таблицы умножения;
- устанавливать порядок выполнения действий в выражениях без скобок и со скобками, содержащих действия одной или разных ступеней;
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных и двузначных чисел в случаях, сводимых к знанию таблицы сложения и таблицы умножения в пределах 20 (в том числе с нулем и единицей);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значения выражений, содержащих два-три действия со скобками и без скобок;
- понимать и использовать термины выражение и значение выражения, находить значения выражений в одно-два действия.

Учащийся получит возможность научиться:

- моделировать ситуации, иллюстрирующие действия умножения и деления;
- использовать изученные свойства арифметических действий для рационализации вычислений;
- выполнять проверку действий с помощью вычислений.

РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ.

Учащийся научится:

- выделять в задаче условие, вопрос, данные, искомое;
- выбирать и обосновывать выбор действий для решения задач на увеличение

(уменьшение) числа в несколько раз, нахождение неизвестного компонента действия;

- решать простые и составные (в два действия) задачи на выполнение четырёх арифметических действий.

Учащийся получит возможность научиться:

- дополнять текст до задачи на основе знаний о структуре задачи;

- выполнять краткую запись задачи, используя условные знаки;

- составлять задачу, обратную данной;

- составлять задачу по рисунку, краткой записи, схеме, числовому выражению;

- выбирать выражение, соответствующее решению задачи, из ряда предложенных (для задач в одно-два действия);

- проверять правильность решения задачи и исправлять ошибки;

- сравнивать и проверять правильность предложенных решений или ответов задачи (для задач в два действия).

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ.

Учащийся научится:

- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (луч, угол, ломаная, прямоугольник, квадрат);

- обозначать буквами русского алфавита знакомые

геометрические фигуры: луч, угол, ломаная, многоугольник;

- чертить отрезок заданной длины с помощью измерительной линейки;
- чертить на клетчатой бумаге квадрат и прямоугольник с заданными сторонами.

Учащийся получит возможность научиться:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- соотносить реальные предметы и их элементы с изученными геометрическими линиями и фигурами;
- распознавать куб, пирамиду, различные виды пирамид: треугольные, квадратные;
- находить на модели куба, пирамиды их элементы: вершины, грани, ребра;
- находить в окружающей обстановке предметы в форме куба, пирамиды.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ.

Учащийся научится:

- определять длину данного отрезка с помощью измерительной линейки;
- находить длину ломаной;
- находить периметр многоугольника, в том числе треугольника, прямоугольника и квадрата;
- применять единицу измерения длины – метр (м) и соотношения: $10 \text{ см} = 1 \text{ дм}$, $10 \text{ дм} = 1 \text{ м}$, $100 \text{ мм} = 1 \text{ дм}$, $100 \text{ см} = 1 \text{ м}$.

Учащийся получит возможность научиться:

- выбирать удобные единицы длины для измерения длины отрезка, длины ломаной; периметра многоугольника;
- оценивать длину отрезка приближённо (на глаз).

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ.

Учащийся научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять таблицы с пропусками на нахождение неизвестного компонента действия;
- составлять простейшие таблицы по результатам выполнения практической работы;
- понимать информацию, представленную с помощью диаграммы.

Учащийся получит возможность научиться:

- строить простейшие высказывания с использованием логических связок «если..., то...», «верно/неверно, что...»;
- составлять схему рассуждений в текстовой задаче от вопроса к данным;
- находить и использовать нужную информацию, пользуясь данными диаграммы.

3 класс. Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;
- понимание практической значимости математики для собственной жизни;
- принятие и усвоение правил и норм школьной жизни, ответственного отношения к урокам математики;
- умение адекватно воспринимать требования учителя;
- навыки общения в процессе познания, занятия математикой;
- понимание красоты решения задачи, оформления записей,

умение видеть и составлять красивые геометрические конфигурации из плоских и пространственных фигур;

- элементарные навыки этики поведения;
- правила общения, навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- навыки безопасной работы с чертёжными и измерительными инструментами.

Учащийся получит возможность для формирования:

- осознанного проведения самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей учебной деятельности – умения анализировать результаты учебной деятельности;
- интереса и желания выполнять простейшую исследовательскую работу на уроках математики;
- восприятия эстетики математических рассуждений, лаконичности и точности математического языка;
- принятия этических норм;
- принятия ценностей другого человека;
- навыков сотрудничества в группе в ходе совместного решения учебной познавательной задачи;
- умения выслушивать разные мнения и принимать решение;
- умения распределять работу между членами группы, совместно оценивать результат работы;
- чувства ответственности за порученную часть работы в ходе коллективного выполнения практико-экспериментальных работ по математике;
- ориентации на творческую познавательную деятельность на уроках математики.

Метапредметные результаты.

РЕГУЛЯТИВНЫЕ.

Учащийся научится:

- понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной цели;
- находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- самостоятельно или под руководством учителя составлять план выполнения учебных заданий, проговаривая последовательность выполнения действий;
- самостоятельно или под руководством учителя находить и сравнивать различные варианты решения учебной задачи.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в процессе обучения математике;
- самостоятельно выполнять учебные действия в практической и мыслительной форме;
- осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;
- адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;
- самостоятельно вычленять учебную проблему, выдвигать гипотезы и оценивать их на правдоподобность;
- подводить итог урока: чему научились, что нового узнали, что было интересно на уроке, какие задания вызвали сложности и т. д.;
- позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- оценивать результат выполнения своего задания по параметрам, указанным в учебнике или учителем.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ.

Учащийся научится:

- самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации при работе с учебником, в справочной литературе и дополнительных источниках, в том числе под руководством учителя, используя возможности Интернета;
- использовать различные способы кодирования условия текстовой задачи (схемы, таблицы, рисунки, чертежи, краткая запись, диаграмма);
- использовать различные способы кодирования информации в знаково- символической или графической форме;
- моделировать вычислительные приёмы с помощью палочек, пучков палочек, числового луча;
- проводить сравнение (последовательно по нескольким основаниям, самостоятельно строить выводы на основе сравнения);
- осуществлять анализ объекта (по нескольким существенным признакам);
- проводить классификацию изучаемых объектов по указанному или самостоятельно выявленному основанию;
- выполнять эмпирические обобщения на основе сравнения единичных объектов и выделения у них сходных признаков;
- рассуждать по аналогии, проводить аналогии и делать на их основе выводы;
- строить индуктивные и дедуктивные рассуждения;
- понимать смысл логического действия подведения под понятие (для изученных математических понятий);
- с помощью учителя устанавливать причинно-следственные связи и родовидовые отношения между понятиями;
- самостоятельно или под руководством учителя анализировать и описывать различные объекты, ситуации и процессы, используя межпредметные понятия: число, величина, геометрическая фигура;

- под руководством учителя отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем справочников, энциклопедий, научно-популярных книг.

Учащийся получит возможность научиться:

- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;
- определять круг своего незнания;
- планировать свою работу по изучению нового материала;
- совместно с учителем или в групповой работе предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения нового материала;
- самостоятельно или в сотрудничестве с учителем использовать эвристические приёмы (перебор, метод подбора, классификация, исключение лишнего, метод сравнения, рассуждение по аналогии, перегруппировка слагаемых, метод округления и т. д.) для рационализации вычислений, поиска решения нестандартной задачи.

КОММУНИКАТИВНЫЕ.

Учащийся научится:

- активно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач при изучении математики;
- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- читать вслух и про себя текст учебника, рабочей тетради и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
- сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи), выполняя различные роли в группе;
- участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом;

- выполнять свою часть работы в ходе коллективного решения учебной задачи, осознавая роль и место результата этой деятельности в общем плане действий.

Учащийся получит возможность научиться:

- участвовать в диалоге при обсуждении хода выполнения задания и выработке совместного решения;
- формулировать и обосновывать свою точку зрения;
- критично относиться к собственному мнению, стремиться рассматривать ситуацию с разных позиций и понимать точку зрения другого человека;
- понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач; стремиться к пониманию позиции другого человека;
- согласовывать свои действия с мнением собеседника или партнёра в решении учебной проблемы;
- приводить необходимые аргументы для обоснования высказанной гипотезы, опровержения ошибочного вывода или решения;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты.

ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ.

Учащийся научится:

- моделировать ситуации, требующие умения считать сотнями;
- выполнять счёт сотнями в пределах 1000 как прямой, так и обратный;
- образовывать круглые сотни в пределах 1000 на основе принципа умножения (300 – это 3 раза по 100) и все другие числа от 100 до 1000 из сотен, десятков и нескольких единиц (267 – это 2 сотни, 6 десятков и 7 единиц);

- сравнивать числа в пределах 1000, опираясь на порядок их следования при счёте;
- читать и записывать трёхзначные числа, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи;
- упорядочивать натуральные числа от 0 до 1000 в соответствии с заданным порядком;
- выявлять закономерность ряда чисел, дополнять его в соответствии с этой закономерностью;
- составлять или продолжать последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу;
- работать в паре при решении задач на поиск закономерностей;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- измерять площадь фигуры в квадратных сантиметрах, квадратных дециметрах, квадратных метрах;
- сравнивать площади фигур, выраженные в разных единицах;
- заменять крупные единицы площади мелкими: ($1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2$ и обратно ($100 \text{ дм}^2 = 1 \text{ м}^2$));
- используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм; час – минута; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр), сравнивать названные величины, выполнять арифметические действия с этими величинами.

Учащийся получит возможность научиться:

- классифицировать изученные числа по разным основаниям;
- использовать различные мерки для вычисления площади фигуры;
- выполнять разными способами подсчёт единичных

квадратов (единичных кубиков) в плоской (пространственной) фигуре, составленной из них.

АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ.

Учащийся научится:

- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 1000;
- выполнять умножение и деление трёхзначных чисел на однозначное число, когда результат не превышает 1000;
- выполнять деление с остатком в пределах 1000;
- письменно выполнять умножение и деление на однозначное число в пределах 1000;
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и единицей);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- находить значения выражений, содержащих два-три действия со скобками и без скобок.

Учащийся получит возможность научиться:

- оценивать приближённо результаты арифметических действий;
- использовать приёмы округления для рационализации вычислений или проверки полученного результата.

РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ.

Учащийся научится:

- выполнять краткую запись задачи, используя различные формы: таблицу, чертёж, схему и т. д.;
- выбирать и обосновывать выбор действий для решения задач на кратное сравнение, на нахождение четвёртого пропорционального (методом приведения к единице, методом сравнения), задач на расчёт стоимости (цена, количество, стоимость), на нахождение промежутка

времени (начало, конец, продолжительность события);

- составлять задачу по её краткой записи, представленной в различных формах (таблица, схема, чертёж и т. д.);
- оценивать правильность хода решения задачи;
- выполнять проверку решения задачи разными способами.

Учащийся получит возможность научиться:

- сравнивать задачи по фабуле и решению;
- преобразовывать данную задачу в новую с помощью изменения вопроса или условия;
- находить разные способы решения одной задачи.

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ.

Учащийся научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- находить равные фигуры, используя приёмы наложения, сравнения фигур клетчатой бумаге;
- классифицировать треугольники на равнобедренные и разносторонние, различать равносторонние треугольники;
- строить квадрат и прямоугольник по заданным значениям длин сторон с помощью линейки и угольника;
- распознавать прямоугольный параллелепипед, находить на модели прямоугольного параллелепипеда его элементы: вершины, грани, рёбра;

Учащийся получит возможность научиться:

- копировать изображение прямоугольного параллелепипеда на клетчатой бумаге;
- располагать модель прямоугольного параллелепипеда в пространстве согласно заданному описанию;
- конструировать модель прямоугольного параллелепипеда

по его развёртке.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ.

Учащийся научится:

- определять длину данного отрезка с помощью измерительной линейки;
- вычислять периметр многоугольника, в том числе треугольника, прямоугольника и квадрата;
- применять единицу измерения длины километр и соотношения: $1 \text{ км} = 1000 \text{ м}$, $1 \text{ м} = 1000 \text{ мм}$;
- вычислять площадь прямоугольника и квадрата;
- использовать единицы измерения площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, и соотношения между ними: $1 \text{ см}^2 = 100 \text{ мм}^2$, $1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2$, $1 \text{ м}^2 = 100 \text{ дм}^2$;
- оценивать длины сторон прямоугольника; расстояние приближённо (на глаз).

Учащийся получит возможность научиться:

- сравнивать фигуры по площади;
- находить и объединять равновеликие плоские фигуры в группы;
- находить площадь ступенчатой фигуры разными способами.

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ.

Учащийся научится:

- устанавливать закономерность по данным таблицы;
- использовать данные готовых столбчатых и линейных диаграмм при решении текстовых задач;
- заполнять таблицу в соответствии с выявленной закономерностью;
- строить диаграмму по данным текста, таблицы;
- понимать выражения, содержащие логические связки и

слова («... и...», «... или...», «не», «если.., то... », «верно/неверно, что...», «каждый», «все»).

Учащийся получит возможность научиться:

- читать несложные готовые столбчатые диаграммы, анализировать их данные;
- рисовать столбчатую диаграмму по данным опроса, текста, таблицы, задачи;
- определять масштаб столбчатой диаграммы;
- строить простейшие умозаключения с использованием логических связок: («... и...», «... или...», «не», «если.., то... », «верно/неверно, что...», «каждый», «все»);
- вносить коррективы в инструкцию, алгоритм выполнения действий и обосновывать их.

4 класс

Личностные результаты.

У учащегося будут сформированы:

- навыки самоконтроля и самооценки результатов учебной деятельности на основе выделенных критериев её успешности;
- знание и исполнение правил и норм школьной жизни, ответственного отношения к урокам математики;
- умения организовывать своё рабочее место на уроке;
- умения адекватно воспринимать требования учителя;
- интерес к познанию, к новому учебному материалу, к овладению новыми способами познания, к исследовательской и поисковой деятельности в области математики;
- понимание практической ценности математических знаний;
- навыки общения в процессе познания, занятия математикой;
- понимание ценности чёткой, лаконичной, последовательной речи, потребность в аккуратном оформлении записей,

выполнении чертежей, рисунков и схем на уроках математики;

- навыки этики поведения;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.

Учащийся получит возможность для формирования:

- адекватной оценки результатов своей учебной деятельности на основе заданных критериев её успешности;
- понимания значения математического образования для собственного общекультурного и интеллектуального развития и успешной карьеры в будущем;
- самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, свой выбор в познавательной деятельности;
- эстетических потребностей в изучении математики;
- уважения к мысли собеседника, принятия ценностей других людей;
- этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- готовности к сотрудничеству и совместной познавательной работе в группе, коллективе на уроках математики;
- желания понимать друг друга, понимать позицию другого;
- умения отстаивать собственную точку зрения;
- самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, свой выбор в познавательной деятельности.

Метапредметные результаты.

РЕГУЛЯТИВНЫЕ.

Учащийся научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной

деятельности, искать и находить средства её достижения;

- определять наиболее эффективные способы достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

- определять правильность выполненного задания на основе сравнения с аналогичными предыдущими заданиями или на основе образцов;

- находить несколько вариантов решения учебной задачи;

- различать способы и результат действия.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно формулировать учебную задачу: определять её цель, планировать алгоритм решения, корректировать работу по ходу решения, оценивать результаты своей работы;

- ставить новые учебные задачи под руководством учителя;

- самостоятельно выполнять учебные действия в практической и мыслительной форме;

- корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определённом этапе решения;

- корректировать свою учебную деятельность в зависимости от полученных результатов самоконтроля;

- давать адекватную оценку своим результатам учёбы;

- оценивать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;

- самостоятельно вычленять учебную проблему, выдвигать гипотезы, оценивать их на правдоподобность, делать выводы и ставить познавательные цели на будущее;

- адекватно оценивать результаты своей учёбы;

- позитивно относиться к своим успехам и перспективам в учении;
- определять под руководством учителя критерии оценивания задания, давать самооценку.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ.

Учащийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных и проектных заданий творческого характера с использованием учебной и дополнительной литературы,
- в том числе используя возможности Интернета;
- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- проводить сравнение по нескольким основаниям, в том числе самостоятельно выделенным, строить выводы на основе сравнения;
- осуществлять разносторонний анализ объекта;
- проводить классификацию объектов, самостоятельно строить выводы на основе классификации;
- проводить несложные обобщения;
- устанавливать аналогии;
- использовать метод аналогии для проверки выполняемых действий;
- проводить несложные индуктивные и дедуктивные рассуждения;
- осуществлять действие подведения под понятие (для изученных математических понятий);
- самостоятельно или в сотрудничестве с учителем выявлять причинно-следственные связи и устанавливать родовидовые отношения между понятиями;
- самостоятельно анализировать и описывать различные

объекты, ситуации и процессы, используя межпредметные понятия: число, величина, геометрическая фигура;

- под руководством учителя определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;
- определять круг своего незнания;
- совместно с учителем или в групповой работе отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем книг, справочников, энциклопедий, электронных дисков;
- совместно с учителем или в групповой работе предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения нового материала;
- совместно с учителем или в групповой работе применять эвристические приёмы (перебор, метод подбора, классификация, исключение лишнего, метод сравнения, рассуждение по аналогии, перегруппировка слагаемых, метод округления и т. д.) для рационализации вычислений, поиска решения нестандартной задачи.

Учащийся получит возможность научиться:

- планировать свою работу по изучению незнакомого материала;
- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет);
- самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию в виде схем, моделей, сообщений;
- передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.

КОММУНИКАТИВНЫЕ.

Учащийся научится:

- активно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач при изучении математики и других предметов;
- участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- читать вслух и про себя текст учебника, рабочей тетради и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
- сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи), выполняя различные роли в группе;
- отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета;
- критично относиться к своему мнению, уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций;
- участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Ученик получит возможность научиться:

- предвидеть результаты и последствия коллективных решений;
- активно участвовать в диалоге при обсуждении хода выполнения задания и выработке совместных действий при организации коллективной работы;
- чётко формулировать и обосновывать свою точку зрения;
- учитывать мнение собеседника или партнёра в решении учебной проблемы;
- приводить необходимые аргументы для обоснования высказанной гипотезы, опровержения ошибочного вывода или решения;

- стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; вставать на позицию другого человека;
- предвидеть результаты и последствия коллективных решений;
- чётко выполнять свою часть работы в ходе коллективного решения учебной задачи согласно общему плану действий, прогнозировать и оценивать результаты своего труда.

Предметные результаты.

ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ.

Учащийся научится:

- моделировать ситуации, требующие умения считать тысячами, десятками тысяч, сотнями тысяч;
- выполнять счёт тысячами, десятками тысяч, сотнями тысяч как прямой, так и обратный;
- выполнять сложение и вычитание тысяч, десятков тысяч, сотен тысяч с опорой на знание нумерации;
- образовывать числа, которые больше тысячи, из сотен тысяч, десятков тысяч, единиц тысяч, сотен, десятков и единиц;
- сравнивать числа в пределах миллиона, опираясь на порядок следования этих чисел при счёте;
- читать и записывать числа в пределах миллиона, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи, сколько единиц каждого класса в числе;
- упорядочивать натуральные числа от нуля до миллиона в соответствии с указанным порядком;
- моделировать ситуации, требующие умения находить доли предмета; называть и обозначать дробью доли предмета, разделённого на равные части;
- устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность

по заданному или самостоятельно выбранному правилу;

- активно работать в паре или группе при решении задач на поиск закономерностей;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- выражать массу, используя различные единицы измерения: грамм, килограмм, центнер, тонну;
- применять изученные соотношения между единицами измерения массы: $1 \text{ кг} = 1000 \text{ г}$, $1 \text{ ц} = 100 \text{ кг}$, $1 \text{ т} = 10 \text{ ц}$, $1 \text{ т} = 1000 \text{ кг}$;
- используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм; год – месяц – неделя – сутки – час – минута, минута – секунда; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр), сравнивать названные величины, выполнять арифметические действия с этими величинами.

Учащийся получит возможность научиться:

- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- читать и записывать дробные числа, правильно понимать и употреблять термины: дробь, числитель, знаменатель;
- сравнивать доли

АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ Учащийся научится:

- использовать названия компонентов изученных действий, знаки, обозначающие эти операции, свойства изученных действий;
- выполнять действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выделять неизвестный компонент арифметического

действия и находить его значение;

- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и единицей);

- вычислять значение числового выражения, содержащего два-три арифметических действия, со скобками и без скобок.

Учащийся получит возможность научиться:

- выполнять умножение и деление на трёхзначное число;
- использовать свойства арифметических действий для рационализации вычислений;

- прогнозировать результаты вычислений;
- оценивать результаты арифметических действий разными способами.

РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ.

Учащийся научится:

- анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения

- задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи;

- решать задачи, в которых рассматриваются процессы движения одного тела (скорость, время, расстояние), работы (производительность труда, время, объём работы);

- решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью арифметическим способом (в одно-два действия);

- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи;

- выполнять проверку решения задачи разными способами.

Учащийся получит возможность научиться:

- составлять задачу по её краткой записи, таблице, чертежу, схеме, диаграмме и т. д.;
- преобразовывать данную задачу в новую посредством изменения вопроса, данных условия задачи, дополнения условия и т. д.;
- решать задачи в 4 – 5 действий;
- решать текстовые задачи на нахождение дроби от числа и числа по его дроби;
- находить разные способы решения одной задачи.

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ.

Учащийся научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать на чертеже окружность и круг, называть и показывать их элементы (центр, радиус, диаметр), характеризовать свойства этих фигур;
- классифицировать углы на острые, прямые и тупые;
- использовать чертёжный треугольник для определения вида угла на чертеже;
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать шар, цилиндр, конус;
- конструировать модель шара из пластилина, исследовать и характеризовать свойства цилиндра, конуса;
- находить в окружающей обстановке предметы шарообразной, цилиндрической или конической формы.

Учащийся получит возможность научиться:

- копировать и преобразовывать изображение прямоугольного параллелепипеда (пирамиды) на клетчатой бумаге, дорисовывая недостающие элементы;
- располагать модель цилиндра (конуса) в пространстве согласно заданному описанию;
- конструировать модель цилиндра (конуса) по его развёртке;
- исследовать свойства цилиндра, конуса.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ.

Учащийся научится:

- определять длину данного отрезка с помощью измерительной линейки;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- применять единицу измерения длины – миллиметр и соотношения: $1 \text{ м} = 1000 \text{ мм}$; $10 \text{ мм} = 1 \text{ см}$, $1\ 000\ 000 \text{ мм} = 1 \text{ км}$;
- применять единицы измерения площади: квадратный миллиметр (мм^2), квадратный километр (км^2), ар (а), гектар (га) и соотношения: $1 \text{ см}^2 = 100 \text{ мм}^2$, $100 \text{ м}^2 = 1 \text{ а}$,
 $10\ 000 \text{ м}^2 = 1 \text{ га}$, $1 \text{ км}^2 = 100 \text{ га}$;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Учащийся получит возможность научиться:

- находить периметр и площадь плоской ступенчатой фигуры по указанным на чертеже размерам;
- решать задачи практического характера на вычисление периметра и площади комнаты, квартиры, класса и т. д.

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ.

Учащийся научится:

- читать и заполнять несложные готовые таблицы;

- читать несложные готовые столбчатые диаграммы;
- понимать и использовать в речи простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если..., то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»).

Учащийся получит возможность научиться:

- сравнивать и обобщать информацию, представленную в виде таблицы или диаграммы;
- понимать и строить простейшие умозаключения с использованием кванторных слов («все», «любые», «каждый», «некоторые», «найдётся») и логических связок («для того чтобы ..., нужно...», «когда..., то...»);
- правильно употреблять в речи модальность («можно», «нужно»);
- составлять и записывать несложную инструкцию (алгоритм, план выполнения действий);
- собирать и представлять информацию, полученную в ходе опроса или практико-экспериментальной работы, таблиц и диаграмм;
- объяснять, сравнивать и обобщать данные практико-экспериментальной работы, высказывать предположения и делать выводы).

Содержание учебного предмета, курса.

Числа и величины.

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Чётные и нечётные числа.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение

однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Дроби.

Числа и даты в истории Республики Башкортостан.

Арифметические действия.

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением и вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами.

Составление задач по предметным картинкам. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи.

Представление текста задачи (таблица, схема, диаграмма и другие модели). Задачи на раскрытие смысла арифметического действия (нахождение суммы, остатка, произведения и частного). Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на ...», «больше (меньше) в ...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь, объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др.

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Задачи на приведение к единице, на сравнение, на нахождение неизвестного по двум суммам, на нахождение неизвестного по двум разностям.

Составление и решение текстовых задач, основанных на краеведческом материале Республики Башкортостан.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше – ниже, слева – справа, сверху – снизу, ближе – дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), замкнутая линия, незамкнутая линия, отрезок, ломаная, направление, луч, угол, многоугольник (вершины, стороны и диагонали многоугольника), треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, центр и радиус окружности, круга. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел (куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус) и их элементов: вершины, грани и рёбра куба, параллелепипеда, пирамиды, основания цилиндра, вершина и основание конуса.

Изображения на клетчатой бумаге (копирование рисунков, линейные орнаменты, бордюры, восстановление фигур, построение равной фигуры и др.).

Изготовление моделей куба, пирамиды, цилиндра и конуса по готовым развёрткам. Соотношение этнокультурных реальных предметов и их элементов с изученными геометрическими линиями, фигурами, телами.

Геометрические величины.

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр,

ар, гектар). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией.

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («... и/или ...», «если ..., то ...», «верно/неверно, что ...», «каждый», «все», «найдётся», «не»); определение истинности высказываний.

Множество, элемент множества. Части множества. Равные множества. Группировка предметов, чисел, геометрических фигур по указанному признаку. Выделение во множестве его части (подмножества) по указанному свойству. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Моделирование отношений и действий над числами с помощью числового отрезка и числового луча.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы.

Чтение и заполнение таблицы, интерпретация данных таблицы, чтение столбчатой диаграммы, основанных на краеведческом материале Республики Башкортостан.

Содержание учебного материала

«Школа России». 1 класс

Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления. (9ч)

Учебник математики. Роль математики в жизни людей и общества. Счет предметов (с использованием количественных и порядковых числительных). Сравнение групп предметов. Отношения «столько же», «больше», «меньше»; «больше (меньше) на ...» .

Местоположение предметов, взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: (выше — ниже, слева — справа, сверху — снизу, между, за). Направления движения: вверх, вниз, налево, направо. Временные представления: раньше, позже, сначала, потом. Повторение пройденного «Что узнали, чему научились»

Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация (34 ч)

Образование, обозначение, названия, последовательность чисел. Чтение, запись и сравнение чисел. Знаки «+», «-», «=». Прибавление к числу по одному и вычитание из числа по одному. Состав чисел от 2 до 5 из двух слагаемых. Страничка для любознательных». Длина. Отношения «длиннее», «короче», «одинаковые по длине» .

Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. Ломаная линия Многоугольник .

Знаки «>», «<», «=». Понятия «равенство», «неравенство». Образование, обозначение, названия, последовательность чисел. Чтение, запись и сравнение чисел. Свойство нуля.

Состав чисел от 2 до 10 из двух слагаемых. Единица длины сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах. Вычерчивание отрезков заданной длины.

Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание (63 ч)

Сложение и вычитание вида $\square + 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9$, $\square - 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9$. Конкретный смысл и названия действий сложение и вычитание. Названия чисел при сложении (слагаемые, сумма). Использование этих терминов при чтении записей. Задача. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи. Задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложения и вычитания. Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, по схематическому рисунку, по решению.

Решение задач на разностное сравнение Переместительное свойство сложения, применение переместительного свойства сложения. Решение текстовых задач. Связь между слагаемыми и суммой. Название чисел при вычитании. Использование этих терминов при чтении чисел. Таблица

сложения и соответствующие случаи вычитания- обобщение изученного. Единицы массы: килограмм. Определение массы предметов с помощью весов, взвешиванием. Единица вместимости литр.

Числа от 1 до 20. Нумерация (16ч)

Числа от 11 до 20. Названия и последовательность чисел. Образование чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц. Запись и чтение чисел второго десятка.

Единица длины дециметр. Соотношение между дециметром и сантиметром. Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях по нумерации: $10 + 7$, $17 - 7$, $17 - 10$ Текстовые задачи в 2 действия.

Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание (36 ч)

Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток: прибавление по частям ($8+6=8+2+4$) Рассмотрение случаев в порядке ($\square + 2$, $\square + 3$, $\square + 4$, $\square + 5$, $\square + 6$, $\square + 7$, $\square + 8$, $\square + 9$). Состав чисел второго десятка. Таблица сложения и вычитания. Общие приёмы вычитания с переходом через десяток: приём вычитания по частям ($15 - 7 = 15 - 5 - 2$); приём, который основывается на знании состава числа и связи между суммой и слагаемыми.

Итоговое повторение (7 ч).

2 класс

Нумерация (36 ч)

Повторение : числа от 1 до 20. Числа от 1 до 100. Счет десятками. Образование и названия и запись чисел от 20 до 100. Поместное значение цифр. Числа однозначные и двузначные. Число 100. Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых. Сложение и вычитание вида $30=5$, $35-5$, $35-30$. Единицы длины: миллиметр, метр. Таблица единиц длины. Рубль, копейка. Соотношение между ними. Решение и составление задач, обратной заданной. Решение задач на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого и неизвестного вычитаемого. Сумма и разность отрезков. Время. Единицы времени: час, минута. Соотношение $1ч=60мин$. Длина

ломаной. Периметр многоугольника. Числовое выражение. Порядок выполнения действий в числовых выражениях. Скобки. Сравнение числовых выражений. Сочетательное свойство сложения. Применение переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений.

Сложение и вычитание (44ч)

Устные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100. Устные приемы сложения и вычитания вида $36+2$, $36+20$, $60+18$, $36-2$, $36-20$, $26+4$, $30-7$, $60-24$, $26+7$, $35-8$. Решение текстовых задач. Запись решения задачи выражением. Выражения с одной переменной вида $a + 28$, $43-6$. Уравнения. Проверка сложения и вычитания. Письменные приемы сложения и вычитания двузначных чисел без перехода через десяток. Сложение и вычитание вида $45+23$, $57-26$. Проверка сложения и вычитания. Угол. Виды углов (прямой, тупой, острый). Прямоугольник. Свойство противоположных сторон прямоугольника. Квадрат.

Умножение и деление (50 ч)

Конкретный смысл действия умножение. Связь умножения со сложением. Названия компонентов и результата умножения. Приемы умножения 1 и 0. Переместительное свойство умножения. Текстовые задачи, раскрывающие смысл действия умножение.

Периметр прямоугольника. Конкретный смысл действия. Название компонентов и результата действия деление. Задачи, раскрывающие смысл действия деление. Связь между компонентами и результатом действия умножения. Прием деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения. Прием умножения и деления на число 10. Задачи с величинами: цена, количество, стоимость. Задачи на нахождение третьего слагаемого. Табличное умножение и деление.

Итоговое повторение (10ч).

3 класс

Числа от 1 до 100. (10ч)

Устные и письменные приемы сложения и вычитания. Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе взаимосвязи чисел при сложении. Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым, с неизвестным вычитаемым на основе взаимосвязи чисел при вычитании.

Обозначение геометрических фигур буквами.

Табличное умножение и деление (63ч)

Связь умножения и деления; четные и нечетные числа. Зависимость между величинами, характеризующими процессы купли-продажи: цена, количество, стоимость. Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок. Зависимость между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы. Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел. Задачи на нахождение четвертого пропорционального. Таблица Пифагора. Таблица умножения и деления с числами. Площадь. Способы сравнения фигур по площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Площадь прямоугольника. Умножение на 1 и на 0. Деление вида $a:a$, $0:a$, при $a \neq 0$.

Текстовые задачи в 3 действия. Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружностей с помощью циркуля). Единицы времени: год, месяц, сутки.

Внетабличное умножение и деление (26 ч)

Умножение суммы на число. Приемы умножения для случаев вида 23×4 , 4×23 . Приемы умножения и деления для случаев вида 20×3 , 3×20 , $60:3$, $60:20$. Деление суммы на число. Связь между числами при делении. Проверка деления. Приемы деления для случаев вида $87:29$, $66:22$. Проверка умножения делением. Выражения с двумя переменными вида $a + b$, $a - b$, $a \cdot$

$b, c : d$; вычисление их значений при заданных значениях букв. Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.

Приемы нахождения частного и остатка. Проверка деления с остатком. Решение задач на нахождение четвертого пропорционального.

Числа от 1 до 1000. Нумерация (15 ч)

Устная и письменная нумерация. Разряды счетных единиц. Натуральная последовательность трехзначных чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз.

Замена трехзначного числа суммой разрядных слагаемых. Сравнение трехзначных чисел. Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе. Единицы массы: грамм, килограмм. Соотношение между ними.

Арифметические действия (14 ч)

Приемы устных вычислений в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Алгоритм письменного сложения и вычитания в пределах 1000.

Виды треугольников: разносторонний, равнобедренный, равносторонний. Приемы устного умножения и деления. Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.

Приемы письменного умножения и деления на однозначное число. Проверка деления умножением

Знакомство с калькулятором.

Итоговое повторение (8ч)

4 класс

Числа от 1 до 1000. Арифметические действия. (15 ч.)

Повторение. Нумерация чисел. Четыре арифметических действия. Столбчатые диаграммы. Знакомство со столбчатыми диаграммами. Чтение и составление столбчатых диаграмм.

Числа, которые больше 1000. Нумерация (11 ч)

Новая счетная единица –тысяча. Класс единиц и класс тысяч. Чтение и запись многозначных чисел. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение многозначных чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз. Выделение в числе общего количества единиц любого разряда. Класс миллионов. Класс миллиардов.

Величины (20 ч)

Единицы длины километр. Таблица единиц длины. Единицы площади: квадратный километр, квадратный миллиметр. Таблица единиц площади. Определение площади с помощью палетки. Масса. Единицы массы: тонна, центнер. Таблица единиц массы.

Время. Единицы времени: секунда, век. Таблица единиц времени. Решение задач на определение начала, конца и продолжительности события.

Сложение и вычитание (11 ч)

Алгоритм устного и письменного сложения и вычитания многозначных чисел. Решение уравнений. Нахождение нескольких долей целого. Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме. Сложение и вычитание значений величин.

Умножение и деление (73 ч)

Алгоритм письменного умножения многозначного числа на однозначное. Умножение чисел, заканчивающихся нулями. Алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное. Решение уравнений. Решение текстовых задач на пропорциональное деление. Скорость. Время. Расстояние. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем, расстоянием. Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние. Умножение числа на произведение. Устные приемы умножения вида 18×20 , 25×12 . Письменное умножение двух чисел, оканчивающихся нулями. Задачи на одновременное встречное движение. Деление числа на произведение. Устные приемы деления для случаев вида $600:20$, $5600:800$.. Деление с остатком на 10, 100, 1000. Письменное деление на числа оканчивающиеся нулями. Задачи на одновременное движение в

противоположных направлениях. Умножение числа на сумму. Алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное и трехзначное число.

Решение задач на нахождение неизвестного по двум разностям. Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное число. Деление на трехзначные числа.

Материал для расширения и углубления знаний

Куб. Пирамида. Шар. Цилиндр. Конус. Параллелепипед. Распознавание и названия геометрических тел: куб, пирамида, шар, цилиндр, конус, параллелепипед. Куб, пирамида, параллелепипед: вершины, грани, рёбра куба (пирамиды). Развертка куба. Развертка пирамиды. Развертка параллелепипеда. Развертка конуса. Развертка цилиндра. Изготовление моделей куба, пирамиды, цилиндра, конуса

«Перспеква» 1 класс

Сравнение и счет предметов (12 ч).

Признаки отличия, сходства предметов. Сравнение предметов по форме, размерам и другим признакам: одинаковые – разные;

большой – маленький, больше – меньше, одинакового размера; высокий – низкий, выше – ниже, одинаковой высоты; широкий – узкий, шире – уже, одинаковой ширины; толстый – тонкий, толще – тоньше, одинаковой толщины; длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковой длины.

Форма плоских геометрических фигур: треугольная, квадратная, прямоугольная, круглая. Распознавание фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг. Выполнение упражнений на поиск закономерностей.

Расположение предметов в пространстве: вверху – внизу, выше – ниже, слева – справа, левее – правее, под, у, над, перед, за, между, близко – далеко, ближе – дальше, впереди – позади. Расположение предметов по величине в порядке увеличения (уменьшения). Направление движения: вверх – вниз, вправо – влево. Упражнения на составление маршрутов

движения и кодирование маршрутов по заданному описанию. Чтение маршрутов.

Как отвечать на вопрос «Сколько?». Счет предметов в пределах 10: прямой и обратный. Количественные числительные: один, два, три и т. д. Распределение событий по времени: сначала, потом, до, после, раньше, позже.

Упорядочивание предметов. Знакомство с порядковыми числительными: первый, второй... Порядковый счет.

Множества и действия над ними (9 ч).

Множество. Элемент множества. Частимножества.

Разбиение множества предметов на группы в соответствии с указанными признаками. Равные множества. Сравнение численностей множеств. Сравнение численностей двух-трех множеств предметов: больше - меньше, столько же (поровну). Что значит столько же? Два способа уравнивания численностей множеств. Разностное сравнение численностей множеств: На сколько больше? На сколько меньше? Точки и линии. Имя точки. Внутри. Вне. Между.

Подготовка к письму цифр.

Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация (25 ч).

Название, образование, запись и последовательность чисел от 1 до 10. Отношения между числами (больше, меньше, равно). Знаки «>», «<», «=». Число 0 как характеристика пустого множества. Действия сложения и вычитания. Знаки «+» и «-». Сумма. Разность. Стоимость. Денежные единицы. Монеты в 1 р., 2 р., 5 р., 10 р., их набор и обмен. Прямая. Отрезок. Замкнутые и незамкнутые линии. Треугольник, его вершины и стороны. Прямоугольник, квадрат. Длина отрезка. Измерение длины отрезка различными мерками. Единица длины: сантиметр.

Обозначения геометрических фигур: прямой, отрезка, треугольника, четырехугольника.

Сложение и вычитание (58 ч).

Числовой отрезок. Решение примеров на сложение и вычитание с помощью числового отрезка. Примеры в несколько действий без скобок. Игры с использованием числового отрезка.

Способы прибавления (вычитания) чисел 1, 2, 3, 4 и 5. Задача. Состав задачи. Решение текстовых задач в 1 действие на нахождение суммы,

на нахождение остатка, на разностное сравнение, на нахождение неизвестного слагаемого, на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Составление и решение текстовых задач, основанных на краеведческом материале Республики Башкортостан. Сложение и вычитание отрезков. Слагаемые и сумма. Взаимосвязь действий сложения и вычитания. Переместительное свойство сложения. Прибавление 6,7, 8 и 9.

Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность. Нахождение неизвестного слагаемого. Вычитание 6,7,8и9. Таблица сложения в пределах 10. Задачи в 2 действия. Масса. Измерение массы предметов с помощью весов. Единица массы: килограмм. Вместимость. Единица вместимости: литр.

Числа от 11 до 20. Нумерация (6 ч).

Числа от 11 до 20. Название, образование и запись чисел от 11 до 20.

Десятичный состав чисел от 11 до 20. Отношение порядка между числами второго десятка.

Сложение и вычитание (22 ч).

Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. Правила нахождения неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого. Таблица сложения до 20.

Сложение и вычитание однозначных чисел с переходом через десяток. Вычитание с переходом через десяток. Вычитание двузначных чисел. Решение составных задач в 2 действия.

Единица длины: дециметр. Сложение и вычитание величин.

2класс

Числа и действия над ними (90 ч).

Десяток как новая счетная единица. Счет десятками. Сложение и вычитание круглых чисел в пределах сотни. Счет десятками и единицами в пределах 100. Последовательность двузначных чисел.

Разрядный состав двузначного числа. Сравнение двузначных чисел. Приемы сложения и вычитания двузначных чисел без перехода через разряд, основанные на знании нумерации и способов образования числа. Прибавление числа к сумме, суммы к числу. Вычитание числа из суммы, суммы из числа. Использование свойств сложения и вычитания для рационализации вычислений. Выражения. Чтение, запись и нахождение значения числового выражения, содержащего одно-два действия, без скобок. Сравнение выражений. Выражения со скобками. Чтение и запись числового выражения в два действия со скобками. Нахождение значения числового выражения в два действия со скобками. Сравнение выражений.

Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд. Проверка сложения и вычитания.

Умножение и деление чисел в пределах 20 (решение задач с помощью наглядности и действий с предметными множествами на понимание смысла действий умножения и деления). Знаки «·» и «:». Названия компонентов и результатов действия умножения, действия деления.

Решение текстовых задач в одно действие на нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого, произведения, на деление по содержанию, на деление на равные части.

Составление и решение текстовых задач, основанных на краеведческом материале Республики Башкортостан.

Умножение и деление круглых десятков. Взаимосвязь между умножением и делением. Переместительное свойство умножения. Особые случаи умножения и деления (умножение и деление на 1,

умножение на нуль, деление нуля, невозможность деления на нуль). Отношения «увеличить в ... раз», «уменьшить в ... раз». Сравнение чисел (отношения «больше в ... раз», «меньше в ... раз»). Устные приемы внетабличного умножения и деления. Проверка умножения и деления. Порядок действий в выражениях со скобками и без скобок, содержащих действия первой и второй ступени. Решение задач в одно действие на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз. Решение составных задач в два действия, цепочек простых задач.

Фигуры и их свойства (20 ч).

Луч. Направление. Имя луча. Ломаная. Замкнутые и незамкнутые ломаные. Имя ломаной. Длина ломаной. Многоугольник. Периметр многоугольника. Угол. Имя угла. Прямой угол. Прямоугольник. Квадрат. Обозначение геометрических фигур: луча, угла, прямоугольника. Изображения на клетчатой бумаге (копирование рисунков, линейные орнаменты, бордюры, восстановление фигур, построение равной фигуры и др.).

Величины и их измерение (26 ч).

Оценка расстояния на глаз, прикидка результатов измерения расстояния шагами. Единицы длины: метр. Соотношения мер длины: сантиметр, дециметр, метр. Время. Измерение времени. Единица времени: минута. Соотношения мер времени: час, минута.

Сравнение, сложение и вычитание именованных чисел.

3 класс

Числа и действия над ними (90 ч).

Прибавление числа к сумме, суммы к числу. Вычитание числа из суммы, суммы из числа. Использование свойств сложения и вычитания для рационализации вычислений. Сотня как новая счётная единица. Счёт сотнями. Запись и названия круглых сотен и действия (сложение и вычитание) над ними. Счёт сотнями, десятками и единицами в пределах 1000. Название и последовательность трёхзначных чисел. Разрядный состав

трёхзначного числа. Сравнение трёхзначных чисел. Приёмы сложения и вычитания трёхзначных чисел, основанные на знании нумерации и способов образования числа.

Умножение и деление суммы на число, числа на сумму. Устные приёмы внетабличного умножения и деления. Проверка умножения и деления. Внетабличные случаи умножения и деления чисел в пределах 100. Взаимосвязь между умножением и делением. Правила нахождения неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя. Умножение и деление чисел в пределах 1000 в случаях, сводимых к действиям в предел 100. Делители и кратные. Чётные и нечётные числа. Деление с остатком. Свойства остатков. Сложение и вычитание трёхзначных чисел с переходом через разряд (письменные способы вычислений).

Умножение и деление чисел на 10, 100. Умножение и деление круглых чисел в пределах 1000. Умножение трёхзначного числа на однозначное (письменные вычисления). Деление трёхзначного числа на однозначное (письменные вычисления). Умножение двузначного числа на двузначное (письменные вычисления). Деление на двузначное число. Решение простых и составных задач в 2 – 3 действия.

Задачи на кратное сравнение, на нахождение четвёртого пропорционального, решаемые методом прямого приведения к единице, методом отношений, задачи с геометрическим содержанием.

Фигуры и их свойства (20 ч).

Обозначение фигур буквами латинского алфавита. Контурные. Равные фигуры. Геометрия на клетчатой бумаге. Фигурные числа. Задачи на восстановление фигур из частей и конструирование фигур с заданными свойствами. Соотношение этнокультурных реальных предметов и их элементов с изученными геометрическими линиями, фигурами, телами.

Величины и их измерения (26 ч).

Единица длины: километр. Соотношения между единицами длины. Площадь фигуры и её измерение. Единицы площади: квадратный сантиметр,

квадратный дециметр, квадратный метр. Площадь прямоугольника. Единица массы: грамм. Соотношение между единицами массы. Сравнение, сложение и вычитание именованных и составных именованных чисел. Перевод единиц величин.

4 класс.

Числа от 1 до 1000. (17 часов).

Повторение и обобщение пройденного.

Нумерация. Счет предметов. Разряды. Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих 2—4 действия. Письменные приемы сложения и вычитания трехзначных чисел, умножения и деления на однозначное число. Свойства диагоналей прямоугольника, квадрата.

Числа больше 1000. (119 часов). Нумерация.

Новая счетная единица — тысяча. Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д. Чтение, запись и сравнение многозначных чисел.

Числа и даты в истории Республики Башкортостан.

Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз. Луч. Числовой луч. Угол. Виды углов.

Величины.

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр, соотношения между ними.

Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр, ар, гектар, соотношения между ними.

Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна, соотношения между ними.

Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век, соотношения между ними.

Сложение и вычитание.

Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые сложением и вычитанием; сложение и вычитание с числом 0; переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислений; взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания. Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное — в остальных случаях.

Сложение и вычитание величин.

Умножение и деление.

Умножение и деление на однозначное число. Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые умножением и делением; случаи умножения с числами 1 и 0. Взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления. Деление нуля и невозможность деления на нуль. Переместительное, сочетательное и распределительное свойства умножения; рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму; деления суммы на число; умножения и деления числа на произведение. Приёмы письменного умножения и деления многозначных чисел на однозначное. Умножение и деление чисел, оканчивающихся нулями. Умножение числа на произведение. Приёмы устного и письменного умножения и деления на числа оканчивающиеся нулями. Перестановка и группировка множителей. Умножение и деление на двузначное и трёхзначное число. Письменное умножение и деление на двузначное и трёхзначное число (в пределах миллиона).

Решение задач.

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле. Задачи на приведение к единице, на сравнение, на нахождение неизвестного по двум суммам, на нахождение неизвестного по двум разностям. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности. Скорость,

время, расстояние. Скорость. Единицы скорости. Примеры взаимосвязей между величинами (время, скорость, путь при равномерном движении и др.). Зависимости между величинами, характеризующими процессы работы, купли-продажи и др. Объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др.

Составление и решение текстовых задач, основанных на краеведческом материале Республики Башкортостан.

Основы логического и алгоритмического мышления.

Чтение и заполнение таблицы, интерпретация данных таблицы, чтение столбчатой диаграммы, основанных на краеведческом материале Республики Башкортостан.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Книгопечатная продукция.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2010.

2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России. –М.: Просвещение, 2010.

3. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В двух частях. –М.: Просвещение, 2011.

4. «Перспектива», «Школа России» Программы для начальной школы. – М.: Просвещение, 2011, 2019

5. Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Перспектива». 1–4 классы. Г.В. Дорофеев, Т.Н. Миракова – М.: Просвещение, 2011.

6. Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1–4 классы. М.И.Моро, М.А.Бантова – М.: Просвещение, 2019.

7. Математика. Проверочные работы. 1 – 4 классы. – М.: Просвещение.

Технические средства обучения.

- 1.Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.
- 2.Мультимедийный проектор.
- 3.Экспозиционный экран.
- 4.Компьютер.

Окружающий мир (человек, природа, общество)

Пояснительная записка

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России; планируемых результатов начального общего образования; программы Министерства образования РФ: примерной программы по предмету «Окружающий мир»; авторской программы «Окружающий мир» А.А. Плешакова, М.Ю. Новицкой. - М.: Просвещение, 2011, предметная линия учебников системы «Перспектива» и «Школа России».

Цели:

- Формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- Духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основной задачей реализации содержания предмета являются:

- формирование у ребёнка: уважительного отношения к семье, к городу или деревне, а также к региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории;
- понимания ценности, целостности и многообразия окружающего мира, понимание своего места в нём;

- модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Общая характеристика учебного предмета

Программа «Окружающий мир» создана с опорой на культурологические принципы, понятия, категории, которые гармонично объединяют естественные научные знания и опыт гуманитарных наук. Ведущей с точки зрения организации содержания является идея единства мира природы и мира культуры. С этой принципиальной позиции окружающий мир рассматривается как природно - культурное целое, а человек — как часть природы, как создатель культуры и как её продукт, т. е. тоже природно-культурное целое.

Программу определяют важнейшие компоненты культуры — норма, ценность, идеал, что позволяет представить такое явление, как мир, системно с точки зрения культурно-нормативного, культурно-значимого, культурно-должного в жизни человека. Таким образом, дети получают возможность создать целостную картину мира, выявляя в ходе первоначального знакомства с природными явлениями и фактами культуры универсальные ценностно-смысловые ориентиры, необходимые человеку. Ведь именно ценностно-консолидирующее пространство культуры обеспечивает согласие между людьми в обществе и помогает им определить своё место в мире природы как в жизненно важной сфере человеческого бытия.

В программе определяются понятия, необходимые для восприятия и изучения младшими школьниками окружающего мира: природа и культура, целое и часть, общее и различное, внешнее и внутреннее, живое и неживое, пространство и время как важнейшие параметры бытия; природосообразный ритм человеческой жизни как основа

физического и психического здоровья человека; мир как иерархия, порядок, лад, как взаимосвязь всего со всем.

Программу определяют важнейшие компоненты культуры — норма, ценность, идеал, что позволяет представить такое явление, как мир, системно с точки зрения культурно- нормативного, культурно-значимого, культурно-должного в жизни человека. Таким образом дети получают возможность создать целостную картину мира, выявляя в ходе первоначального знакомства с природными явлениями и фактами культуры универсальные ценностно-смысловые ориентиры, необходимые человеку. Ведь именно ценностно- консолидирующее пространство культуры обеспечивает согласие между людьми в обществе и помогает им определить своё место в мире природы как в жизненно важной сфере человеческого бытия.

Постепенно с позиции культурологического подхода и с учётом увеличения возрастных возможностей учащихся, углубляется рассмотрение ценностно-смыслового потенциала, заложенного в содержании курса «Окружающий мир». Сферы природной и социальной жизни предстают в их единстве и тесной взаимной связи:

- природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества;
- культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм;
- наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума;
- искусство (живопись, архитектура, литература, музыка и др.) как часть культуры, отражение духовного мира человека, один из способов познания человеком самого себя, природы и общества;
- человечество как многообразие народов, культур, религий;
- семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов

России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества;

– труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности; здоровый образ жизни в единстве следующих составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное;

– нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко- культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом курс учебного предмета «Окружающий мир» изучается с 1 по 4 класс в объеме 2 часов в неделю. Общий объем учебного времени на базе общего начального образования составляет 270 часов, из них в 1 классе 66 ч (33 учебные недели) 2, 3, 4 классы – по 68 ч (34 учебные недели).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты.

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной

принадлежности; ценности многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты.

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для

решения коммуникативных и познавательных задач.

6. Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в

соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

9. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

10. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты.

1. Понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы.

2. Уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни.

3. Осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.

4. Освоение доступных способов изучения природы и общества

(наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве).

5. Развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

1класс

Личностные результаты:

У обучающегося будут сформированы:

- первичное представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, одновременно осознающего свою принадлежность к определённому этносу;
- умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;
- ценностные представления о своей семье и своей малой родине; общее и первичное представление о ценностях многонационального российского общества (образ Родины России как семьи разных народов, образ Москвы как духовной ценности, важной для разных народов);
- эмоционально-положительное отношение к внутреннему смыслу государственной символики России;
- целостный взгляд на окружающий мир через последовательное практическое знакомство с формулой «окружающий мир — это природа, культура и люди», раскрытой в последовательно расширяющихся сферах (школа, дом, город (село), страна);
- представление о необходимости бережного отношения к культуре других народов России;
- представление о навыках адаптации в мире через осознание взаимной связи людей в разных социальных сферах жизни (в школе, дома, городе (селе), стране);
- положительное отношение к школе, учебной деятельности;
- представление о новой социальной роли ученика, правилах

школьной жизни (ответственно относиться к уроку окружающего мира — ежедневно быть готовым к уроку), готовность бережно относиться к школьным принадлежностям — учебнику, рабочей тетради и пр.;

- первичное представление о личной ответственности за свои поступки через бережное отношение к природе и окружающему миру в целом;

- эстетические чувства, впечатления через восприятие природы, культуры, произведений устного народного творчества, традиционного костюма и пр.;

- этические нормы (сотрудничество, взаимопомощь) на основе взаимодействия учащихся при выполнении совместных заданий;

- этические чувства на основе знакомства с культурой народов России;

- потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками через знакомство с правилами поведения на уроке для того, чтобы не мешать успешной работе товарищей, правилами работы в паре, группе, со взрослыми;

- освоение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;

- установка на безопасный, здоровый образ жизни через осознанное соблюдение правил безопасности при работе с электроприборами в домашнем быту и на школьных занятиях, соблюдение распорядка дня.

Метапредметные результаты.

Регулятивные:

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;

- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);

- выделять из темы урока известные знания и умения;
- планировать своё небольшое по объёму высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что - потом);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока (целеполагание, проблемная ситуация, работа с информацией и пр. по усмотрению учителя);
- фиксировать в конце урока удовлетворённость / неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), объективно относиться к своим успехам / неудачам;
- оценивать свою деятельность, используя «Странички для самопроверки»;
- сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске.

Познавательные:

Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, учебных пособий и пр.;
- понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде элементарных таблиц или простых схем;
- анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков;
- проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям;

- устанавливать элементарные причинно-следственные связи;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, схем, подготовке сообщений и пр.;
- располагать культурные события и явления на шкале относительного времени «раньше - теперь».

Коммуникативные:

Обучающийся научится:

- включаться в диалог с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты: «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта.

Предметные результаты.

Обучающийся научится:

- различать природу и культуру;
- различать живую и неживую природу;
- отличать человека от других живых существ и понимать его особое место в окружающем мире;
- различать некоторые внешние признаки в облике людей разного возраста;
- соотносить внешние признаки в облике человека и особенности его внутреннего мира, характера, настроения;
- называть и выделять три составные части окружающего мира, которыми являются природа, культура и люди;
- распознавать и называть комнатные растения;
- ухаживать за комнатными растениями на основе практической деятельности;
- различать деревья, кустарники, травянистые растения;
- устанавливать связь живой и неживой природы, природы, культуры и деятельности человека;
- называть наиболее распространённые растения своей местности;
- различать культурные и дикорастущие растения;
- различать лиственные и хвойные деревья;
- называть некоторые растения ботанического сада, животных зоопарка;
- называть фрукты, овощи, ягоды;
- отличать животных от растений;
- распознавать наиболее распространённые виды аквариумных рыбок;
- перечислять группы животных и их существенные признаки;
- различать домашних и диких животных;
- приводить примеры растений и животных из Красной книги

России и Красной книги своего региона;

- называть, сравнивать и следовать правилам поведения в старинных заповедных местах и современных заповедниках;
- приводить примеры развивающих игр, в том числе игр народов своего края;
- ухаживать за домашними животными - собаками, кошками;
- называть бытовые приборы и опасности, связанные с ними;
- правильно обращаться с огнём, водой и электроприборами в доме;
- определять значение слов «земляки», «горожане», «односельчане»;
- правильно называть родной город, село; иметь первичные представления о его историческом прошлом;
- определять ближайшие родственные связи в семье;
- работать с семейным архивом как с одной из основных ценностей семьи;
- находить пословицы о семье, отце, матери, в том числе в творчестве народов своего края;
- перечислять известные профессии и соотносить их с необходимыми для каждой из них качествами и способностями человека;
- определять особую значимость в культурной преемственности профессии учителя как наставника в жизни;
- понимать особую значимость в развитии человека таких просветительских учреждений, как библиотеки и музеи; определять значение книги и музейного предмета для расширения знаний об окружающем мире;
- узнавать государственную символику Российской Федерации, иметь первичное представление о соотношении символических образов флага, герба, гимна с ценностями, традиционными для культуры России;
- определять достопримечательности Москвы и своего региона;
- определять некоторые особенности традиционной культуры

народов своего края;

- находить место России на земном шаре.

2класс

Личностные результаты.

У обучающегося будут сформированы:

- более глубокое представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, обладателя и носителя государственного языка Российской Федерации — русского языка;
- умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;
- доброжелательное отношение друг к другу как к носителям разных этнических, конфессиональных и общероссийских культурных ценностей, представленных в форме обрядов и обычаев традиционного календаря разных народов России и в форме праздников общегражданского календаря;
- целостный взгляд на мир через знакомство с разнообразием природы в годовом цикле сезонов;
- представление о разнообразии календарных традиций народов России и о гармоничном единстве жизни человека и природы в течение года;
- представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России, выступающей в разнообразных культурных формах сезонного труда и праздничных обычаев людей в течение года;
- представление о навыках адаптации в мире через осознание ритмичности природного времени в годовом цикле и единства жизни человека и природы в течение года;
- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к занятиям по курсу «Окружающий мир», к школе;
- представление о социальной роли ученика (понимание и принятие норм и правил школьной жизни, в том числе организации и

подготовки общих праздничных событий в течение года);

- познавательные мотивы учебной деятельности;
- представление о личной ответственности за свои поступки через практику бережного отношения к растениям, животным, окружающим людям в меняющихся природных и социальных условиях жизни в течение года;

- эстетические чувства, впечатления через восприятие картин природы, выразительных средств русского (и родного) языка, созерцания звёздного неба, изменений в природе в разные времена года;

- этические нормы (сотрудничество, взаимопомощь, взаимопонимание) на основе взаимодействия учащихся при выполнении совместных заданий;

- представление об этических нормах через формулирование норм экологической этики;

- этические чувства на основе знакомства с календарными праздниками в культурах народов России, с традициями отношения к природным объектам (например, берёзе и пр.) в культуре разных народов России;

- потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками через соблюдение правил поведения на уроке;

- выполнение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, в том числе в процессе освоения сезонных игр народов России, стремление прислушиваться к мнению одноклассников, в том числе при обсуждении вопросов организации и проведения календарных праздников по традициям народов своего края;

- установка на здоровый образ жизни через формулирование и соблюдение правил здорового образа жизни в разные времена года, в том числе с опорой на лучшие сезонные традиции здорового образа жизни народов своего края.

Метапредметные результаты.

Регулятивные.

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем;
- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её на определённом этапе урока при выполнении задания по просьбе учителя);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы);
- планировать последовательность операций на отдельных этапах урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость / неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), объективно относиться к своим успехам / неудачам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя шкалы оценивания, предложенные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом, составленным совместно с учителем;
- контролировать и корректировать своё поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.

Познавательные.

Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике и рабочих тетрадях для передачи информации;
- находить и выделять при помощи взрослых информацию, необходимую для выполнения заданий, из разных источников;
- использовать схемы для выполнения заданий, в том числе

схемы-аппликации, схемы-рисунки;

- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде записей, рисунков, фотографий, таблиц;

- анализировать объекты окружающего мира, схемы, рисунки с выделением отличительных признаков;

- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;

- сравнивать объекты по заданным критериям (по эталону, на ощупь, по внешнему виду);

- осуществлять синтез объектов при работе со схемами-аппликациями;

- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;

- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;

- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, рисунков-символов, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов;

- моделировать различные явления природы (смена дня и ночи, смена времён года).

Коммуникативные.

Обучающийся научится:

- включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками;

- формулировать ответы на вопросы;

- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

- договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий;

- высказывать мотивированное суждение по теме урока (на

основе своего опыта и соответствии с возрастными нормами);

- поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;

- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;

- употреблять вежливые слова в случае неправоты: «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;

- понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять роли при выполнении заданий;

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);

- готовить небольшие сообщения, проектные задания с помощью взрослых;

- составлять небольшие рассказы на заданную тему.

Предметные результаты.

Обучающийся научится:

- называть, находить и показывать субъект Российской Федерации, в котором находится город (село) и школа, где учатся дети;

- называть планеты и порядок их расположения в Солнечной системе;

- определять стороны горизонта;

- находить на глобусе океаны и материки;

- перечислять единицы измерения времени в порядке их увеличения, определять количество дней в неделе, называть дни недели, выстраивать их последовательность;

- перечислять времена года в правильной последовательности;

- измерять температуру;

- кратко характеризовать содержание общегражданских праздников современного российского календаря, представленных в

учебнике;

- находить признаки явлений природы в разные времена года и называть особенности жизни людей в эти времена года, которые отразились в старинных названиях месяцев;

- называть осенние, зимние, весенние и летние погодные и природные явления в неживой природе;

- узнавать вечнозелёные хвойные растения средней полосы России;

- перечислять цветы, которые видели в цветниках города (села) или в собственном саду осенью, весной;

- отличать съедобные грибы от несъедобных и ядовитых;

- определять, чем отличаются насекомые от паукообразных;

- различать перелётных и зимующих птиц;

- приводить примеры невидимых нитей в осеннем, зимнем, весеннем лесу;

- соблюдать правила здорового образа жизни в осенний, зимний, весенний и летний периоды;

- перечислять правила охраны природы в разные времена года;

- определять даты зимнего солнцестояния (22 декабря) и день зимнего солнцеворота (25 декабря);

- находить на звёздном небе зимой ковши Большой и Малой Медведицы и Полярную звезду;

- называть несколько лекарственных растений и определять, какие их части используют для лечения;

- характеризовать зимние праздники и традиции проводов зимы в культуре народов своего края; - называть дату весеннего равноденствия и основные весенние природные явления (таяние снега, ледоход, половодье, первые грозы);

- находить созвездия Кассиопеи и Льва на звёздном небе.

3класс

Личностные результаты.

У обучающегося будут сформированы:

- овладение основами гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, знающего и любящего её природу и культуру;
- проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с отечественным наследием, входящим в Список ЮНЕСКО;
- представление о ценностях многонационального общества на основе сопоставления материальной и духовной культуры традиционного Дома;
- доброжелательное отношение друг к другу как к носителям разных этнических, конфессиональных и общероссийских культурных ценностей, представленных в форме Списка Всемирных духовных сокровищ;
- целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение двух взаимно связанных метафорических образов: Мир как дом; Дом как мир;
- представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России и народов мира, выступающей в разнообразных культурных формах семейных традиций;
- представление о навыках адаптации в мире через осознание преемственности от старшего поколения к младшему (традиции в семье);
- внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образца прилежного ученика;
- мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные);
- интерес к новому учебному материалу, способам решения задач и пр.;
- готовность к бережному и уважительному отношению к живой и неживой природе, окружающим людям;
- личностная ответственность за свои поступки, сохранность объектов природы, необходимых для будущего России;

- эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в символических образах народного творчества, знакомство с Всемирным наследием, Всемирными духовными сокровищами;
- понимание и сопереживание чувствам других людей на основе знакомства с основами семейной жизни;
- представление об этических нормах через формулирование правил экологической и семейной этики;
- представление об этических нормах через формулирование правил нравственного общения людей друг с другом в ходе знакомства со Всемирным природным и культурным наследием;
- потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях;
- соблюдение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников в ходе проектной и внеурочной деятельности;
- установка на здоровый образ жизни через формулирование правил оказания первой помощи, соблюдение личной гигиены, в том числе использование лучших семейных традиций здорового образа жизни народов своего края.

Метапредметные результаты.

Регулятивные.

Обучающийся научится:

- понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточнённую учителем;
- сохранять учебную задачу урока (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах урока);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать

последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);

- планировать свои действия в течение урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость / неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, разработанных совместно с учителем); объективно относиться к своим успехам / неудачам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя критерии, заданные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом и результатом;
- контролировать и корректировать своё поведение с учётом установленных правил;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

Познавательные.

Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике и рабочих тетрадях и других компонентах УМК для передачи информации;
- выделять существенную информацию из литературы разных типов (справочной и научно-познавательной);
- использовать знаково-символические средства, в том числе элементарные модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, таблицы, схемы, диаграммы, рисунки, пословицы и поговорки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по различным признакам;
- осуществлять синтез объектов при составлении цепей питания,

загадок и пр.;

- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности в выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов, сочинении загадок;
- моделировать различные ситуации и явления природы.

Коммуникативные.

Обучающийся научится:

- включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками проблем и вопросов;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме урока;
- проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты: «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий; - строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);

- готовить сообщения, фоторассказы, проекты с помощью взрослых;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов всех его участников.

Предметные результаты.

Обучающийся научится:

- характеризовать методы исследования (наблюдение, опыт, определение природных объектов, измерение, моделирование);
- определять тип справочной и научно-познавательной литературы;
- работать с планом местности и его видами, с масштабом;
- ориентироваться относительно сторон света;
- показывать на глобусе и карте материки и океаны, узнавать материки и части света по силуэтам; - перечислять отличительные особенности политической карты мира по сравнению с физической картой;
- перечислять правила ответственного туризма;
- перечислять правила пользования личным и общественным транспортом;
- определять номера телефонов для вызова «скорой помощи», полиции, пожарной части;
- приводить примеры веществ, узнавать вещества по описанию, устно описывать знакомые вещества;
- характеризовать строение Солнечной системы и названия планет;
- характеризовать свойства воздуха, понимать природу его движения в атмосфере;
- показывать на карте водные объекты;
- характеризовать свойства воды и круговорот воды в природе;
- характеризовать свойства полезных ископаемых и определять их

значение для человека;

- характеризовать состав почвы, роль почвы в природе и роль живых организмов в образовании почвы, находить в атласе-определителе животных, живущих в почве;

- приводить примеры растений каждой группы: водоросли, мхи, папоротники, хвойные, лиственные и цветковые растения;

- перечислять группы животных: черви, моллюски, иглокожие, ракообразные, паукообразные, земноводные и пресмыкающиеся животные и их виды, условия, необходимые для их жизни, способы размножения животных разных групп, роль животных в жизни человека;

- различать группы животных по особенностям питания (растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные), цепям питания, способам защиты животных;

- характеризовать природные сообщества на примере леса;

- характеризовать природное сообщество луга как пример единства живого и неживого;

- характеризовать водоём как единство живой и неживой природы, как природное сообщество, природное сообщество водорослей, береговых растений, червей, моллюсков, ракообразных, земноводных, насекомых, птиц и зверей;

- определять взаимосвязи живого и неживого в природных сообществах;

- перечислять правила совместной жизни в общем доме, в общении с соседями, земляками, незнакомыми людьми;

- определять роль и назначение порога, матицы, печи, женского и мужского углов, красного угла в старинном доме (с учётом разных культурных традиций);

- перечислять традиции гостеприимства и стремиться соблюдать их в соответствующих ситуациях;

- определять терминологию родства в применении к членам своей

семьи;

- определять значение своего имени;
- характеризовать функции систем внутренних органов человека и каждого из органов;
- характеризовать основные правила гигиены;
- характеризовать функции органов чувств как источников информации об окружающем мире;
- оказывать себе и другим людям первую помощь;
- перечислять народные правила и традиции здорового образа жизни, народные правила и традиции управления домашним хозяйством, особенности распределения обязанностей в семье;
- определять потребности развития своего внутреннего мира и составлять приблизительную смету расходов на эти потребности;
- толковать смысл эмблемы Всемирного наследия;
- узнавать на фотографии строения ансамбля Большого Кремлёвского дворца;
- определять местонахождение озера Байкал, показывать его на карте России;
- определять местоположение Египта, Греции, Иерусалима, Китая на одном из материков, показывать на карте названные город и страны, так же, как и их столицы;
- характеризовать природные особенности и культурные достопримечательности перечисленных зарубежных городов и стран, узнавать их на фотографиях;
- составлять список Всемирных духовных сокровищ как общечеловеческих ценностей, свободно разделяемых людьми разных национальностей и конфессий.

4класс

Личностные результаты:

У обучающегося будут сформированы:

- овладение основами гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, ответственного за сохранение её природного и культурного наследия;
- умение осознанно использовать обществоведческую лексику для выражения своих представлений о правах и обязанностях гражданина России, о правах ребёнка, о государственном устройстве Российской Федерации;
- проявление чувства сопричастности к отечественной истории через историю своей семьи и гордости за свою Родину, общество посредством знакомства с вкладом соотечественников в развитие страны; осознание своей этнической принадлежности в контексте принципа российской гражданственности «Единство в многообразии», понимание себя наследником ценностей многонационального общества;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве природы, народов, культур и религий;
- представление о необходимости исторической преемственности в жизни общества;
- уважительное отношение к истории и культуре народов России и мира через понимание их взаимной связи, преемственности, постоянном развитии при сохранении устойчивых культурных особенностей;
- навыки адаптации в мире через осознание образа исторического времени как единства прошлого, настоящего и будущего;
- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, осознания и принятия образца прилежного ученика;
- мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы;
- понимание причин успеха и неуспеха учебной деятельности;
- способность действовать даже в ситуациях неуспеха (корректировать ход работы);
- интерес к новому учебному материалу, способам решения новой

частной задачи;

— способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

— осознанная готовность к выполнению социальной роли ученика (действовать в соответствии с нормами и правилами школьной жизни);

— готовность нести ответственность за бережное и уважительное отношение к животным, природе, окружающим людям;

— ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;

— личностная ответственность за свои поступки, сохранность объектов природы, будущее России;

— представление о морально-нравственных понятиях и нормах поведения и умение оформлять их в этическое суждение о поступке;

— знание основных моральных норм и действие в соответствии с моральными нормами;

— чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой в исторической перспективе;

— развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;

— понимание и сопереживание чувствам других людей в ходе знакомства с отечественными святынями и художественными образами отечественной и мировой литературы и живописи;

— навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

— правила работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;

— гибкость в суждениях в процессе диалогов и полилогов со сверстниками и взрослыми;

— установка на здоровый образ жизни с опорой на отечественную традицию понимания триединства здоровья физического, психического и духовно-нравственного.

Метапредметные результаты.

Регулятивные.

Обучающийся научится:

- понимать и самостоятельно формулировать учебную задачу;
- сохранять учебную задачу в течение всего урока;
- ставить цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры, делать обобщение);
- планировать свои действия;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость / неудовлетворённость своей работой на уроке, объективно относиться к своим успехам и неудачам;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- контролировать и корректировать свои действия в учебном сотрудничестве;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

Познавательные.

Обучающийся научится:

- понимать, толковать и организовывать свою деятельность в соответствии с условными знаками и символами, используемыми в учебнике и других образовательных ресурсах для передачи информации;
- осуществлять поиск необходимой информации из различных источников (библиотека, Интернет и пр.) для выполнения учебных заданий;
- выделять существенную информацию из текстов и литературы разных типов и видов (художественных и познавательных);
- модели и схемы, для решения учебных задач;
- понимать содержание параграфа, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц, схем, рисунков, моделей и пр.;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять творческие способности при выполнении рисунков, схем, составлении рассказов, оформлении Календаря памятных дат, итогов проектных работ и пр.;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- владеть общим приёмом решения учебных задач.

Коммуникативные.

Обучающийся научится:

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем и вопросов, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы;

- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- формулировать собственное мнение и позицию в устной и письменной форме;
- аргументировать свою позицию;
- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты: «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм)
 - готовить сообщения, выполнять проекты по теме;
 - составлять рассказ на заданную тему;
 - осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех его участников;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- достаточно точно, последовательно и полно передавать

информацию, необходимую партнёру.

Предметные результаты.

Обучающийся научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации (герб, флаг, гимн);
- находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион, его главный город;
- называть факторы, объединяющие граждан России в единый российский народ (общее историческое прошлое, общероссийская культура, государственный русский язык, общий труд на благо Отечества);
- приводить конкретные примеры свобод, гарантируемых гражданам России её Конституцией, а также конкретные примеры прав и обязанностей граждан (в пределах нескольких статей Главы 2);
- приводить конкретные примеры прав ребёнка;
- называть элементы государственного устройства России как независимой демократической республики и высшую силу власти в ней — многонациональный народ;
- называть имя действующего Президента РФ и его полномочия как главы государственной власти;
- перечислять особенности субъектов РФ: принадлежность к одной из групп (республики, автономные области, области, автономные округа, края, города федерального назначения); наличие регионального герба, гимна, флага; самобытное природное и культурное наследие; выдающиеся граждане;
- показывать на карте границы России, её крайние точки, местоположение географических объектов, заданных в учебниках;
- показывать на карте и называть государства, сопредельные России;
- характеризовать растительный и животный мир основных природных зон России, а также особенности хозяйственно-бытовой жизни

людей на этих территориях;

— знать об экологических проблемах России и предложениях экологов по охране природы;

— приводить примеры редких и исчезающих видов растений и животных своего края;

— соотносить исторические события с датами, даты с веком, в котором данное событие произошло;

— располагать дату изучаемого события на схеме «Река времени»;

— отличать подлинные исторические события от вымысла в народных преданиях и легендах;

— показывать на карте Восточно-Европейской равнины места обитания разных племён (славянских и финно-угорских), называть их в соответствии с летописными сведениями;

— определять по карте местоположение древнейших русских городов;

— называть дату (век) Крещения Руси;

— характеризовать важнейшие деяния некоторых русских князей из династии Рюриковичей, их значение в развитии древнерусской государственности (княгини Ольги, князей Владимира Святого, Ярослава Мудрого, Владимира Мономаха, Юрия Долгорукого, Андрея Боголюбского, Дмитрия Донского и Александра Невского, Ивана III, Ивана Грозного как первого царя Московской Руси);

— называть города, положившие начало Золотому кольцу, и показывать их на карте;

— называть дату (век) Куликовской битвы;

— называть важнейшие деяния соотечественников в допетровский период российской истории (книгопечатание, исследование земель и строительство новых городов на востоке России, преодоление последствий Смутного времени);

— показывать на карте поволжские города — ключевые точки

формирования народного ополчения под руководством князя Дмитрия Пожарского и гражданина Кузьмы Минина;

— перечислять основные преобразования в жизни страны во времена первых царей династии Романовых и в эпоху Петра I;

— приводить примеры деятельности великих соотечественников в послепетровское время (М. В. Ломоносов, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков);

— называть важнейшие события и героев Отечественной войны 1812 г. (Бородинская битва, пожар Москвы; всенародное сопротивление захватчикам);

— называть памятники и памятные места Москвы и России, связанные с событиями и героями Отечественной войны 1812 г. (по выбору, в том числе в своём крае);

— характеризовать развитие промышленности в XIX в. (в том числе и в своём крае);

— характеризовать в общих чертах развитие театрального, музыкального, изобразительного искусства и литературы России в XIX в.; называть имена выдающихся отечественных музыкантов, художников, писателей; перечислять названия важнейших российских театров и художественных (галерей) музеев, рассказывать о них (по выбору);

— называть основные исторические события начала XX в., в том числе на примерах памяти об этих событиях в своём крае (Первая мировая война, Октябрьский переворот 1917 г., Гражданская война);

— характеризовать жизнь и созидательную деятельность соотечественников в СССР до Великой Отечественной войны, в том числе в своём крае;

— называть основные этапы Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. (начало войны, блокада Ленинграда, Сталинградская битва, Курская битва, окончание войны, День Победы);

— характеризовать основные особенности труда людей в тылу во время Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.;

— называть реликвии Великой Отечественной войны 1941— 1945 гг. (в том числе своей семьи) как живые свидетельства человеческих судеб и истории народа;

— характеризовать созидательную деятельность наших соотечественников в послевоенные годы восстановления, разрушенного войной народного хозяйства;

— характеризовать созидательную деятельность наших соотечественников в 50—70-е гг. XX в. (наука, промышленность, исследования космоса, искусство и спорт);

- характеризовать особенности жизни страны в 90-е гг. XX в. и первое десятилетие XXI в.;

— называть яркие явления в современной культурной жизни России, их значение для нашей страны и для других стран мира;

— приводить положительные примеры развития творческих способностей и лучших человеческих качеств своих современников, проявивших себя в самых разных видах деятельности, в том числе в своём крае (городе, селе).

Содержание учебного предмета

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о

форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья,

кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные

парки. их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация, **Республика Башкортостан**.. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России, **Башкортостана** : Государственный герб , Государственный флаг , Государственный гимн ; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. **Президент республики Башкортостан.** Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику. **День Республики Башкортостан.**

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. **Уфа** – столица Башкортостана.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, **характерные особенности быта башкирского народа.** Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. **Родной город, основные достопримечательности города и республики Башкортостан: музеи, театры, спортивные комплексы и пр.**

Особенности труда людей Башкортостана, их профессии. Названия разных народов, проживающих в республике Башкортостан, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3—4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

«Школа России» 1 класс

Что и кто? (9 ч)

Мир вокруг нас, его многообразие. Учимся задавать вопросы об окружающем мире. Наша школа. Дорога от дома до школы. Что можно увидеть на небе днем и ночью? Солнце, его форма. Облака, их состав; красота и причудливость облаков. Луна и звезды. Созвездие Большая Медведица. Что можно увидеть под ногами? Камни, их разнообразие (по форме, размерам, цвету) и красота. Гранит, кремень, известняк. Что растет на подоконнике и клумбе? Знакомство с отдельными представителями комнатных растений и растений цветника (по выбору учителя). Что это за дерево? Распознавание деревьев своей местности по листьям. Летняя и осенняя окраска листьев. Сосна и ель, их различение по общему виду, хвоинкам, шишкам. Части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Знакомство с разнообразием плодов и семян (по усмотрению учителя). Кто такие насекомые, рыбы, птицы, звери? Знакомство с разнообразием животных, их внешним строением. Что окружает нас дома? Разнообразие и назначение предметов домашнего обихода. Компьютер, его части и назначение изучается по усмотрению учителя). Обучение безопасному обращению с вещами, компьютером, домашними животными. Важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы. Наша Родина — Россия. Природа, города, народы России (на примерах по выбору учителя). Наш город (село) — часть большой страны. Планета Земля, ее форма. Глобус — модель Земли. Суша и вода на Земле. Изображение нашей страны на глобусе.

Как, откуда и куда? (8 ч)

Река и море. Куда текут реки? Пресная и соленая вода. Путь воды в наш дом. Канализация и очистные сооружения. Роль электричества в быту. Откуда в наш дом приходит электричество? Правила безопасного

обращения с электроприбора-1И. Сборка простейшей электрической цепи (по усмотрению учителя). Изучение свойств снега и льда. Откуда берутся снег и лед? Как живут растения и животные? Знакомство с признаками живого и условиями, необходимыми для жизни организмов. Простейшие правила ухода за комнатными растениями, кошкой, собакой. Птицы, прилетающие к кормушке. Забота о птицах зимой.

Как путешествует письмо? Откуда берутся хорошо известные детям продукты питания (например, шоколад, изюм, мед) и другие? Откуда берутся бытовой мусор и вещества, загрязняющие окружающую среду? Как сделать Землю чище?

Где и когда? (4 ч)

Представление о времени. Настоящее, прошлое, будущее. Дни недели и времена года. Холодные и жаркие районы Земли. Перелетные птицы. Где они зимуют и как ученые узнали об этом? Представление о далеком прошлом Земли. Динозавры — удивительные животные прошлого. Как ученые изучают динозавров? Одежда людей в прошлом и теперь. История велосипеда, его устройство. Велосипед в твоей жизни. Правила безопасного обращения с велосипедом. Профессии взрослых. Кем ты хочешь стать? Каким может быть окружающий мир в будущем? Зависит ли это от тебя?

Почему и зачем? (12 ч)

Солнце — ближайшая к Земле звезда. Форма и размеры звезд. Созвездие Льва. Луна — естественный спутник Земли. Почему на Луне не живут люди? Почему идет дождь и дует ветер? Роль дождя и ветра в жизни растений, животных, человека. Звуки окружающего мира. Почему бывает эхо? Как беречь уши? Цвета радуги. Почему радуга разноцветная? Объяснение названий растений и животных (медуница, недотрога, жук-носорог и др.— по усмотрению учителя). Что эти названия «рассказывают» о своих хозяевах? Почему в лесу нужно соблюдать тишину? Почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек? Разнообразие овощей и фруктов.

Витамины. Почему овощи и фрукты перед едой надо мыть? Почему нужно чистить зубы и мыть руки? Зачем мы спим ночью? Правила подготовки ко сну. Зачем нужны автомобили? Устройство автомобиля. Автомобили в прошлом и теперь. Какими могут быть автомобили будущего? Поезд и железная дорога. Поезда метро, пригородные поезда, поезда дальнего. Назначение самолетов. Устройство самолета. Самолеты в прошлом и теперь. Назначение судов. Устройство судна. Спасательные средства на корабле. Зачем летают в космос? Искусственные спутники Земли, их назначение. Космические станции. Экология — наука, которая учит нас бережно относиться к окружающему миру, к своей планете. 22 апреля — День Земли. Как мы находим ответы на свои вопросы. Роль наблюдений, опытов, книг, и других источников информации в познании окружающего мира.

2 класс

Где мы живём? (2 ч)

Где мы живём. Наш «адрес» в мире: планета - Земля, страна - Россия, название нашего посёлка. Что мы называем родным краем (район, область). Флаг, герб, гимн России. Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные - всё это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома - это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему.

Природа (10 ч)

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце - источник света и тепла для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода. Звёздное небо. Созвездия, представления о зодиакальных созвездиях. Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых. Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды, защита воздуха и воды от загрязнения. Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные

растения. Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки, уход за ними. Дикие и домашние животные. Сезонные изменения в природе (осенние явления). Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами. Животные живого уголка. Экологические связи между растениями и животными: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Отрицательное влияние людей на растения и животных: сбор букетов, обламывание ветвей; вырубка лесов, вылов красивых насекомых; неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнёзд и муравейников. Охрана растений и животных своего края. Красная книга России: знакомство с отдельными растениями, животными. Меры их охраны. Правила поведения в природе. Экскурсия: наблюдение осенних изменений в природе. Практическая работа: знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека; знакомство с горными породами и минералами; сравнительное исследование деревьев, кустарников и трав, знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений, отработка приёмов ухода за комнатными растениями.

Жизнь города и села (5 ч).

Посёлок, где мы живём: основные особенности, доступные сведения из истории. Наш дом: городской, сельский. Соблюдение чистоты, порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес. Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство. Транспорт, торговля - составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальное представление об отдельных производственных процессах. Промышленные предприятия посёлка. Строительство в посёлке. Какой бывает транспорт: наземный, водный, подземный, воздушный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города. Магазины посёлка. Культура и образование нашего края: музеи, театры, школы. Памятники культуры, их охрана. Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, учёного, артиста, учителя, других деятелей

культуры и образования. Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу. Экскурсии: наблюдение зимних явлений в природе; знакомство с достопримечательностями посёлка.

Здоровье и безопасность (4 ч).

Строение тела человека. Здоровье человека - его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространённые заболевания, их предупреждение и лечение. Поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения. Специальности врачей (терапевт, стоматолог, отоларинголог). Правила безопасного поведения на улицах и дорогах. Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами). Противопожарная безопасность. Правила безопасного поведения на воде. Съедобные и несъедобные грибы и ягоды. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контакте с людьми. Правила экологической безопасности: не купаться в загрязнённых водоёмах, не стоять возле автомобиля с работающим двигателем, не собирать ягоды и грибы возле шоссе. Практическая работа: отработка правил перехода улицы.

Общение (4 ч).

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей. Школьные товарищи, друзья, совместная учёба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек. Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Приём гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (в магазине, кинотеатре, транспорте).

Практическая работа: отработка основных правил этикета.

Путешествия (10 ч).

Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.

Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоёмов: река, озеро, море. Части реки (исток, устье, приток).

Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом. Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва - столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности. Знакомство с другими городами нашей страны. Карта мира, материки, океаны. Страны и народы мира. Земля - общий дом всех людей. Экскурсия: наблюдение весенних изменений в природе. Практическая работа: определение сторон горизонта по компасу, освоение основных приёмов чтения карты.

3 класс

Как устроен мир (3 ч).

Многообразие природы. Неживая природа. Живая природа. Взаимосвязи в природе. Роль природы в жизни людей. Человек – часть природы. Человек – разумное существо. Внутренний мир человека. Человек, семья, общество, народ. Государство, его символика. Отрицательное влияние хозяйственной деятельности и поведения людей на природу: загрязнение воздуха и воды, сведение лесов, уничтожение растений и животных. Животные, вымершие по вине человека. Редкие растения и животные. Охрана природы: защита воздуха и воды от загрязнения, восстановление лесов, охрана редких растений и животных, создание заповедников; ответственность каждого человека за свое поведение в природе.

Эта удивительная природа (13 ч).

Тела, вещества, частицы. Твердые, жидкие, газообразные тела и вещества. Воздух. Свойства воздуха. Состав воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Источники загрязнения воздуха. Влияние загрязнений воздуха на организмы. Охрана воздуха от загрязнений. Вода. Свойства воды. Очистка воды от примесей с помощью фильтра. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для растений, животных, человека. Источники загрязнения воды. Влияние загрязнений воды на организмы. Охрана воды от загрязнений. Необходимость экономии воды при ее использовании. Разрушение твердых пород под действием воды,

ветра, растений, изменений температуры. Почва. Состав почвы. Плодородие – главное свойство почвы. Образование перегноя из остатков растений, животных. Представление об образовании почвы, роли организмов в этом процессе. Разрушение почвы под действием ветра, потоков воды в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы от разрушения. Разнообразие растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые. Представление о получении растением из углекислого газа и воды на свету питательных веществ, выделении кислорода. Растения – источник питательных веществ и кислорода для животных и человека. Размножение и развитие растений: представление об опылении, распространении плодов и семян, развитии растения из семени. Разнообразие животных: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери или млекопитающие. Растительоядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Роль хищников в природе. Нарушение человеком природных цепей питания и отрицательные последствия этого явления. Размножение и развитие животных: насекомых (на примере бабочки), рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц, млекопитающих. Забота о потомстве у животных. Охрана растений и животных. Некоторые виды, включенные в Красную книгу нашей страны, а также другие охраняемые виды данной местности. Роль заповедников, ботанических садов, зоопарков в охране растений и животных. «Великий круговорот жизни». Основные звенья этого круговорота: организмы-производители, организмы-потребители и организмы-разрушители.

Мы и наше здоровье (4 ч).

Организм человека. Органы. Их функции в организме. Системы органов. Науки о человеке: анатомия человека, физиология человека, гигиена. Органы восприятия: глаза – орган зрения, уши – орган слуха, нос – орган обоняния, язык – орган вкуса, кожа – орган осязания. Мозг, его функции. Кожа, ее функции. Гигиена кожи. Первая помощь при небольших повреждениях кожи (порез, ожог, ушиб, обморожение). Скелет и мышцы

человека. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для укрепления мышц. Наше питание: продукты питания растительного и животного происхождения, органы пищеварения, использование организмом питательных веществ. Гигиена питания. Дыхание человека. Движение крови в теле человека. Удаление из организма вредных продуктов жизнедеятельности. Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Табак и алкоголь – враги здоровья.

Наша безопасность (4 ч).

Огонь, вода и газ. Меры безопасности при обращении с огнем, газом. Действия во время пожара, аварии водопровода, утечки газа. Номера телефонов срочных служб. Меры безопасности на улице, дороге, общественном транспорте. Дорожные знаки: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные. Опасные места в доме и ближайших окрестностях. Правила поведения при встрече с незнакомцем. Меры безопасности при общении с природой. Опасные природные явления. Экологическая безопасность.

Чему учит экономика (6 ч).

Для чего нужна экономика. Потребности человека. Товары и услуги. Три кита экономики: природные богатства, капитал, труд. Труд – главная потребность человека. Полезные ископаемые, их разнообразие, значение для человека. Необходимость бережного использования полезных ископаемых при добыче, перевозке, переработке. Растениеводство и животноводство – составные части сельского хозяйства. Промышленность. Основные отрасли промышленности. Деньги. Виды обмена: бартер, купля-продажа. Цена товара. Государственный бюджет. Семейный бюджет. Доходы и расходы. Прибыль. Экономика и экология. Промышленность и загрязнение окружающей среды. Экологические прогнозы.

Путешествие по городам и странам (5 ч).

Золотое кольцо России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский, Ростов, Углич, Ярославль, Кострома, Суздаль, Владимир. Наши ближайшие соседи:

Норвегия, Финляндия, Прибалтийские страны, Польша, Белоруссия, Украина, Грузия, Азербайджан, Казахстан, Монголия, Китай, Северная Корея, Япония, США. Страны Европы, их столицы. Особенности и достопримечательности. Знаменитые места, Достопримечательности Азии, Африки, Австралии, Америки.

4 класс

Земля и человечество (4 ч)

Мир глазами астронома. Что изучает астрономия. Небесные тела: звезды, планеты и спутники планет. Земля – планета Солнечной системы. Луна – естественный спутник Земли. Движение Земли в космическом пространстве; причины смены дня и ночи и времен года. Звездное небо – великая «книга» природы. Мир глазами географа. Что изучает география. Изображение Земли с помощью глобуса и географической карты. Распределение солнечного тепла на земле и его влияние на живую природу. Мир глазами историка. Что изучает история. Исторические источники. Счет лет в истории. Историческая карта. Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах планеты. Охрана окружающей среды – задача всего человечества. Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды. Всемирное наследие. Международная Красная книга.

Природа России (7 ч)

Разнообразие и красота природы России. Важнейшие равнины и горы, моря, озера и реки нашей страны (в форме путешествия по физической карте России). Природные зоны нашей страны: зона арктических пустынь, зона тундры, зона лесов, зона степей, зона пустынь, субтропики. Карта природных зон России. Особенности природы каждой из зон. Взаимосвязи в природе, приспособленность организмов к условиям обитания в разных природных зонах. Особенности хозяйственной деятельности людей, связанные с природными условиями. Экологические проблемы каждой из природных зон, охрана природы, виды растений и животных, внесенные в Красную книгу

России. Необходимость бережного отношения к природе в местах отдыха населения. Правила безопасного поведения отдыхающих у моря. Представление об экологическом равновесии и необходимости его учета в процессе хозяйственной деятельности людей.

Родной край – часть большой страны(9 ч)

Наш край на карте Родины. Карта родного края. Формы земной поверхности в нашем крае. Изменение поверхности края в результате деятельности человека. Охрана поверхности края (восстановление земель на месте карьеров, предупреждение появления свалок, борьба с оврагами). Водоёмы края, их значение в природе и жизни человека. Изменение водоёмов в результате деятельности человека. Охрана водоёмов нашего края.

Полезные ископаемые нашего края, их основные свойства, практическое значение, места и способы добычи. Охрана недр в нашем крае. Ознакомление с важнейшими видами почв края (подзолистые, черноземные и т. д.). Охрана почв в нашем крае. Природные сообщества (на примере леса, луга, пресного водоёма). Разнообразие растений и животных различных сообществ. Экологические связи в сообществах. Охрана природных сообществ. Особенности сельского хозяйства края, связанные с природными условиями. Растениеводство в нашем крае, его отрасли (полеводство, овощеводство, плодоводство, цветоводство). Сорты культурных растений. Представление о биологической защите урожая, ее значении для сохранения окружающей среды и производства экологически чистых продуктов питания. Животноводство в нашем крае, его отрасли (разведение крупного и мелкого рогатого скота, свиноводство, птицеводство, рыбоводство, пчеловодство и др.). Породы домашних животных.

Страницы всемирной истории (4 ч.)

Представление о периодизации истории. Начало истории человечества: первобытное общество. Древний мир; древние сооружения – свидетельства прошлого. Средние века; о чем рассказывают христианский храм, мусульманская мечеть, замок феодала, дом крестьянина. Новое время;

достижения науки и техники, объединившие весь мир – пароход, паровоз, железные дороги, электричество, телеграф. Великие географические открытия. Новейшее время. Представление о скорости перемен в XX в. Достижения науки и техники. Осознание человечеством ответственности за сохранение мира на планете.

Страницы истории России (6 ч)

Кто такие славяне. Восточные славяне. Природные условия жизни восточных славян, их быт, нравы, верования. Века Древней Руси. Территория и население Древней Руси. Княжеская власть. Крещение Руси. Русь – страна городов. Киев – столица Древней Руси. Господин Великий Новгород. Первое свидетельство о Москве. Культура, быт и нравы Древней Руси. Наше Отечество в XIII – XV вв. Нашествие хана Батые. Русь и Золотая Орда. Оборона северо-западных рубежей Руси. Князь Александр Невский. Московская Русь. Московские князья – собиратели русских земель. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Иван Третий. Образование единого Русского государства. Культура, быт и нравы страны в XIII – XV вв. Наше Отечество в XVI – XVII вв. Патриотический подвиг Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Утверждение новой царской династии Романовых. Освоение Сибири. Землепроходцы. Культура, быт и нравы страны в XVI – XVII вв. Россия в XVIII в. Петр Первый – царь-преобразователь. Новая столица России – Петербург. Провозглашение России империей. Россия при Екатерине Второй. Дворяне и крестьяне. Век русской славы: А. В. Суворов, Ф. ф. Ушаков. Культура, быт и нравы России в XVIII в.

Россия в XIX – начале XX в. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. М. И. Кутузов. Царь-освободитель Александр Второй. Культура, быт и нравы России в XIX – начале XX в. Россия в XX в. Участие России в Первой мировой войне. Николай Второй – последний император России. Революции 1917 г. Гражданская война. Образование СССР. Жизнь страны в 20 – 30-е гг. Великая Отечественная война 1941 – 1945 гг. Героизм и патриотизм народа. День Победы – всенародный праздник. Наша страна в

1945 – 1991 гг. Достижения ученых: запуск первого искусственного спутника Земли, полет в космос Ю. А. Гагарина, космическая станция «Мир». Преобразования в России в 90-е гг. XX в. Культура России в XX в. Прошлое родного края. История страны и родного края в названиях городов, поселков, улиц, в памяти народа, семьи.

Современная Россия (5 ч)

Мы – граждане России. Конституция России – наш основной закон. Права человека в современной России. Права и обязанности гражданина. Права ребенка. Государственное устройство России: Президент, Федеральное собрание, Правительство. Государственная символика нашей страны (флаг, герб, гимн). Государственные праздники. Многонациональный состав населения России. Регионы России: Дальний Восток, Сибирь, Урал, Север Европейской России, Центр Европейской России, Юг Европейской России. Природа, хозяйство, крупные города, исторические места, знаменитые люди, памятники культуры в регионах.

По учебному предмету «Окружающий мир» включён материал, реализующий в образовательном процессе национальные региональные и этнокультурные особенности Республики Башкортостан.

«Перспектива» 1класс

Мы и наш мир (11 ч)

Дорога в школу — дорога к открытию мира.

Наш мир — это природа, культура и мы, люди. Неживая и живая природа.

Культура. Мы — это я и другие люди, живущие в согласии друг с другом. Разные народы Земли. Наш мир — это все, что мы любим, понимаем, знаем. Люди — творцы культуры.

Блок внеклассной, внешкольной работы: путешествие в ближайший парк города, за город в мир красок и звуков родной природы.

Наш класс (13 ч)

Наш класс в школе. Мы в классе — это я, мои одноклассники, наш учитель. Отношения в классе между одноклассниками, между учащимися и учителем.

Школа — содружество детей и взрослых; мир, согласие, дружба, взаимопомощь в классе и школе. Учитель — наставник и друг. Правила поведения в классе и школе, организация труда и отдыха.

Природа в классе — источник радости, красоты и знаний. Комнатные растения. Части растения. Уход за комнатными растениями. Разнообразие растений возле школы. Деревья, кустарники, травянистые растения (травы). Аквариум и его обитатели, другие животные живого уголка. Необходимость бережного отношения к ним, уход за ними. Разнообразие животных: насекомые, рыбы, птицы, звери; основные отличительные признаки этих групп. Любовь к растениям и животным, забота о них — важная часть счастливой жизни культурного человека.

Распорядок учебного дня — разумное чередование учебной работы и отдыха. Книга — первый помощник в учёбе с давних времен. Игры во время переменок, на уроке физкультуры, в группе продлённого дня — наше культурное богатство; роль игры в сохранении здоровья. Мир детских игрушек и детского фольклора.

Блок внеклассной, внешкольной работы: участие в школьном осеннем спортивном празднике с программой народных детских игр родного края. Путешествие (с участием родителей) за город для знакомства с природой в её естественных формах.

Наш дом и семья (15 ч)

Мы в семье — это я и мои родные. Отношения в семье: любовь к детям, уважение к старшим, взаимопонимание и взаимопомощь. Родословное древо. Семейный архив и реликвии — семейная память. Я и члены моей семьи — часть моего народа. Культура моего народа (рукотворная и нерукотворная) хранится в семье и передаётся от одного поколения к другому.

Природа в доме. Откуда в наш дом приходят вода, газ, электричество. Как рождаются вещи (превращение природных материалов в изделия благодаря труду людей). Красивые камни в нашем доме; изделия из камня — соединение красоты природы, фантазии и мастерства людей. Комнатные растения у нас дома. Растения огорода и сада. Овощи и фрукты на нашем столе. Как появляются на столе хлеб и каша, чай и кофе. Дикорастущие и культурные растения. Собака и кошка — животные, прирученные человеком в глубокой древности. Породы собак и кошек.

Дикие и домашние животные. Наши коллекции: фигурки животных, игрушки, изображающие животных, и т. д. — соединение образов природы и творчества человека.

Ритм жизни в семье — основа здорового образа жизни. Режим дня, личная гигиена, правильное питание, правила обращения с домашней утварью и бытовыми электроприборами, безопасное поведение на улице.

Блок внеклассной, внешкольной работы: выставка «Семейный круг» по материалам семейных архивов учащихся с использованием таблиц «Родословное древо», составленных детьми совместно с родителями. Праздник «Семейные секреты вкусной и здоровой пищи».

Город и село (14 ч)

Мы в городе, селе — это я и мои земляки. Красота любимого города, родного села. Сочетание мира природы и мира культуры в городе, селе. Названия улиц, площадей — наша общая память о прошлом, о наших земляках, их трудах и подвигах. Любовь к своему городу, селу — чувство, необходимое для счастливой жизни человека.

Природа в городе — источник красоты, здоровья, хорошего настроения. Разнообразие растений города. Лиственные и хвойные деревья. Растения цветника. Ботанический сад — царство удивительных растений, созданное человеком. Парки, скверы, заповедные места края — наше общее культурное богатство. Разнообразие животных парка, необходимость бережного отношения к ним.

Зоопарк — живой музей под открытым небом. Правила поведения в зоопарке.

Музеи и библиотеки — хранилища нашей общей культуры, нашего прошлого во имя будущего.

Мир профессий. Наши профессии и наш характер. Профессии в городе и селе: общее и различное.

Бережное отношение к природе и к результатам человеческого труда в городе и селе — норма жизни каждого культурного человека.

Блок внеклассной, внешкольной работы: экскурсия по родному городу; посещение музеев, библиотек, других культурно-просветительных учреждений. «Мастер своего дела» — встреча с родителями — представителями городских, сельских профессий.

Родная страна (8 ч)

Мы в стране — это я и мои соотечественники. Россия — наша Родина. Символы России: флаг, герб, гимн. Москва — столица России. Москва в прошлом и настоящем. Любовь к Отечеству, знание его прошлого — норма жизни культурного человека.

Семья народов России — наше великое достояние. Костюмы и обычаи разных народов. Куклы народов России: о чём они рассказывают? Пословицы народов России: чему они учат? (Все народы ценят трудолюбие, любовь к детям, уважение к старшим, честность, верность дружбе и данному слову, чувство долга.) Взаимное уважение народов России — основа мира и согласия в стране.

Природа России — основа нашей жизни, наше великое богатство. Разнообразие и красота природы России. Охрана природы. Красная книга России. Заповедники.

Блок внеклассной, внешкольной работы: совместный праздник детей и родителей «Наш класс — семья народов России». Посещение природного и/или историко-архитектурного заповедника родного края.

Человек и окружающий мир (5ч)

Природное начало в человеке и его культурные особенности. Внешний облик человека; внутренний мир человека. Влияние внутреннего на внешнее, внешнего на внутреннее.

Ритм в человеческой жизни: детство, молодость, зрелые годы, старость. Изменение внешнего облика и внутреннего мира человека в разные периоды его жизни, отражение этих изменений в изобразительном искусстве. Сопоставление ритма человеческой жизни с ритмом жизни природы (детство — молодость — зрелость — старость/утро — день — вечер/весна — лето — осень — зима) в творчестве разных народов мира. Каждый из нас — целое и часть мира. Влияние каждого из нас на мир вокруг. Мир — это красота и добро в жизни природы и человека.

2 класс

Время и календарь. Вселенная, время, календарь. (15ч)

Наша планета во Вселенной. Солнце — источник тепла и света на Земле. Луна — спутник Земли. Смена дня и ночи. Смена времен года. Наблюдение за небесными телами — основа измерения времени и создания календаря.

Способы измерения времени; старинные и современные часы.

Календарь. Названия месяцев и дней недели. Народный календарь. Наши праздники. Экологический календарь.

Осень. (19 ч)

Народные названия осенних месяцев. «Осенний» Новый год — проводы лета. Три встречи осени по народному календарю. Вспомним о лете: труд людей и народные праздники конца лета.

Неживая природа летом и осенью (высота солнца над горизонтом, температура, дожди, грозы, заморозки и т. д.). Круговорот воды в природе.

Загадки о солнце, земле, воде, дожде, грозе. Осенние дни-погодоуказатели. Особая пора осеннего равноденствия в природе и культуре.

26 сентября — «Корнильев день на дворе, всяк корешок в своей норе». Части растения — корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами.

Разнообразие стеблей, листьев, плодов растений. Луковица, клубень, корнеплод. Загадки о культурных растениях.

Травянистые растения ближайшего природного окружения. Осенние изменения в жизни травянистых растений. Народные осенние приметы и присловья.

Деревья и кустарники родного края. Загадки о деревьях и кустарниках. Осенняя окраска листьев. Листопад, его значение для растений. Взаимосвязи деревьев и кустарников с животными. Приспособленность плодов и семян растений к распространению с помощью животных и с помощью ветра.

«Тит последний гриб растит». Грибы, их строение на примере шляпочных грибов, роль в лесу (взаимосвязи с растениями и животными леса). Съедобные и несъедобные грибы. Правила сбора грибов. Загадки о грибах.

Насекомые и пауки, их жизнь летом и осенью. Важнейшее внешнее различие между насекомыми и пауками: шесть ножек у насекомых, восемь у пауков. Представление о развитии насекомых; личинка и взрослое насекомое. Необходимость бережного отношения к паукам. Наблюдение за поведением пауков в осенних народных прогнозах погоды.

Птицы, их жизнь летом и осенью. Перелетные и зимующие птицы. Уменьшение продолжительности дня осенью — сигнал к началу перелета. 1 октября — день-погодоуказатель: «Арина — журавлиный лёт». Запасание корма зимующими птицами — одна из черт их приспособленности к сезонным изменениям в природе. Подкормка птиц зимой; различные виды кормушек. День птиц-зимников по народному календарю.

Звери, их жизнь летом и осенью. Загадки о зверях.

Осенние изменения в жизни лягушек, жаб, змей, ящериц.

Правила поведения в природе, направленные на сбережение растений, насекомых, птиц, зверей, грибов.

Укрепление и охрана здоровья летом и осенью. Летние и осенние игры.

Труд людей осенью (уход за домашними животными, уборка урожая, осенняя вспашка и озимый сев, домашние осенние заготовки и т. д.). Народные праздники осенью. Проводы осени.

Зима. (15 ч)

Народные названия зимних месяцев. Зимние приметы и присловья.

Зимние дни-погодоуказатели. «Анна Зимняя» — самый короткий день в году.

Особая пора зимнего солнцеворота. Зимнее новолетие. Зима — время сказок.

Неживая природа зимой. Свойства снега и льда. Загадки о снеге и льде.

Жизнь деревьев и кустарников зимой. Строение почки дерева и кустарника; защитная роль чешуек почки. Взаимосвязи лиственных и хвойных деревьев с животными.

Травянистые растения зимой, значение снега в их жизни.

Насекомые зимой (рассматриваются примеры, показывающие, что насекомые могут зимовать на стадии яиц, личинок, куколок, взрослых животных).

Птицы зимой. Образование стаяк зимующих птиц как пример приспособления к суровым условиям жизни. Представление о сезонной смене корма (на примере дятла). Зимнее гнездование клестов. Птицы, проводящие зиму вблизи человеческого жилья (воробьи, синицы, вороны, галки и др.).

Подкормка птиц зимой.

Жизнь зверей зимой: полевки и мыши, ласки, лисы, зайца, волка, кабана, лося и др. (по выбору учителя). Следы зверей на снегу.

Подкормка диких зверей зимой. Загадки и сказки о диких животных.

Взаимосвязи в природе (на примере зимней жизни леса).

Культура поведения в природе зимой.

Укрепление и охрана здоровья зимой. Зимние игры.

Труд людей зимой (снегозадержание; ремонтные работы; труд в зернохранилищах и овощехранилищах; уход за домашними животными; прядение и т. д.). Главные народные зимние праздники. Проводы зимы.

Весна и лето. (19 ч)

Народные названия весенних месяцев. Три встречи весны.

Весенние приметы и присловья. Весенние дни-погодоуказатели. 1 (14) марта— «Авдотья Весновка»: весеннее новолетие.

Неживая природа весной (высота солнца над горизонтом, температура, таяние снега, ледоход, половодье и т. д.). Народные песни в пору ледохода.

Деревья и кустарники весной: начало сокодвижения, цветение, набухание почек и распускание листьев. Охрана деревьев и кустарников весной. Загадки о березе.

Раннецветущие травянистые растения, их разнообразие, особенности строения, эстетическое значение. Необходимость бережного отношения к раннецветущим растениям. Загадки о раннецветущих растениях.

Насекомые весной. Представление об относительности вреда и пользы от насекомых; их роль в природе. Красота насекомых. Необходимость бережного отношения к ним.

Жизнь птиц весной и их охрана. Особая пора весеннего равноденствия: народная традиция закликания птиц.

Весенние изменения в жизни зверей, лягушек и жаб, ящериц и змей.

Представление о развитии лягушек и жаб, о ядовитых и неядовитых змеях. Необходимость бережного отношения к животным, которых люди не любят. Образ лягушки и ужа в народном искусстве.

Правила поведения в природе, направленные на сбережение растений, насекомых, птиц, зверей, лягушек, жаб, ящериц, змей.

Труд людей весной (весенняя вспашка и сев яровых; посадка культурных растений в саду и огороде; уход за домашними животными; ткачество и беление холстов и т. д.).

Укрепление и охрана здоровья весной. Весенние игры.

Народные весенние праздники. Проводы весны.

Народные названия летних месяцев. Летние приметы и присловья. Летние дни-погодоуказатели. Особая пора летнего солнцеворота: самые длинные дни в году. Летнее новолетие в календаре северных народов России.

Труд людей летом. Народные летние праздники.

Лекарственные травы, правила их сбора. Народные рецепты и «зеленая аптека».

3 класс

Радость познания (11ч)

Свет знания. Как изучают окружающий мир. Книга – источник знаний. Отправимся на экскурсию. О чем расскажет план. Планета на листе бумаги. Страны и народы на политической карте мира. Путешествуя, познаем мир. Транспорт. Средства информации и связи.

Мир как дом (24ч)

Мир природы в народном творчестве. Из чего состоит все. Мир небесных тел. Невидимое сокровище. Самое главное вещество. Свойства воды. Круговорот воды в природе. Природные стихии в народном творчестве. Кладовые Земли. Чудо под ногами. Мир растений. Плодородная земля и растения в народном творчестве. Мир животных. Животные в народном творчестве. Невидимые нити в живой природе. Лес – волшебный дворец. Луг – царство цветов. Водоем – дом из воды. Как сохранить богатство природы. Охрана природы в культуре народов России.

Дом как мир (23ч)

Родной дом – уголок отчизны. Свой дом – свой простор. В красном углу сесть – великая честь. Побываем в гостях. На свет появился – с людьми породнился. Родословное дерево. Муж и жена – одна душа. Святость отцовства и материнства. Добрые дети – дому венец. Детские игры – школа здоровья. Строение тела человека. Как работает наш организм. Что такое гигиена. Наши органы чувств. Школа первой помощи. Здоровью цены нет.

Дом невелик, а стоять не велит. Семейный бюджет. Мудрость старости.
Путешествие к А.С. Пушкину.

В поисках всемирного наследия (10ч)

Всемирное наследие. Московский Кремль. Озеро Байкал. Путешествие в Египет. Путешествие в Грецию. Путешествие в Иерусалим. Путешествие в Китай. Всемирные духовные сокровища.

4 класс

Мы – граждане единого Отечества (13 ч)

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан. Федеральное собрание. Ответственность государства за благополучие своих граждан. Ответственность российских граждан за своё Отечество.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество Христово, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции и др. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

По родным просторам (20 ч)

Россия на карте, государственная граница России. Добрососедство разных стран в мире — культурная ценность человечества. Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр

и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края. Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности, музеи, театры, спортивные комплексы и пр.

Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

Путешествие по реке времени (26 ч)

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Начальные представления о культуре России в разные исторические времена (образование, научные знания, памятники архитектуры и живописи и др.). Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций народов России в прошлом (жилища, одежда, питание, домашняя утварь, основные занятия, орудия труда), верования, народные праздники и обычаи. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Мы строим будущее России (9 ч)

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Образование Российской Федерации. Современная Россия. Развитие сельского хозяйства в России. Выдающиеся явления в современной культурной жизни России

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Книгопечатная продукция.

1.«Перспектива». Программы для начальной школы. — М.: Просвещение, 2011.

2.А.А. Плешаков, М.Ю. Новицкая. Учебник в двух частях «Окружающий мир».1-4 классы - М.:Просвещение, 2013.

3.«Школа России». Программы для начальной школы. — М.: Просвещение, 2019.

4.А.А. Плешаков.. Учебник в двух частях «Окружающий мир».1-4 классы - М.:Просвещение, 2013.

5. В.С. Мавлетов. «Цветущий край, благословенный...» Учебное пособие. – Уфа, 2001.

Технические средства обучения.

1.Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.

2.Мультимедийный проектор.

3.Экспозиционный экран.

4.Компьютер.

Натуральные объекты:

1.Коллекции полезных ископаемых.

2.Гербарии культурных и дикорастущих растений.

3.Живые объекты (комнатные растения).

Основы религиозных культур и светской этики

Пояснительная записка

Программа курса «Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики» составлена в соответствии с требованиями ФГОС начального и основного общего образования и обеспечена учебно-методическим комплектом авторов Р.Н. Бунеева, Д.Д. Данилова, И.И. Кремлевой, Е.А. Уразовой, В.Г. Петровича.

Цели и задачи учебного предмета, курса.

Изучение курса «Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики» направлено на достижение следующих **целей:**

- развитие представлений о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи и общества;
- формирование готовности к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию; знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России, об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- осознание ценности человеческой жизни;
- воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести.

Этот курс не только готовит учащихся к освоению в основной школе основ обществознания и истории, но и способствует развитию и воспитанию личности. Это имеет огромное значение для формирования гражданской позиции, умения ориентироваться и действовать в современном обществе на

основе социального опыта. Без решения этих **задач** невозможны выработка общероссийской идентичности и адаптация к поликультурному глобализирующемуся миру.

Часто дети знают, как надо поступать, и легко могут объяснить, почему правильно именно так, а не иначе. Но при этом они совершают противоположные поступки и, анализируя своё поведение, удивляются своим действиям. Осмысление личного опыта важно потому, что вводит в мир ребёнка ценностную шкалу, без которой невозможно формирование никаких целевых установок. Курс «Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики» помогает ребёнку в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к окружающему миру.

В основу программы положены педагогические и дидактические принципы вариативного развивающего образования:

Личностно ориентированные принципы – принцип адаптивности; принцип развития; принцип комфортности.

Культурно ориентированные принципы – принцип картины мира; принцип целостности содержания образования; принцип систематичности; принцип смыслового отношения к миру; принцип ориентировочной функции знаний; принцип опоры на культуру как мировоззрение и как культурный стереотип.

Деятельностно- ориентированные принципы – принцип обучения деятельности; принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации; принцип перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности учащегося (зона ближайшего развития); принцип опоры на процессы спонтанного развития; принцип формирования потребности в творчестве и умений творчества.

Общая характеристика учебного предмета

Одна из особенностей этой программы – формулирование целей изучения курса

«Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики» в виде линий развития личности школьника средствами этого курса. Под линией развития понимается группа взаимосвязанных умений по работе с содержанием, позволяющих человеку решать определённый класс жизненно-практических задач. Иными словами, это вариант ответа на вопрос, который часто задают дети в школе: «Зачем изучать этот предмет? Где он может

мне пригодиться?» Линии развития как цели изучения данного курса определяются во взаимосвязи с линиями развития предметов «Окружающий мир» и «Обществознание».

Обозначая цели через линии развития, требования федерального государственного образовательного стандарта к результатам освоения основной образовательной программы по этому предмету даются в более понятных ребёнку формулировках с ясной структурой. Использование доступных для детского восприятия формулировок необходимо для осознания детьми нравственных правил и реальных действий в соответствии с этими правилами.

Россия — наша Родина. Культура и религия. Праздники в религиях мира.

Представление о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.

Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе. Значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества.

Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд.

Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом курс «Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики» изучается в 4 классе по одному часу в неделю. Общий объём учебного времени составляет 34 часа.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты.

- Оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения общепринятых норм и ценностей, отделять поступки человека от него самого.
- Объяснять и обосновывать с точки зрения общепринятых норм и ценностей, какие поступки считаются хорошими и плохими.
- Самостоятельно определять и формулировать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- Опираясь на эти правила, делать выбор своих поступков в предложенных ситуациях.
- Чувствовать ответственность за свой выбор; понимать, что человек всегда несёт ответственность за свои поступки.

Метапредметные результаты. Регулятивные УУД:

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему). Совместно с учителем составлять план решения задачи.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя.
- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний:
самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи в один шаг.

- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов.

- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, рисунок и др.).

- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений и событий.

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.

- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.

- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Коммуникативные УУД:

- Доносить свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

- Доносить свою позицию до других людей: высказывать свою точку зрения и обосновывать её, приводя аргументы.

- Слушать других людей, рассматривать их точки зрения, относиться к ним с уважением, быть готовым изменить свою точку зрения.

- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.

- Договариваться с людьми: сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.

Предметные результаты.

- Определять и объяснять своё отношение к общественным нормам и ценностям (нравственным, гражданским, патриотическим, общечеловеческим).

- Излагать своё мнение по поводу значения светской и религиозной культуры в жизни отдельных людей и общества.
- Знать основные понятия религиозных культур, их особенности и традиции, историю их возникновения в мире и в России.
- Устанавливать взаимосвязи между определённой светской или религиозной культурой и поведением людей, мыслящих в её традициях.
- Строить толерантные отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций.
- Делать свой выбор в учебных моделях общественно значимых жизненных ситуаций и отвечать за него.
- Договариваться с людьми, предотвращая или преодолевая конфликты в учебных моделях жизненных ситуаций.

Содержание учебного предмета

Введение. Россия – наша Родина! Такие разные граждане одной страны. Что общего у всех нас? Общие этические понятия на разных языках России. Общепризнанные ценности. Идеалы, к которым стремятся граждане нашей страны. Духовность человека. Внутренний мир человека.

Как отличить добро от зла? Граница между добром и злом. Чему учат сказки? Хорошие и плохие поступки. Представления о добре и зле. Культура. Мораль. Нравственность. Этика. Долг и совесть. Профессиональный долг. Моральный долг. Чувство вины, чувство стыда. Честь и достоинство. Честь рыцарская, воинская, дворянская, гражданская. Счастье и смысл жизни. Стремления и мечты человека. Ради чего живёт человек? Справедливость и милосердие. «Золотое правило нравственности». Ценные качества человеческой души. Представление проектов по теме.

Каковы истоки правил морали? Род. Семья. Ценность рода и семьи. Как появилась семья? Чувство любви. Семейные традиции. Что даёт человеку семья? Народы. Образцы культуры народов. Различия в культурах разных народов. Обычаи нравственной культуры. Взгляд светский и взгляд

религиозный. Религия. Правила морали разных религий. Религиозная община. Атеисты. Светские правила. Представление проектов по теме.

Какие правила морали особенно важны в школе? Правила поведения в школе. Что значит играть роль ученика? Равновесие прав и обязанностей школьника. Новые ситуации

– новые правила. Этикет – форма для содержания этики. Форма в отношениях между людьми в школе. Действия – форма для поступков. Представление проектов по теме.

Что такое хорошо и как не делать плохо? Сокровища нравственности. Разные ценности. Нематериальные ценности. Жизнь по законам чести. Выбор своего пути на развилке жизненных дорог. Правила дружбы. Доброе слово и дело. Человек слова. Что значит держать слово? Как научиться держать слово? Строитель своей души. Посеешь привычку – пожнёшь характер. Врач и скульптор своего внутреннего мира. Чтобы стать лучше, нужна сила воли. Представление проектов по теме.

Какие правила мужские, а какие женские? Образцы мужского поведения. Мир – театр, люди – актёры, но жизнь – не игра. Духовная среда общества. Роли в обществе. Кодексы поведения. Разные представления о настоящем мужчине. Кодексы мужского поведения в разные времена. Кодекс чести рыцаря (Западная Европа, XI–XVI века). Дворянский кодекс чести (Россия, XVIII–XIX века). Кодекс светского аристократа (Европа, Америка, Россия, XIX век). Свод правил Василия Кесарийского. Роли в семье. Образцы женского поведения. Кодексы женского поведения в разные времена. Правила поведения благонравной девицы (Россия, XVI–XIX века). Требования дворянского общества к воспитанию девочек и поведению женщин (Россия, XIX век). Моральный кодекс Екатерининского института благородных девиц (Россия, XIX век). Кодекс современной леди. Женские роли в семье. Классический взгляд на положение женщины в семье. Кто такая леди? Кто такой джентльмен? Представление проектов по теме.

Что можно и что нельзя людям разных профессий? Кодексы чести разных профессий. Уточнение понятия чести. Люди играют роли, роли определяют людей. Разные правила для людей разных профессий. Варианты общественных ролей одного человека. Честь рабочего человека. Честь делового человека. Мораль российских предпринимателей XIX века. Порядочность истинного интеллигента. Интеллигентность – состояние души, обострённое чувство справедливости. Мир добрых соседей. Что такое толерантность? Представление проектов по теме.

Что хранит многоликую Россию? Чувство родной страны. Разные представления граждан России о своей малой родине. Любовь к родине у каждого своя. Представление проектов по теме.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Книгопечатная продукция.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2010.

2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России. – М.: Просвещение, 2010.

3. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В двух частях. – М.: Просвещение, 2011.

4. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики 4-5 классы / А.Я.Данилюк.- М.: Просвещение, 2012.

5. Бунеев Р.Н. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Светская этика: Учебник для 4 кл.- М.: Баласс, 2012

6. Шемшурина А.И. Основы религиозных культур и светской этики. М.: Просвещение, 2019.

Технические средства обучения.

1.Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц,

постеров и картинок.

- 2.Мультимедийный проектор.
- 3.Экспозиционный экран.
- 4.Компьютер.
- 5.Фортепиано
- 6.Шумовой оркестр

Изобразительное искусство

Пояснительная записка

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, программы Министерства образования РФ: примерной программы по предмету «Изобразительное искусство», авторской программы «Изобразительное искусство» Т.Я. Шпикаловой, Л.В. Ершовой, Москва, «Просвещение», 2011 г., программы Неменского Б.М. «Изобразительное искусство» М.: Просвещение, 2019г.предметная линия учебников системы «Перспектива», «Школа России».

Цели курса:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству- обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле;- воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России, Республики Башкортостан и других стран;- готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности.

Перечисленные цели реализуются в конкретных **задачах** обучения:

- развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества; -- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Общая характеристика учебного предмета

Учебный материал в программе представлен блоками, отражающими деятельностный характер и коммуникативно-нравственную сущность художественного образования:

«Виды художественной деятельности», «Азбука искусства», «Значимые темы искусства»,

«Опыт художественно-творческой деятельности». Специфика подобного деления на блоки состоит в том, что первый блок раскрывает содержание учебного материала, второй блок даёт инструментарий для его практической реализации, третий намечает духовно- нравственную эмоционально-ценностную направленность тематики заданий, четвёртый содержит виды и условия деятельности, в которых ребёнок может получить художественно-творческий опыт. Все блоки об одном и том же, но раскрывают разные стороны искусства: типологическую, языковую, ценностно-ориентационную, деятельностную. Они в разной мере

присутствуют почти на каждом уроке. В комплексе все блоки направлены на решение задач начального художественного образования и воспитания.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом курс учебного предмета «Изобразительное искусство» изучается с 1 по 4 класс в объеме одного часа в неделю. Общий объем учебного времени на уровне начального общего образования составляет 135 часов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально—нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

– умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

– умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

– освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

– овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

– формирование умения понимать причины успеха неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

– освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

– овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;

– овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

– использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайна и архитектура), декоративной (народных и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;

- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы , событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства,
- выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональных состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме заданный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны

- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

К концу 1 класса у учащегося будут сформированы:

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

Ученик научится:

- рационально строить самостоятельную творческую деятельность, уметь организовывать место занятий;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- адекватно воспринимать оценку учителя;

Ученик получит возможность научиться:

- выполнять работу на основе алгоритмически заданной конструкции в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

Познавательные УУД:

Ученик научится:

- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

- устанавливать аналогии.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать различные предметы с точки зрения строения их формы, их конструкции;

- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.

Коммуникативные УУД:

Ученик научится:

- работать в группе, создавая коллективный макет;

- использовать речь для регуляции своего действия;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

Ученик получит возможность научиться:

- воспринимать и эмоционально оценивать выставку работ одноклассников;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Предметные:

Ученик научится:

- пониманию особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру;

- различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

- различать виды художественной деятельности и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними;

- создавать изображения на плоскости графическими средствами (карандаши, фломастеры), красками;

- использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента;

- передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

- основам моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;

Ученик получит возможность научиться:

- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы природы, фантастического существа средствами изобразительного искусства

- пользоваться средствами художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности.

К концу 2 класса у учащегося будут сформированы:

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

Ученик научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;

- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации,

- организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-проективную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;

- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;

Ученик получит возможность научиться:

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия;

Познавательные УУД:

Ученик научится:

- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- творческому видению с позиций художника, т.е. умению сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач;

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные УУД:

Ученик научится:

- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

- вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

Ученик получит возможность научиться:

- высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Предметные:

Ученик научится:

- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

- эмоционально-ценностно относиться к природе; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;

- передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта;

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним;

- различать виды художественной деятельности (дизайн, декоративно-прикладное искусство);

- решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;

Ученик получит возможность научиться:

- участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;

- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;

- выполнять орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

К концу 3 класса у учащегося будут сформированы:

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

Ученик научится:

- планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

- стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов

Ученик получит возможность научиться:

- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

Познавательные УУД:

Ученик научится:

- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета;

- общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

Ученик получит возможность научиться:

- видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

Коммуникативные УУД:

Ученик научится:

- обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы,

- обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

- описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства

- высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях;

Ученик получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания;

- проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям.

Предметные:

Ученик научится:

- использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

- создавать средствами живописи образ человека: передавать на плоскости пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика;

- характеризовать художественные образы, представленные в произведениях искусства; различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику;

- называть ведущие музеи России и художественные музеи своего региона;

- использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

- различать виды художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);

Ученик получит возможность научиться:

- давать эстетическую оценку произведениям художественной культуры, предметам быта, архитектурным постройкам;

- видеть проявления художественной культуры вокруг;

-изображать архитектуру родных мест, выстраивая композицию листа, передавая в рисунке своеобразие и ритмическую упорядоченность архитектурных форм;

- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение.

К концу 4 класса у учащегося (выпускника) будут сформированы:

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

Выпускник научится:

- понимать и анализировать конструкцию предмета, в частности русского народного костюма;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

- адекватно воспринимать оценку учителя;

- различать способ и результат действия;

Выпускник получит возможность научиться:

- планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

Познавательные УУД:

Выпускник научится:

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;

- узнавать характерные черты нескольких ярких культур;

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного

изобразительного материала, выполнения творческих проектов.

Коммуникативные УУД:

Выпускник научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

- вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

- оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

Предметные:

Выпускник научится:

- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту,

- трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

- создавать средствами живописи, Декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать

- характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

- понимать смысл знаков-образов народного искусства и знаково-символический язык ДПИ;

- осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать

характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

Выпускник получит возможность научиться:

- передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений;

- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

Содержание учебного предмета

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и

разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в

прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загромождения. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смещение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в

эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, К. Саврасов, И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

1класс

Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения

Изображения всюду вокруг нас. Предмет «Изобразительное искусство». Чему мы будем учиться на уроках изобразительного искусства. Кабинет искусства — художественная мастерская.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости. Мастер Изображения учит видеть. Развитие наблюдательности. Знакомство с понятием «форма». Сравнение по форме различных листьев и выявление ее геометрической основы. Использование этого опыта в изображении разных по форме деревьев.

Пятно и художественный образ. Пятно как способ изображения на плоскости. Тень как пример пятна, которое помогает увидеть обобщенный образ формы. Образ на основе пятна в иллюстрациях известных художников (Т. Маврина, Е. Чарушин, В. Лебедев, М. Митурич и др.) к детским книгам о животных.

Способы передачи объёма. Изображать можно в объёме. Целостность формы. Приемы работы с пластилином. Лепка: от создания большой формы к проработке деталей. Лепка птиц и зверей.

Многообразие линий и их характер. Изображать можно линией. Знакомство с понятиями «линия» и «плоскость». Линии в природе. Линейные изображения на плоскости.

Основные и составные цвета. Разноцветные краски. Знакомство с цветом. Краски гуашь. Навыки работы гуашью. Ритмическое заполнение листа (создание красочного коврика).

Изображать можно и то, что невидимое. Выражение настроения в изображении. Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета.

Особенности художественного творчества: художник и зритель. Итоговая выставка детских работ по теме. Начальное формирование навыков восприятия и оценки собственной художественной деятельности, а также деятельности одноклассников. Знакомство с понятием «произведение искусства». Картина. Скульптура. Цвет и краски в картинах художников. Художественный музей.

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения

Мир полон украшений. Украшения в окружающей действительности. Разнообразие украшений (декор).

Разнообразие декоративных форм в природе: цветы. Разнообразие цветов, их форм, окраски, узорчатых деталей. Составлять из готовых цветов коллективную работу (поместив цветы в нарисованную на большом листе корзину или вазу).

Разнообразие декоративных форм в природе. Стилизация природных форм. Многообразие и красота форм, узоров, расцветок и фактур в природе. Изображать (декоративно) птиц, бабочек, рыб и т. д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве.

Узоры на крыльях птиц. Развитие навыков работы красками, цветом. Симметрия, повтор, ритм, свободный фантазийный узор. Знакомство с техникой монотипии (отпечаток красочного пятна).

Монотипия «Красивые рыбы». Графические материалы, фантазийный графический узор (на крыльях бабочек, чешуйки рыбок и т. д.). Простые приемы работы в технике плоскостной и объемной аппликации, живописной и графической росписи, монотипии и т. д.

Украшения птиц. Объемная аппликация, коллаж, простые приемы бумагопластики. Предлагаемые сюжеты заданий: «Узоры на крыльях бабочек», «Украшения птиц».

Понятие о синтетическом характере народной культуры (украшение костюма). Как украшает себя человек. Что могут рассказать украшения? Какие украшения бывают у разных людей? Когда и зачем украшают себя люди? Изображение сказочных героев, опираясь на изображения характерных для них украшений (шляпа Незнайки и Красной Шапочки, Кот в сапогах и т. д.).

Мастер Украшения помогает сделать праздник. Обобщение темы. Традиционные новогодние украшения. Новогодние гирлянды, елочные игрушки. Новые навыки работы с бумагой и обобщение материала всей темы.

Ты строишь — знакомство с Мастером Постройки

Виды художественной деятельности: архитектура, дизайн. Постройки в нашей жизни.

Первичное знакомство с архитектурой и дизайном. Первичные навыки структурирования пространственной формы.

Красота и разнообразие зданий, выраженные средствами рисунка и живописи. Дома бывают разными. Соотношение внешнего вида здания и его назначения. Из каких частей может состоять дом? Составные части

(элементы) дома. Конструировать изображение дома с помощью печаток («кирпичиков») (работа гуашью).

Постройки в природе. Формы и конструкции природных домиков. Дома, которые построила природа. Многообразие природных построек (стручки, орешки, раковины, норки, гнезда, соты и т. п.), их формы и конструкции. Изображение (лепка) сказочные домики в форме овощей, фруктов, грибов, цветов и т. п.

Конструкция и декор традиционного жилища. Дом снаружи и внутри. Соотношение и взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома. Внутреннее устройство дома, его наполнение. Красота и удобство дома. Фантазийные дома (в виде букв алфавита, различных бытовых предметов и др.), их вид снаружи и внутри (работа восковыми мелками, цветными карандашами или фломастерами)

Строим город. Архитектура. Архитектор. Конструирование игрового города. Приемы работы в технике бумагопластики. Создание коллективного макета.

Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве.

Все имеет свое строение. Формирование первичных умений видеть конструкцию предмета, т. е. то, как он построен. Любое изображение — взаимодействие нескольких простых геометрических форм. Конструировать из простых геометрических форм (прямоугольников, кругов, овалов, треугольников) изображения животных в технике аппликации.

Единство декоративного строя в украшении предметов быта. Строим вещи.

Конструирование предметов быта. Знакомство с работой дизайнера. Строить из бумаги различные простые бытовые предметы, упаковки, а затем украшать их, производя правильный порядок учебных действий.

Прогулка по родному городу. Экскурсия. Город, в котором мы живем. Обобщение темы. Прогулка по родному городу или селу с целью наблюдения

реальных построек: рассмотрение улицы с позиции творчества. Малые архитектурные формы, деревья в городе. Создание образа города (коллективная творческая работа или индивидуальные работы). Первоначальные навыки коллективной работы над панно (распределение обязанностей, соединение частей или элементов изображения в единую композицию). Обсуждение работы.

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу

Виды художественной деятельности: рисунок, живопись, скульптура, архитектура, дизайн, декоративно-прикладное искусство. Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. Три вида художественной деятельности участвуют в процессе создания практической работы и в анализе произведений искусства.

Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. «Праздник весны». Развитие наблюдательности и изучение природных форм. Художественные приемы работы с бумагой (бумагопластика), графическими материалами, красками.

Цвет – основа языка живописи. Живописные материалы. «Разноцветные жуки».

Основные и составные цвета. Изображение различных насекомых, птиц, сказочных персонажей на основе анализа зрительных впечатлений, а также свойств и возможностей заданных художественных материалов.

Тёплые и холодные цвета. «Сказочная страна». Красота и разнообразие природы, человека, зданий, выраженные средствами живописи. Создание коллективного панно.

Времена года. Обобщение темы. Создание коллажей и объёмных композиций на основе смешанных техник. Сочетание различных материалов, сочетание плоскостного и объёмного изображения в единой композиции. Основные этапы работы в соответствии с поставленной целью.

По учебному предмету «Изобразительное искусство» включён материал, реализующий в образовательном процессе национальные региональные и этно-культурные особенности Республики Башкортостан.

2 класс

Ты и искусство. Как и чем работает художник

Основные и составные цвета. (Три основных цвета) Что такое живопись? Первичные основы цветоведения. Знакомство с основными цветами, с цветовым кругом. Многообразие цветовой гаммы осенней природы (осенних цветов).

Роль чёрной и белой красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. (Белая и чёрная краски)

Восприятие и изображение красоты природы. Настроение в природе. Темное и светлое (смещение цветных красок с черной и белой). Расширение знаний о различных живописных материалах: акварельные краски, темпера, масляные и акриловые краски.

Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы «Осенний лес». (Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности). Мягкость, бархатистость пастели, яркость восковых и масляных мелков, текучесть и прозрачность акварели. Передача различного эмоционального состояния природы.

Роль ритма в эмоциональном звучании композиции. (Выразительные возможности аппликации). Представление о ритме пятен. Восприятие и изображение красоты осенней природы. Создание коврика на тему осенней земли с опавшими листьями.

Многообразие линий. Передача с помощью линий эмоционального состояния природы (1ч). (Выразительные возможности графических материалов). Что такое графика? Образный язык графики. Многообразие графических материалов. Красота и выразительность линий. Выразительные возможности линии. Тонкие и толстые, подвижные и тягучие линии.

Приёмы работы с пластическими скульптурными материалами (пластилин) (Выразительность материалов для работы в объёме). Что такое скульптура? Образный язык скульптуры. Знакомство с материалами, которыми работает скульптор. Выразительные возможности глины, дерева, камня и других материалов.

Изображение животных. Передача характерных особенностей животных.

Художественное конструирование и дизайн. (Выразительные возможности бумаги). Что такое архитектура? Чем занимается архитектор? Особенности архитектурных форм.

Что такое макет? Материалы, с помощью которых архитектор создаёт макет (бумага, картон). Работа с бумагой (сгибание, скручивание, надрезание, склеивание). «Игровая площадка»

Обобщающий урок «Неожиданные материалы». Понимание красоты различных художественных материалов (гуашь, акварель, пастель, мелки, тушь, пластилин, бумага). Содство и различие материалов. Смешанные техники. Неожиданные материалы. Итоговая выставка работ.

Реальность и фантазия

Изображение по памяти и воображению животных. (Изображение и реальность).

Учимся всматриваться в реальный мир, учимся не только смотреть, но и видеть. Рассматриваем внимательно животных, замечаем их красоту, обсуждаем особенности различных животных.

Изображение по памяти и воображению (Изображение и фантазия).

Роль фантазии в жизни людей. Сказочные существа. Соединение элементов разных животных, растений при создании фантастического образа. Творческие умения и навыки работы гуашью.

Разнообразие декоративных форм в природе. (Украшения и реальность).

Умение видеть красоту природы, разнообразие ее форм, цвета (иней, морозные узоры, паутинки, наряды птиц, рыб и т.п.). Развитие наблюдательности.

Стилизация природных форм. Роль силуэта в орнаменте. (Украшение и фантазия.

Преобразование природных форм для создания различных узоров, орнаментов, украшающих

предметы быта. Создание тканей, кружев, украшений для человека

Разнообразие форм предметного мира, сходство и контраст. Художественное конструирование. (Постройка и реальность.). Красота и смысл природных конструкций (соты пчел, ракушки, коробочки хлопка, орехи) их

функциональность, пропорции. Разнообразие форм подводного мира, их неповторимые особенности.

Художественное конструирование и дизайн. (Обобщающий урок «Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе»). Взаимодействие трех видов деятельности- изображения, украшения и постройки. Конструирование ёлочных игрушек.

О чём говорит искусство

Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. (Изображение природы в разных состояниях). Разное состояние природы несёт в себе разное настроение: грозное и тревожное, спокойное и радостное, грустное и нежное.

Красота животных, выраженная средствами скульптуры. (Изображение характера животных). Выражение в изображении характера и пластики животного, его состояния, настроения. Знакомство с анималистическими изображениями, созданными художниками в графике, живописи и скульптуре. Рисунки и скульптурные произведения В.Ватагина.

Представление народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве . (Женский образ.). Изображая человека,

художник выражает свое отношение к нему, свое понимание этого человека. Женские качества характера: верность, нежность, достоинство, доброта и т.д. внешнее и внутреннее содержание человека, выражение его средствами искусства.

Представление народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве. (Мужской образ). Изображая, художник выражает свое отношение к тому, что он изображает. Эмоциональная и нравственная оценка образа в его изображении. Мужские качества характера: отважность, смелость, решительность, честность, доброта и т.д. Возможности использования цвета, тона, ритма для передачи характера персонажа.

Красота человека, выраженная средствами скульптуры. (Образ человека в скульптуре). Возможности создания разнохарактерных героев в объеме. Скульптурные произведения, созданные мастерами прошлого и настоящего. Изображения, созданные в объеме, скульптурные образы – выражают отношение скульптора к миру, его чувства и переживания.

Истоки ДПИ и его роль в жизни человека. (Человек и его украшения).

Украшая себя, человек рассказывает о себе: кто он такой, (например, смелый воин-защитник или агрессор). Украшения имеют свой характер, свой образ. Украшения для женщин подчёркивают их красоту, нежность, для мужчин – силу, мужество.

Понятие о синтетическом характере народной культуры.

Украшение двух противоположных по намерениям сказочных флотов. Добрый и злой флот.

Образы архитектуры (Образ здания).

Здания выражают характер тех, кто в них живет. Персонажи сказок имеют очень разнообразные дома. Образы зданий

(Обобщающий урок «В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру»).

Выставка творческих работ, выполненных в разных материалах и техниках. Обсуждение выставки в окружающей жизни.

Как говорит искусство

Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.

Цвет и его эмоциональное восприятие человеком. Деление цветов на тёплые и холодные.

Умение видеть цвет. Борьба различных цветов, смешение красок на бумаге.

Эмоциональные возможности цвета. (Тихие и звонкие цвета.)

Смешение различных цветов с черной, серой, белой красками – получение мрачных, тяжелых и нежных, легких оттенков цвета. Наблюдение цвета в природе, на картинах художников.

Линия, штрих, пятно. Ритм линий.

Ритмическая организация листа с помощью линий. Изменение ритма линий в связи

с изменением содержания работы. Линия как средство образной характеристики изображаемого. Разное эмоциональное звучание линии.

Многообразие линий и их знаковый характер.

Выразительные возможности линий. Многообразие линий: толстые и тонкие, корявые и изящные, спокойные и порывистые. Умение видеть линии в окружающей действительности, рассматривание весенних веток. Создание средствами компьютерной графики выразительных образов природы.

Ритм пятен передача движения в композиции.

Ритм пятен передает движение. От изменения положения пятен на листе изменяется восприятие листа, его композиция. Материал рассматривается на примере летящих птиц – быстрый или медленный полет; птицы летят тяжело или легко.

Пропорции и перспектива.

Понимание пропорций как соотношение между собой частей одного целого. Пропорция – выразительное средство искусства, которое помогает художнику создавать образ, выразить характер изображаемого.

Линия, штрих, пятно и художественный образ (Ритм линий и пятен, цвет, пропорции).

Ритм линий, пятен, цвет, пропорции, составляют основы образного языка, на котором говорят Братья-Мастера – Мастера Изображения,

Обобщающий урок года «Искусство и ты.

Выставка детских работ, репродукций художников – радостный праздник, событие школьной жизни. Игра – беседа, в которой вспоминают все основные темы года.

По учебному предмету «Изобразительное искусство» включён материал, реализующий в образовательном процессе национальные региональные и этнокультурные особенности Республики Башкортостан.

3 класс

Искусство вокруг нас. Искусство в твоём доме

Изготовление эскизов и макетов игрушек по мотивам современных народных промыслов. (Твои игрушки).

Разнообразие форм и декора игрушек. Роль игрушки в жизни людей. Игрушки современные и игрушки прошлых времён. Знакомство с народными игрушками (дымковские, филимоновские, городецкие).

Изготовление эскизов и макетов посуды по мотивам современных народных промыслов. (Посуда у тебя дома.) Разнообразие посуды: её форма, силуэт, нарядный декор. Образцы посуды, созданные мастерами промыслов (Гжель, Хохлома).

Роль ритма в ДПИ. (Обои и шторы в твоём доме.) Роль художников в создании обоев и штор. Повторяемость узора в обоях. Разработка эскизов обоев как создание образа комнаты и выражение её назначения.

Геометрические и природные формы в орнаменте. Эскиз украшения платка. (Мамин платок.) Знакомство с искусством росписи тканей. Орнаментальная роспись платка, цветовое решение. Геометрический и растительный орнамент.

Художественное конструирование и оформление книг. (Твои книжки). Многообразие форм и видов книг, игровые формы детских книг. Художники детской книги (Ю. Васнецов, И. Билибин, Е. Чарушин). Роль обложки, иллюстрации, шрифта.

Искусство дизайна в современном мире. (Открытки). Форма открытки и изображение на ней как выражение доброго пожелания. Роль выдумки и фантазии в создании тиражной графики.

Труд художника для твоего дома. Обобщение темы. Понимание неразрывной связи всех сторон жизни человека с трудом художника.

Искусство на улицах твоего города

Образы архитектуры разных эпох и народов. (Памятники архитектуры).

Знакомство с лучшими произведениями архитектуры – каменной летописью истории человечества (собор Василия Блаженного, московский Кремль, здание Адмиралтейства в С.-П. и др.). Бережное отношение к памятникам архитектуры. Виртуальная экскурсия.

Художественное конструирование и оформление парков. (Парки, скверы, бульвары) Архитектура садов и парков. Разновидности парков (для отдыха, детские, парки-музеи) и особенности их устройства.

Художественное конструирование и оформление. (Ажурные ограды.)

Назначение и роль ажурных оград в украшении города. Роль природных аналогов (снежинка, паутина).

Художественное конструирование и оформление. (Волшебные фонари.)

Разнообразие форм и украшений фонарей. Старинные фонари Москвы, С.-П. и др. городов.

(Витрины.) Витрины как украшение города. Реклама товара. Связь оформления витрины с назначением магазина, с обликом здания, улицы, с уровнем художественной культуры города.

Возможности использования навыков художественного конструирования в жизни человека. (Удивительный транспорт.) Автомобили разных времён. Разные формы автомобилей. Роль художника в создании образа машины. Связь конструкции автомобиля с природой (автомобиль – жук, вертолёт – стрекоза и т.д.)

(Труд художника на улицах твоего города. Обобщение темы). Обобщение представлений о роли художника в создании облика современного города. Создание коллективных панно.

Художник и зрелище

Художественное конструирование и оформление помещений. (Художник в цирке). Элементы циркового оформления: занавес, костюмы, реквизит, оформление арены. Цирк – образ яркого, красочного, развлекательного зрелища.

Выполнение макета оформления сцены. (Художник в театре.)

Истоки театрального искусства (народные празднества, карнавалы, античный театр). Связь театра с изобразительным искусством. Декорации и костюмы. Процесс создания сценического оформления.

Изготовление куклы для кукольного спектакля. (Театр кукол.)

Истоки развития кукольного театра. Разновидность кукол: перчаточные, тростевые, марионетки. Куклы из коллекции С. Образцова. Образ куклы, её конструкция и костюм.

Изготовление маски с использованием приёма трансформации формы для выразительности характеристики персонажа. (Маски.) Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей. Условность языка масок, их декоративная выразительность.

(Афиша и плакат.) Значение театральной афиши и плаката как рекламы и приглашения в театр. Особенности языка плаката: яркость, ясность, условность, лаконизм. Шрифт и его образные возможности.

Изображение народных праздников, сцен быта и труда народа. (Праздник в городе)

Элементы праздничного украшения города: панно, иллюминация, фейерверки, флаги и др. праздничный город как единый большой театр.

Проявление художественной культуры вокруг нас.(Обобщение темы).Организация театрального представления или спектакля с использованием сделанных масок, кукол, афиш и т.д.

Художник и музей

Ведущие художественные музеи России и региональные музеи. (Музеи в жизни города.)

Художественные музеи Москвы, С.-П., и других городов. Разнообразие музеев: художественные, литературные, исторические и т.д. Крупнейшие художественные музеи России: Эрмитаж, Третьяковская галерея, Русский музей. Музеи родного края. Экскурсия Виртуальная

Жанр пейзажа. Разница в изображении природы в разное время года. (Картина-пейзаж.)

Знаменитые картины-пейзажи И. Левитана, А.Саврасова, Ф. Васильева, А. Куинджи и т.д. Образ Родины в картинах-пейзажах. Выражение а пейзаже настроения, состояния души. Изображение пейзажа по представлению.

Жанр портрета. (Картина-портрет.) Знакомство с жанром портрета. Художники-портретисты: Ф.Рокотов, Л.Левицкий, В Серов и др. Роль позы и значение окружающих предметов. Создание портрета знакомых людей.

Жанр натюрморта. (Картина-натюрморт.) Выражение настроения в натюрморте. Художники, работавшие в жанре натюрморта: В.Стожаров, В.Ван Гог, К. Петров – Водкин. Расположение предметов в пространстве картины.

Знакомство с произведениями изобразительного искусства, изображающими сцены труда народа. (Картины исторические и бытовые.). Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению. Изображение в картинах событий из жизни людей.

Объём – основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. (Скульптура в музее и на улице.). Отличие скульптуры от живописи и графики. Человек и животные главные темы в скульптуре. Использование разнообразных скульптурных материалов (камень, металл, дерево, глина). Скульптурные памятники, парковая скульптура.

Художественная выставка (обобщение темы). Выставка лучших детских работ за год. Подведение итогов года.

По учебному предмету «Изобразительное искусство» включён материал, реализующий в образовательном процессе национальные региональные и этнокультурные особенности Республики Башкортостан.

4 класс

Истоки родного искусства

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского искусства, изображающих природу. (Пейзаж родной земли. Красота природы в произведениях русской живописи).

Красота природы в произведениях русской живописи (И. Шишкин, А. Саврасов, И. Левитан и др.)

Конструкция и декор традиционного жилища. Изображение крестьянской избы, использование элементов декора. (Деревня — деревянный мир. Украшения избы и их значение.). Образ деревни и связь человека с окружающим миром природы. Конструкция избы и назначение её частей. Украшения избы и их значения. Красота русского деревянного зодчества.

Образ человека в традиционной культуре. Образ современника. (Красота человека). Женский и мужской образы. Традиционная одежда. Роль головного убора. Образ русского человека в произведениях художников (В. Васнецов, В. Тропинин, Б. Кустодиев и др.)

Народные праздники (обобщение темы).

Древние города нашей Земли

Роль природных условий в характере традиционной культуры народа. (Родной угол). Образ древнего русского города. Роль пропорций в формировании конструктивного образа города.

Истоки ДПИ и его роль в жизни человека. (Древние соборы). Конструкция и символика древнерусского каменного храма, смысловое значение его частей.

Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, костюма (на примере русского искусства). (Города Русской земли). Кремль, торг, посад - основные структурные части города. Размещение и характер жилых построек.

Образы человека в живописи. (Древнерусские воины-защитники.). Одежда и оружие воинов. Цвет в одежде, символические значения орнаментов.

Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва. Общий характер и архитектурное разнообразие разных городов. Расположение города, архитектура знаменитых соборов.

Древние образы и знаковый характер древних изображений, используемых в украшении жилья. (Узорочье теремов). Богатое украшение городских построек. Определяющая роль природных условий в характере традиционной культуры народа.

Каждый народ — художник

Знакомство с культурами мира. Япония. (Образ художественной культуры Японии. Образ женской красоты.)

Японские рисунки-свитки. Искусство каллиграфии. Японские сады. Традиционные постройки. Храм-пагода. Образ женской красоты – орнамент росписи японского платья-кимоно.

Образы архитектуры разных эпох и народов. (Народы гор и степей. Юрта как произведение архитектуры).

Связь художественного образа культуры с природными условиями жизни народа. Образ степного мира и конструкция юрты. Природные мотивы орнамента.

Композиция на темы городской жизни с изображением человека. (Города в пустыне.) Портально-купольные постройки с толстыми стенами, их сходство со станом кочевников. Здание мечети. Минареты. Орнаментальный характер культуры.

Иллюстрации к мифам античности с изображением человека в городской среде. Древняя Греция. (Древняя Эллада). Образ греческой природы. Мифологические представления древних греков. Древнегреческий храм. Искусство греческой вазописи. Скульптура. Красота человеческого тела.

Европейские города Средневековья. Образ готического храма.

Образ готического храма. Витражи. Средневековая скульптура. Ремесленные цеха, их эмблемы и одежды. Единство форм костюма и архитектуры.

Роль природных условий в характере традиционной культуры народа. (Многообразие художественных культур в мире) (обобщение темы).

Влияние особенностей природы на характер традиционных построек, гармонию жилья с природой, образ красоты человека, народные праздники. Выставка работ и беседа на тему «Каждый народ – художник.»

Искусство объединяет народы

Образ человека в разных культурах мира. «Человек и человеческие

взаимоотношения». (Материнство. Образ Богородицы в русском и западноевропейском искусстве).

Великие произведения искусства на тему материнства: образ Богородицы в русском и западноевропейском искусстве

Представления народов о красоте человека, отражённые в изобразительном искусстве. (Мудрость старости.) Красота внешняя и

внутренняя, выражающая богатство духовной жизни человека. Красота связи поколений мудрости, доброты. Портреты Рембрандта, Леонардо да Винчи, Эль Греко и др.

Передача с помощью цветов тёплой и холодной гаммы различных эмоциональных состояний: тревоги, сострадания и др. (Сопереживание.)

Изображение печали и страдания в искусстве. Создание рисунка с драматическим сюжетом. Художественное конструирование. Создание макета мемориального комплекса «Защитникам Отечества». (Герои – защитники) Героическая тема в искусстве разных народов. Памятники героям. Монументы славы.

Красота и гармония общения со сверстниками в искусстве, как отражение внутреннего мира человека. (Юность и надежды.) Тема детства, юности в изобразительном искусстве.

Примеры произведений, изображающих юность в русском и европейском искусстве.

Искусство народов мира (обобщение темы). Роль искусства в жизни человека. Вечные темы в искусстве. Творческий отчёт.

По учебному предмету «Изобразительное искусство» включён материал, реализующий в образовательном процессе национальные региональные и этнокультурные особенности Республики Башкортостан.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Книгопечатная продукция.

1. Неменская Л.А./Под ред. Неменского Б.М./ Изобразительное искусство. М.: Просвещение, 2019 .

2. Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В. Изобразительное искусство. 1-4 классы: Учеб. для общеобразоват. организ.М., Просвещение, 2015

3. Учебно-наглядные пособия.

Технические средства обучения.

1.Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц,

постеров и картинок.

2.Мультимедийный проектор.

3.Экспозиционный экран.

4.Компьютер..

Учебно-практическое оборудование:

- Краски акварельные, гуашевые;
- тушь, ручки с перьями;
- бумага формата А3, А4;
- бумага цветная;
- фломастеры;
- восковые мелки;
- пастель;
- альбом для рисования;
- ёмкость для воды;
- стеки (набор);
- пластилин;
- клей;
- ножницы;
- подставки для природы.

Модели и натуральный фонд:

- муляжи фруктов и овощей;
- гербарии;
- изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;
- гипсовые геометрические тела.

Музыка

Пояснительная записка

Рабочая программа музыке для 1- 4-го класса разработана и составлена на основе примерной программы по музыке федерального государственного

образовательного стандарта общего начального образования второго поколения с учетом авторской программы по музыке «Музыка. Начальная школа» Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской, Т.С. Шмагиной М., «Просвещение», 2015г.

При создании программы учитывались потребности современного российского общества и возрастные особенности младших школьников. В программе нашли отражение изменившиеся социокультурные условия деятельности современных образовательных учреждений, потребности педагогов-музыкантов в обновлении содержания и новые технологии общего музыкального образования.

Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретённые при её изучении, начальное овладение различными видами музыкально-

творческой деятельности обеспечат понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни, постижение культурного многообразия мира. Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирования способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе, другим людям. Отечеству, миру в целом.

Цель массового музыкального образования и воспитания — формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников — наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

Задачи музыкального образования младших школьников:

-воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине;

-уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;

-воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;

-развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;

-накопление тезауруса – багажа музыкальных впечатлений, интонационно- образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;

-расширение музыкального кругозора учащихся через изучение народной и профессиональной музыкальной культуры Башкортостана, России и мира.

Общая характеристика учебного предмета

Первая ступень музыкального образования закладывает основы музыкальной культуры учащихся.

Учебный предмет «Музыка» призван способствовать развитию музыкальности ребенка, его творческих способностей; эмоциональной, образной сферы учащегося, чувства сопричастности к миру музыки. Ознакомление в исполнительской и слушательской деятельности с образцами народного творчества, произведениями русской и зарубежной музыкальной классики, современного искусства и целенаправленное

педагогическое руководство различными видами музыкальной деятельности помогает учащимся войти в мир музыки, приобщаться к духовным ценностям музыкальной культуры. Разнообразные виды исполнительской музыкальной деятельности (хоровое, ансамблевое и сольное пение, коллективное инструментальное музицирование, музыкально-

пластическая деятельность), опыты импровизации и сочинения музыки содействуют раскрытию музыкально-творческих способностей учащегося, дают ему возможность почувствовать себя способным выступить в роли музыканта.

Предмет «Музыка» направлен на приобретение опыта эмоционально-ценностного отношения младших школьников к произведениям искусства, опыта их музыкально-творческой деятельности, на усвоение первоначальных музыкальных знаний, формирование умений и навыков в процессе занятий музыкой.

Особое значение в начальной школе приобретает развитие эмоционального отклика на музыку, ее образного восприятия в процессе разнообразных видов активной музыкальной деятельности, прежде всего исполнительской.

Занятия музыкой способствуют воспитанию и формированию у учащихся эмоциональной отзывчивости, способности сопереживать другому человеку, творческого самовыражения, художественного творческого мышления, воображения, интуиции, трудолюбия, чувства коллективизма.

Основные содержательные линии

Основными содержательными линиями являются: обогащение опыта эмоционально-ценностного отношения учащихся к музыке и музыкальным занятиям; усвоение изучаемых музыкальных произведений и знаний о музыке; овладение способами музыкально-учебной деятельности (музыкальные умения и навыки); обогащение опыта учебно-творческой музыкальной деятельности.

Каждая из указанных содержательных линий находит свое воплощение в целевых установках учебной программы и получает последовательное многоаспектное воплощение в содержании музыкального образования и требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу.

Цели обучения

Изучение музыки в начальной школе реализуют следующие цели:

- формирование основ музыкальной культуры;
- развитие интереса к музыке и музыкальным занятиям; музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти, образного и ассоциативного мышления, воображения; учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности, дикции, певческого голоса и дыхания;
- освоение музыкальных произведений и знаний о музыке;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации;
- воспитание музыкального вкуса; нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных стран мира; эмоционально-ценностного отношения к искусству. деятельности.

Предмет музыка в начальной школе имеет целью формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников, введение детей в многообразный мир музыки через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию и способствует решению следующих целей и задач:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;
- воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;
- развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.
- совершенствование умений и навыков хорового пения

(выразительность звучания, кантилена, унисон, расширение объема дыхания, дикция, артикуляция, пение а capella, пение хором, в ансамбле и др.);

- расширение умений и навыков пластического интонирования музыки и ее исполнения с помощью музыкально-ритмических движений, а также элементарного музицирования на детских инструментах;

- активное включение в процесс музицирования творческих импровизаций (речевых, вокальных, ритмических, инструментальных, пластических, художественных);

- накопление сведений из области музыкальной грамоты, знаний о музыке, музыкантах, исполнителях и исполнительских коллектива.

Постижение музыкального искусства учащимися подразумевает различные формы общения каждого ребенка с музыкой на уроке и во внеурочной деятельности. В сферу исполнительской деятельности учащихся входят: хоровое и ансамблевое пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи. Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы любимых музыкальных произведений, в составлении программы итогового концерта.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

В процессе изучения музыкального искусства формируются умения воспринимать и наблюдать музыкальные явления, определять художественную идею произведения, участвовать в диалоге, элементарно обосновывать высказанное суждение; размышлять об основных характеристиках сравниваемых музыкальных произведений, анализировать результаты сравнения, объединять произведения искусства по общим видовым и жанровым признакам; работать с нотной записью как простейшим знаковым (графическим) обозначением музыкальной речи. Дети решают

творческие задачи на уровне импровизаций (музыкальной, танцевальной, пластической), учатся проявлять самостоятельность и оригинальность при их решении, разыгрывать воображаемые ситуации, самостоятельно планировать свои действия в исполнительской деятельности, осуществлять учебное сотрудничество в хоровом пении, ансамблевом музицировании.

Основными **методическими принципами** программы являются: увлеченность, триединство деятельности композитора — исполнителя — слушателя, «тождество и контраст», интонационность, опора на отечественную музыкальную культуру.

Принцип увлеченности, согласно которому в основе музыкальных занятий лежит эмоциональное восприятие музыки, предполагает развитие личностного отношения ребенка к явлениям музыкального искусства, активное включение его в процесс художественно-образного музицирования и творческое самовыражение.

Принцип триединства деятельности композитора — исполнителя — слушателя ориентирует учителя на развитие музыкального мышления учащихся во всех формах общения с музыкой. Важно, чтобы в сознании учащихся восприятие музыки всегда было связано с представлением о том, кто и как ее сочинил, кто и как ее исполнил; в равной мере исполнение музыки всегда должно быть связано с ее осознанным восприятием и пониманием того, как сами учащиеся ее исполнили.

Принцип тождества и контраста реализуется в процессе выявления интонационных, жанровых, стилистических связей музыкальных произведений и освоения музыкального

языка. Этот принцип является важнейшим не только для развития музыкальной культуры учащихся, но и всей их культуры восприятия жизни и осознания своих жизненных впечатлений.

Интонационность выступает как ведущий принцип, регулирующий процесс развития музыкальной культуры школьников и смыкающий специфически музыкальное с общедуховным. Музыкальное произведение

открывается перед ребенком как процесс становления художественного смысла через разные формы воплощения художественного образа (литературные, музыкально-слуховые, зрительные) в опоре на выявление жизненных связей музыки.

Освоение музыкального материала, включенного в программу с этих позиций, формирует музыкальную культуру младших школьников, воспитывает их музыкальный вкус, потребность общения с высокохудожественной музыкой в современных условиях широкого распространения образцов поп-культуры в средствах массовой информации.

Виды музыкальной деятельности разнообразны и направлены на реализацию принципов развивающего обучения в массовом музыкальном образовании и воспитании. Постигание одного и того же музыкального произведения подразумевает различные формы общения ребенка с музыкой.

В исполнительскую деятельность входят:

- хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкальноритмические движения; игра на музыкальных инструментах;
- инсценирование (разыгрывание) песен, сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи.

Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы любимых музыкальных произведений, эскизах костюмов и декораций к операм, балетам, музыкальным спектаклям; в составлении художественных коллажей, поэтических дневников, программ концертов; в подборе музыкальных коллекций в домашнюю фонотеку; в создании рисованных мультфильмов, озвученных знакомой музыкой, небольших литературных сочинений о музыке, музыкальных инструментах, музыкантах и др. В целом эмоциональное восприятие музыки, размышление о ней и воплощение образного содержания в исполнении дают возможность овладевать приемами сравнения, анализа, обобщения, классификации

различных явлений музыкального искусства, что формирует у младших школьников универсальные учебные действия.

Урок музыки в данной программе трактуется как урок искусства, нравственно-эстетическим стержнем которого является художественно-педагогическая идея. В ней раскрываются наиболее значимые для формирования личностных качеств ребенка

«вечные темы» искусства: добро и зло, любовь и ненависть, жизнь и смерть, материнство, защита Отечества и другие, запечатленные в художественных образах. Художественно-педагогическая идея позволяет учителю и ребенку осмысливать музыку сквозь призму общечеловеческих ценностей, вести постоянный поиск ответа на вопрос: что есть истина, добро и красота в окружающем мире?

Методы музыкального образования и воспитания младших школьников отражают цель, задачи и содержание данной программы:

- метод художественного, нравственно-эстетического познания музыки;
- метод интонационно-стилевого постижения музыки;
- метод эмоциональной драматургии;
- метод концентричности организации музыкального материала;
- метод забегания вперед и возвращения к пройденному (перспективы и ретроспективы в обучении);
- метод создания «композиций» (в форме диалога, музыкальных ансамблей и др.);
- метод игры;
- метод художественного контекста (выхода за пределы музыки).

Ценностные ориентиры содержания предмета учебного плана.

Уроки музыки, как и художественное образование в целом, предоставляя детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства.

Освоение музыки как духовного наследия человечества предполагает формирование опыта эмоционально-образного восприятия, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности, приобретение знаний и умений, овладение универсальными учебными действиями, что становится фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования, обеспечивает введение учащихся в мир искусства и понимание неразрывной связи музыки и жизни.

Внимание на музыкальных занятиях акцентируется на личностном развитии, нравственно-эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмпатию, идентификацию, эмоционально-эстетический отклик на музыку. Уже на начальном этапе постижения музыкального искусства младшие школьники понимают, что музыка открывает перед ними возможности для познания чувств и мыслей человека, его духовно-нравственного становления, развивает способность сопереживать, встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства,

продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Это способствует формированию интереса и мотивации к дальнейшему овладению различными видами музыкальной деятельности и организации своего культурно-познавательного досуга.

Содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию растущего человека. Предмет «Музыка», развивая умение учиться, призван формировать у ребенка современную картину мира.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с учебным планом курс учебного предмета «Музыка» изучается с 1 по 4 класс в объеме одного часа в неделю. Общий объем

учебного времени на уровне начального общего образования составляет 135 часов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета

«Музыка»:

— чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;

– целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений

русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;

– умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

– уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

– развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;

– ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

– формирование этических чувств доброжелательности эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания

чувствам других людей;

- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;

- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных

произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;

- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

- формирование общего представления о музыкальной картине мира;

- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;

- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и

современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;

– умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

Предметные.

Ученик научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной

и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных

художественных образов.

- исполнять музыкальные произведения разных форм жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Личностные.

Ученик получит возможность научиться:

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;

- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.

- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально- творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Метапредметные.

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;

– освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

– продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;

– освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

– овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;

– приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с

задачами коммуникации;

– формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;

– овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;

– умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

Содержание учебного предмета

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность

и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

1 класс (3Зч).

Раздел 1. «Музыка вокруг нас».

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей.

Музыкальные инструменты.

Музыкальный материал:

«Щелкунчик», фрагменты из балета. П. Чайковский. Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.

«Октябрь» («Осенняя песнь») из цикла «Времена года». П. Чайковский.

«Колыбельная Волховы», песня Садко («Заиграйте, мои гусельки») из оперы «Садко».

Н. Римский-Корсаков. «Петя и волк», фрагменты из симфонической сказки. С. Прокофьев. Третья песня Леля из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков. «Гусляр Садко». В. Кикта.

«Фрески Софии Киевской», фрагмент 1-й части Концертной симфонии для арфы с оркестром. В. Кикта. «Звезда покатилась». В. Кикта, слова В. Татаринова. «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика». К. Глюк. «Шутка» из Сюиты № 2 для оркестра. И.-С. Бах. «Осень» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов. «Пастушья песенка» на тему из 5-й части Симфонии № 6 («Пасторальной»). Л. Бетховен, слова К. Алемасовой. «Капельки». В. Павленко, слова Э. Богдановой;

«Скворушка прощается». Т. Попатенко, слова М. Ивенсен; «Осень», русская народная песня и др. «Азбука». А. Островский, слова З. Петровой; «Алфавит». Р. Паулс, слова И. Резника; «Домисолька». О. Юдахина, слова В. Ключникова; «Семь подружек». В. Дроцевич, слова В. Сергеева; «Песня о школе». Д. Кабалевский, слова В. Викторова и др. «Дудочка», русская народная песня; «Дудочка», белорусская народная песня.

«Пастушья», французская народная песня; «Дударики-дудары», белорусская народная песня, русский текст С. Лешкевича; «Веселый пастушок», финская народная песня, русский текст В. Гурьян «Пчелу»

медведь зимой спит». Л. Книппер, слова А. Коваленкова. «Зимняя сказка». Музыка и слова С. Крылова. Рождественские колядки и рождественские песни народов мира.

Раздел 2. «Музыка и ты»

Музыка в жизни ребенка. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты.

Музыкальный материал:

Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский. «Утро» из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ. «Добрый день». Я. Дубравин, слова В. Сулова. «Утро». А. Парцхаладзе, слова Ю. Полухина. «Солнце», грузинская народная песня, обраб. Д. Аракишвили. «Пастораль» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов. «Пастораль» из Сюиты в старинном стиле. А. Шнитке. «Наигрыш». А. Шнитке. «Утро». Э. Денисов. «Доброе утро» из кантаты «Песни утра, весны и мира». Д. Кабалевский, слова Ц. Солодаря. «Вечерняя» из Симфонии-действия «Перезвоны» (по прочтению В. Шукшина). В. Гаврилин. «Вечер» из «Детской музыки». С. Прокофьев. «Вечер». В. Салманов. «Вечерняя сказка». А. Хачатурян. «Менуэт». Л. Моцарт. «Болтунья». С. Прокофьев, слова А. Барто. «Баба Яга». Детская народная игра. «У каждого свой музыкальный инструмент», эстонская народная песня. Обраб. Х. Кырвите, пер. М. Ивенсен. Главная мелодия из Симфонии № 2 («Богатырской»). А. Бородин. «Солдатушки, бравы ребятушки», русская народная песня. «Песня о маленьком трубаче». С. Никитин, слова С. Крылова. «Учил Суворов». А. Новиков, слова М. Левашова. «Волынка». И. С. Бах. «Колыбельная». М. Кажлаев. «Колыбельная». Г. Гладков. «Золотые рыбки» из балета «Конек-Горбунок». Р. Щедрин. Лютневая музыка. Франческо да Милано. «Кукушка». К. Дакен. «Спасибо». И. Арсеев, слова З. Петровой. «Праздник бабушек и мам». М. Славкин, слова Е. Каргановой. Увертюра из музыки к кинофильму «Цирк». И.

Дунаевский. «Клоуны». Д. Кабалевский. «Семеро козлят», заключительный хор из оперы «Волк и семеро козлят». М. Коваль, слова Е. Манучаровой. Заключительный хор из оперы «Муха-цокотуха». М. Красев, слова К. Чуковского. «Добрые слоны». А. Журбин, слова В. Шленского. «Мы катаемся на пони». Г. Крылов, слова М. Садовского. «Слон и скрипочка». В. Кикта, слова В. Татаринова. «Бубенчики», американская народная песня, русский текст Ю. Хазанова. «Ты откуда, музыка?». Я. Дубравин, слова В. Сулова. «Бременские музыканты» из Музыкальной фантазии на тему сказок братьев Гримм. Г. Гладков, слова Ю. Энтина.

2 класс (34 ч).

Раздел 1. «Россия — Родина моя»

Музыкальные образы родного края. Песенность как отличительная черта русской музыки. Песня. Мелодия. Акомпанемент.

Музыкальный материал:

«Рассвет на Москве-реке», вступление к опере «Хованщина». М. Мусоргский. «Гимн России». А. Александров, слова С. Михалкова. «Здравствуй, Родина моя». Ю. Чичков, слова К. Ибряева. «Моя Россия». Г. Струве, слова Н. Соловьевой.

Раздел 2. «День, полный событий»

Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах. Детские пьесы П. Чайковского и С. Прокофьева. Музыкальный материал — фортепиано.

Музыкальный материал:

Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский. Пьесы из «Детской музыки». С. Прокофьев. «Прогулка» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский. «Начинаем перепляс». С. Соснин, слова П. Синявского. «Сонная песенка». Р. Паулс, слова И. Ласманиса. «Спят усталые игрушки». А. Островский, слова З. Петровой. «Ай-я, жу-жу», латышская народная песня. Колыбельная медведицы». Е. Крылатов, слова Ю. Яковлева.

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм»

Колокольные звоны России. Святые земли Русской. Праздники Православной церкви. Рождество Христово. Молитва. Хорал.

Музыкальный материал :

«Великий колокольный звон» из оперы «Борис Годунов». М. Мусоргский. Кантата «Александр Невский», фрагменты: «Песня об Александре Невском», «Вставайте, люди русские». С. Прокофьев. Народные песнопения о Сергии Радонежском. «Утренняя молитва», «В церкви». П. Чайковский. «Вечерняя песня». А. Тома, слова К. Ушинского. Народные славянские песнопения: «Добрый тебе вечер», «Рождественское чудо», «Рождественская песенка». Слова и музыка П. Синявского.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»

Мотив, напев, наигрыш. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Музыка в народном стиле. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы, встреча весны. Попытки сочинения мелодий на тексты народных песенок, закличек, потешек.

Музыкальный материал:

Плясовые наигрыши: «Светит месяц», «Камаринская». «Наигрыш». А. Шнитке. Русские народные песни: «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли». «Ходит месяц над лугами». С. Прокофьев. «Камаринская». П. Чайковский. Прибаутки. В. Комраков, слова народные. Масленичные песенки. Песенки-заклички, игры, хороводы.

Раздел 5. «В музыкальном театре»

Опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Темы-характеристики действующих лиц. Детский музыкальный театр.

Музыкальный материал:

«Волк и семеро козлят», фрагменты из детской оперы-сказки. М. Коваль. «Золушка», фрагменты из балета. С. Прокофьев. «Марш» из оперы

«Любовь к трем апельсинам». С. Прокофьев. «Марш» из балета «Щелкунчик». П. Чайковский. «Руслан и Людмила», фрагменты из оперы. М. Глинка. «Песня-спор». Г. Гладков, слова В. Лугового.

Раздел 6. «В концертном зале».

Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Взаимодействие тем. Контраст. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра. Партитура.

Музыкальный материал:

Симфоническая сказка «Петя и волк». С. Прокофьев. «Картинки с выставки». Пьесы из фортепианной сюиты. М. Мусоргский. Симфония № 40, экспозиция 1-й части. В.-А. Моцарт. Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». В.-А. Моцарт. Увертюра к опере «Руслан и Людмила». М. Глинка. «Песня о картинах». Г. Гладков, слова Ю. Энтина.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»

Композитор — исполнитель — слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык. Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Международные конкурсы.

Музыкальный материал:

«Волынка»; «Менуэт» из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах»; менуэт из Сюиты № 2;

«За рекою старый дом», русский текст Д. Тонского; токката (ре минор) для органа; хорал; ария из Сюиты № 3. И.-С. Бах. «Весенняя». В.-А. Моцарт, слова Овербек, пер. Т. Сикорской. «Колыбельная». Б. Флис — В.-А. Моцарт, русский текст С. Свириденко. «Попутная», «Жаворонок». М. Глинка, слова Н. Кукольника. «Песня жаворонка». П. Чайковский. Концерт для фортепиано с оркестром № 1, фрагменты 1-й части. П. Чайковский. «Тройка», «Весна. Осень» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов. «Кавалерийская», «Клоуны», «Карусель». Д. Кабалевский. «Музыкант». Е. Зарицкая, слова В. Орлова. «Пусть всегда будет солнце». А.

Островский, слова Л. Ошанина. «Большой хоровод». Б. Савельев, слова Лены Жигалкиной и А. Хайта.

3 класс (34 ч).

Раздел 1. «Россия — Родина моя»

Мелодия — душа музыки. Песенность музыки русских композиторов. Лирические образы в романсах и картинах русских композиторов и художников. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки.

Музыкальный материал:

Симфония № 4, главная мелодия 2-й части. П. Чайковский. «Жаворонок». М. Глинка, слова Н. Кукольника. «Благословляю вас, леса». П. Чайковский, слова А. Толстого. «Звонче жаворонка пенье». Н. Римский-Корсаков, слова А. Толстого. «Романс» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов. Виватные канты: «Радуйся, Росско земле», «Орле Российский». Русские народные песни: «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!». «Александр Невский», фрагменты из кантаты. С. Прокофьев. «Иван Сусанин», фрагменты из оперы. М. Глинка.

Раздел 2. «День, полный событий»

Выразительность и изобразительность в музыке разных жанров и стилей. Портрет в музыке.

Музыкальный материал:

«Колыбельная». П. Чайковский, слова А. Майкова. «Утро» из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ. «Заход солнца». Э. Григ, слова А. Мунка, пер. С. Свириденко. «Вечерняя песня». М. Мусоргский, слова А. Плещеева. «Болтунья». С. Прокофьев, слова А. Барто. «Золушка», фрагменты из балета. С. Прокофьев. «Джульетта-девочка» из балета «Ромео и Джульетта». С. Прокофьев. «С няней», «С куклой» из цикла «Детская». Слова и музыка М. Мусоргского.

«Прогулка», «Тюильрийский сад» из сюиты «Картинки с выставки».
М. Мусоргский. Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм»

Древнейшая песнь материнства. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Образ праздника в искусстве. Вербное воскресенье. Святые земли Русской.

Музыкальный материал:

«Богородице Дево, радуйся», № 6 из «Всенощного бдения». С. Рахманинов. Тропарь иконе Владимирской Божией Матери. «Аве Мария». Ф. Шуберт, слова В. Скотта, пер. А. Плещеева. Прелюдия № 1 (до мажор) из I тома «Хорошо темперированного клавира». И.-С. Бах. «Мама» из вокально-инструментального цикла «Земля». В. Гаврилин, слова В. Шульгиной. «Осанна», хор из рок-оперы «Иисус Христос — суперзвезда». Э.-Л. Уэббер. «Вербочки». А. Гречанинов, стихи А. Блока. «Вербочки». Р. Глиэр, стихи А. Блока. Величание князю Владимиру и княгине Ольге. «Баллада о князе Владимире». Слова А. Толстого.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»

Жанр былины. Певцы-гуслиеры. Образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов.

Музыкальный материал:

«Былина о Добрыне Никитиче». Обработано Н. Римского-Корсакова. «Садко и Морской царь», русская былина (Печорская старина). Песни Баяна из оперы «Руслан и Людмила». М. Глинка.

Песни Садко, хор «Высота ли, высота» из оперы «Садко». Н. Римский-Корсаков. Третья песня Леля, Проводы Масленицы, хор из пролога оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков. Веснянки. Русские, украинские народные песни.

Раздел 5. «В музыкальном театре»

Музыкальные темы-характеристики главных героев. Интонационно-образное развитие в опере и балете. Контраст. Мюзикл как жанр легкой музыки. Особенности содержания музыкального языка, исполнения.

Музыкальный материал:

«Руслан и Людмила», фрагменты из оперы. М. Глинка.

«Орфей и Эвридика», фрагменты из оперы. К. Глюк.

«Снегурочка», фрагменты из оперы. Н. Римский-Корсаков.

«Океан-море синее», вступление к опере «Садко». Н. Римский-Корсаков.

«Спящая красавица», фрагменты из балета. П. Чайковский.

«Звуки музыки», Р. Роджерс, русский текст М. Цейтлиной.

«Волк и семеро козлят на новый лад», мюзикл. А. Рыбников, сценарий Ю. Энтина.

Раздел 6. «В концертном зале»

Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей. Выразительные возможности флейты, скрипки. Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Контрастные образы сюиты, симфонии. Музыкальная форма (трехчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки Бетховена.

Музыкальный материал:

Концерт № 1 для фортепиано с оркестром, фрагмент 3-й части. П. Чайковский. «Шутка» из Сюиты № 2 для оркестра. И.-С. Бах. «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика». К. Глюк. «Мелодия». П. Чайковский. «Каприс» № 24. Н. Паганини. «Пер Гюнт», фрагменты из сюиты № 1 и сюиты № 2. Э. Григ. Симфония № 3 («Героическая»), фрагменты. Л. Бетховен. Соната № 14 («Лунная»), фрагмент 1-й части. Л. Бетховен. «Контрданс», «К Элизе», «Весело. Грустно». Л. Бетховен. «Сурок». Л. Бетховен, русский текст Н. Райского. «Волшебный смычок», норвежская народная песня. «Скрипка». Р. Бойко, слова И. Михайлова.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»

Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Сходство и различие музыкальной речи разных композиторов. Джаз — музыка XX века. Особенности ритма и мелодики. Импровизация. Известные джазовые музыканты-исполнители. Музыка — источник вдохновения и радости.

Музыкальный материал:

«Мелодия». П. Чайковский. «Утро» из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ. «Шествие солнца» из сюиты «Ала и Лоллий». С. Прокофьев. «Весна и Осень», «Тройка» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов. «Снег идет» из «Маленькой кантаты». Г. Свиридов, стихи Б. Пастернака. «Запевка». Г. Свиридов, стихи И. Северянина. «Слава солнцу, слава миру!», канон. В.-А. Моцарт. Симфония № 40, финал. В.-А. Моцарт. Симфония № 9, финал. Л. Бетховен. «Мы дружим с музыкой». Й. Гайдн, русский текст П. Синявского. «Чудо-музыка». Д. Кабалевский, слова З. Александровой. «Всюду музыка живет». Я. Дубравин, слова В. Сулова. «Музыканты», немецкая народная песня. «Камертон», норвежская народная песня. «Острый ритм». Дж. Гершвин, слова А. Гершвина, русский текст В. Струкова. «Колыбельная Клары» из оперы «Порги и Бесс». Дж. Гершвин.

4 класс (34 ч).

Раздел 1. «Россия — Родина моя»

Общность интонаций народной музыки и музыки русских композиторов. Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности. Лирическая и патриотическая темы в русской классике.

Музыкальный материал:

Концерт № 3 для фортепиано с оркестром, главная мелодия 1-й части. С. Рахманинов. «Вокализ». С. Рахманинов. «Ты, река ль, моя реченька», русская народная песня. «Песня о России». В. Локтев, слова О. Высотской. Русские народные песни: «Колыбельная» в обраб. А. Лядова, «У зори-то, у зореньки», «Солдатушки, бравы ребятушки», «Милый мой хоровод», «А мы просо сеяли» в обраб. М. Балакирева, Н. Римского-Корсакова. «Александр

Невский», фрагменты из кантаты. С. Прокофьев. «Иван Сусанин», фрагменты из оперы. М. Глинка. «Родные места». Ю. Антонов, слова М. Пляцковского.

Раздел 2. «О России петь — что стремиться в храм».

Святые земли Русской. Праздники Русской православной церкви. Пасха. Церковные песнопения: стихира, тропарь, молитва, величание.

Музыкальный материал:

«Земле Русская», стихира. «Былина об Илье Муромце», былинный напев сказителей Рябининых. Симфония № 2 («Богатырская»), фрагмент 1-й части. А. Бородин. «Богатырские ворота» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский. Величание святым Кириллу и Мефодию, обиходный распев. Гимн Кириллу и Мефодию. П. Пипков, слова С. Михайловски. Величание князю Владимиру и княгине Ольге. «Баллада о князе Владимире», слова А. Толстого. Тропарь праздника Пасхи. «Ангел вопияше», молитва. П. Чесноков. «Богородице Дево, радуйся» № 6 из «Всенощного бдения». С. Рахманинов. «Не шум шумит», русская народная песня. «Светлый праздник», финал Сюиты-фантазии для двух фортепиано. С. Рахманинов.

Раздел 3. «День, полный событий».

«В краю великих вдохновений...». Один день с А. Пушкиным. Музыкально-поэтические образы.

Музыкальный материал:

«В деревне». М. Мусоргский. «Осенняя песнь» (Октябрь) из цикла «Времена года». П. Чайковский. «Пастораль» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов. «Зимнее утро» из «Детского альбома». П. Чайковский. «У камелька» (Январь) из цикла «Времена года». П. Чайковский. Русские народные песни: «Сквозь волнистые туманы», «Зимний вечер»; «Зимняя дорога». В. Шебалин, стихи А. Пушкина; «Зимняя дорога». Ц. Кюи, стихи А. Пушкина; «Зимний вечер». М. Яковлев, стихи А. Пушкина. «Три чуда», вступление ко II действию оперы «Сказка о царе Салтане». Н. Римский-Корсаков. «Девы, красавицы», «Уж как по мосту, мосточку», хор из оперы «Евгений Онегин». П. Чайковский. Вступление

«Великий колокольный звон» из оперы «Борис Годунов». М. Мусоргский. «Венецианская ночь». М. Глинка, слова И. Козлова.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!».

Народная песня — летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Интонационная выразительность народных песен. Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных

инструментов. Вариации в народной и композиторской музыке. Праздники русского народа. Троицын день.

Музыкальный материал:

Народные песни: «Ой ты, речка, реченька», «Бульба», белорусские; «Солнце, в дом войди», «Светлячок», грузинские; «Аисты», узбекская; «Солнышко вставало», литовская; «Сіяв мужик просо», украинская; «Колыбельная», английская; «Колыбельная», неаполитанская; «Санта Лючия», итальянская; «Вишня», японская и др. Концерт № 1 для фортепиано с оркестром, фрагмент 3-й части. П. Чайковский. «Камаринская», «Мужик на гармонике играет». П. Чайковский. «Ты воспой, жавороночек» из кантаты «Курские песни». Г. Свиридов. «Светит месяц», русская народная песня-пляска. «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков. Троицкие песни.

Раздел 5. «В концертном зале».

Различные жанры вокальной, фортепианной и симфонической музыки. Интонации народных танцев. Музыкальная драматургия сонаты. Музыкальные инструменты симфонического оркестра.

Музыкальный материал:

«Ноктюрн» из Квартета № 2. А. Бородин. «Вариации на тему рококо» для виолончели с оркестром, фрагменты. П. Чайковский. «Сирень». С. Рахманинов, слова Е. Бекетовой.

«Старый замок» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский. «Песня франкского рыцаря», ред. С. Василенко. «Полонез» (ля мажор);

Мазурки № 47 (ля минор), № 48 (фа мажор), № 1 (си-бемоль мажор). Ф. Шопен. «Желание». Ф. Шопен, слова С. Витвицкого, пер. Вс. Рождественского. Соната № 8 («Патетическая»), фрагменты. Л. Бетховен. «Венецианская ночь». М. Глинка, слова И. Козлова. «Арагонская хота». М. Глинка. «Баркарола» (Июнь) из цикла «Времена года». П. Чайковский.

Раздел 6. «В музыкальном театре» .

Линии драматургического развития в опере. Основные темы — музыкальная характеристика действующих лиц. Вариационность. Орнаментальная мелодика. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов. Жанры легкой музыки. Оперетта. Мюзикл.

Музыкальный материал:

«Иван Сусанин», фрагменты из оперы: интродукция; танцы из II действия; сцена и хор из III действия; сцена из IV действия. М. Глинка. Песня Марфы («Исходила младешенька») из оперы «Хованщина». М. Мусоргский. «Пляска персидок» из оперы «Хованщина». М. Мусоргский.

«Персидский хор» из оперы «Руслан и Людмила». М. Глинка. «Колыбельная» и «Танец с саблями» из балета «Гаянэ». А. Хачатурян. Первая картина из балета «Петрушка». И. Стравинский. «Вальс» из оперетты «Летучая мышь». И. Штраус. Сцена из мюзикла «Моя прекрасная леди». Ф. Лоу. «Звездная река». Слова и музыка В. Семенова. «Джаз». Я. Дубравин, слова В. Суслова. «Острый ритм». Дж. Гершвин, слова А. Гершвина.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...».

Произведения композиторов-классиков и мастерство известных исполнителей. Сходство и различие музыкального языка разных эпох, композиторов, народов. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах. Форма музыки (трехчастная, сонатная). Авторская песня. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов.

Музыкальный материал:

Прелюдия (до-диез минор) для фортепиано. С. Рахманинов. Прелюдии №7 и № 20 для фортепиано. Ф. Шопен. Этюд № 12 («Революционный») для

фортепиано. Ф. Шопен. Соната № 8 («Патетическая»), финал. Л. Бетховен. «Песня Сольвейг» и «Танец Анитры» из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ. Народные песни: «Исходила младешенька», «Тонкая рябина», русские; «Пастушка», французская, в обраб. Ж. Векерлена и др. «Пожелания друзьям», «Музыкант». Слова и музыка Б. Окуджавы. «Песня о друге». Слова и музыка В. Высоцкого. «Резиновый ежик», «Сказка по лесу идет». С. Никитин, слова Ю. Мориц. «Шехеразада», фрагменты 1-й части симфонической сюиты. Н. Римский-Корсаков. «Рассвет на Москве-реке». Вступление к опере «Хованщина». М. Мусоргский

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Книгопечатная продукция.

1. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка, . М.: Просвещение

2. Программа «Музыка»(1-4 классы), авторы Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская, Т.С.Шмагина

3. Критская Е.Д. и др. Уроки музыки. 1- 4 кл. Методическое пособие для учителя.

4. Критская Е.Д. и др. Музыка. Хрестоматия музыкального материала 1 – 4 кл

5. Наглядные пособия

6. Набор муляжей музыкальных инструментов

Технические средства обучения.

1.Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.

2.Мультимедийный проектор.

3.Экспозиционный экран.

4.Компьютер.

5.Фортепиано

6.Шумовой оркестр

Технология

Пояснительная записка

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, программы Министерства образования РФ: примерной программы по предмету «Технология», авторской программы «Технология» Н.И. Роговцевой, С.В. Анащенковой. – М.: Просвещение, 2011, авторской программы «Технология» Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. М.: Просвещение, 2019. Предметная линия учебников системы «Перспектива», «Школа России».

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Технологическая подготовка школьника позволяет ему грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности, применяемых при

изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- Освоение продуктивной проектной деятельности.
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.
- Программа направлена на решение следующих задач:
 - Развитие моторных способностей через овладение ручными многообразными операциями, влияющими на психофизиологические функции ребенка;
 - Знакомство с видами материалов, их свойствами;
 - Формирование умений выполнения заданий на воспроизведение образа;
 - Формирование умений выстраивать последовательность создания поделки;
 - Знакомство с народными ремеслами, видами декоративно-прикладного творчества;
 - Развитие творческих способностей учащихся, элементов технического и художественного мышления, конструкторских способностей.
- Развитие способностей ориентироваться в информации разного вида;

- Овладение умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни.

- Воспитание трудолюбия, уважительного отношения к окружающему миру, людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

- формирование идентичности гражданина России и Республики Башкортостан в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;

- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей

ребенка;

- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;

- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Общая характеристика учебного предмета

Теоретической основой данной программы являются:

Системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).

Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов; овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки; первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе; знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;

изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);

осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;

проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);

использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;

знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;

изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций

природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными

ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при

изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с

геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте.

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области

«Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом курс учебного предмета «Технология» изучается с 1 по

4 класс в объеме одного часа в неделю. Общий объем учебного времени на уровне начального общего образования составляет 135 часов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

– воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

– использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

– овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

– овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

– готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

– овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

– получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном

значении труда в жизни человека и общества, о мире профессии и важности

правильного выбора профессии;

- формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

К концу 1 класса у учащегося будут сформированы:

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

Ученик научится:

- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

Ученик получит возможность научиться:

- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

Ученик научится:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;

- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);

- ориентироваться в материале на страницах учебника;

- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

Ученик получит возможность научиться:

- делать выводы о результате совместной работы всего класса;

- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;

преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

– работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

Коммуникативные УУД:

Ученик научится:

– принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;

– понимать важность коллективной работы;

- контролировать свои действия при совместной работе;
- допускать существование различных точек зрения;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению.

Ученик получит возможность научиться:

- проявлять инициативу в коллективных творческих работах;
- следить за действиями других участников совместной деятельности;
- принимать другое мнение и позицию;
- строить понятные для партнера высказывания.

Предметные результаты (по разделам):

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Ученик научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека;
- называть профессии своих родителей;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

Ученик получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- называть некоторые профессии людей своего региона.

2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Ученик научится:

- узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);

– узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;

– выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;

– узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

- узнавать способы разметки на глаз, по шаблону;

Ученик получит возможность научиться:

– определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;

– комбинировать художественные технологии в одном изделии;

– изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;

- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование

Ученик научится:

– выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;

– изменять вид конструкции;

– анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;

– изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.

Ученик получит возможность научиться:

– создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.

К концу 2 класса у учащегося будут сформированы:

Метапредметные :

Регулятивные УУД:

Ученик научится:

– определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;

- выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату;
- принимать роль в учебном сотрудничестве;
- уметь проговаривать свои действия после завершения работы;
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Ученик получит возможность научиться:

- контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце действия.
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных (на основе продуктивных заданий в учебнике).

Познавательные УУД:

Ученик научится:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности изделий декоративно-прикладного искусства, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

- понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;

Ученик получит возможность научиться:

– строить небольшие сообщения в устной форме;

– находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике — словарь терминов, дополнительный познавательный материал).

– проводить сравнение изучаемых объектов по самостоятельно выделенным критериям;

– описывать по определенному алгоритму объект наблюдения;

– под руководством учителя, осуществлять синтез как составление целого из частей;

– под руководством учителя в сотрудничестве с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

– проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;

– работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

Коммуникативные УУД:

Ученик научится:

– договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов;

– строить понятные для партнера высказывания;

– контролировать действия партнеров в совместной деятельности;

– воспринимать другое мнение и позицию;

– формулировать собственное мнение и позицию;

– задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения;

– проявлять инициативу в коллективных работах.

Ученик получит возможность научиться:

– учитывать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной;

– ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

– продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;

– оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;

– адекватно использовать средства устной речи для решения коммуникативных задач.

Предметные результаты:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Ученик научится:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими;

- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды;

Ученик получит возможность научиться:

– использовать полученные умения для работы в домашних условиях;

– называть традиционные народные промыслы или ремесла своего родного края.

2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Ученик научится:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

Ученик получит возможность научиться:

- изготавливать изделия по простейшим чертежам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

3.Конструирование и моделирование

Ученик научится:

- различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличать макет от модели.
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

Ученик получит возможность научиться:

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

4.Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Ученик научится:

- определять назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе;

- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.

Ученик получит возможность научиться:

– понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни;

– понимать и объяснять смысл слова «информация»;

– с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»;

– бережно относиться к техническим устройствам;

– соблюдать режим и правила работы на компьютере.

К концу 3 класса у учащегося будут сформированы:

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

Ученик научится:

- совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

- совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;

- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;

- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Ученик получит возможность научиться:

– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

– самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

– осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

– самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном и словесно логическом уровнях;

– адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом.

Познавательные УУД:

Ученик научится:

- с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;

– использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;

– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

– строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах, связях;

– строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- находить несколько источников информации, делать выписки из используемых источников;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач;
- работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

Коммуникативные УУД:

Ученик научится:

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Ученик получит возможность научиться:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

– осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Ученик научится:

– узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

– соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

– узнавать о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства, о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Ученик получит возможность научиться:

– понимать особенности проектной деятельности;

– осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Ученик научится:

– узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;

– подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;

– называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;

– экономно расходовать используемые материалы;

– применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль),

режущими (ножницы), колющими (игла);

– изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;

– выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);

- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;

- правила безопасной работы канцелярским ножом.

Ученик получит возможность научиться:

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;

- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;

- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;

- выполнять рיצовку;

- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;

- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);

- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование

Ученик научится:

– выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;

– изменять способы соединения деталей конструкции;

– изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;

– анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;

– размечать развёртку заданной конструкции по рисунку, чертежу;

– изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Ученик получит возможность научиться:

– соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки;

– создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной

конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.

4.Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Ученик научится:

- включать и выключать компьютер;

- пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);

- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);

- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

Ученик получит возможность научиться:

– использовать по назначению основные устройства компьютера;

– понимать информацию в различных формах;

– переводить информацию из одного вида (текст и графика) в другой;

– создавать простейшие информационные объекты;

– пользоваться возможностями сети Интернет по поиску информации;

– писать и отправлять электронное письмо;

– соблюдать режим и правила работы на компьютере.

К концу 4 класса у учащегося будут сформированы:

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

Ученик научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в т.ч. во внутреннем плане;
- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.

Ученик получит возможность научиться:

- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на разных уровнях;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как по ходу работы, так и по ее завершению.

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;

- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать её для выполнения предлагаемых и жизненных задач;

- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Ученик получит возможность научиться:

– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

– осуществлять синтез, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

– находить несколько источников информации, делать выписки из используемых источников;

– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям;

– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

– создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

– произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач;

– работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

Коммуникативные УУД:

Ученик научится:

-формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать;

- слушать других, уважительно относиться к их мнениям, пытаться договариваться;

- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

Ученик получит возможность научиться:

– учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

– аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения;

– с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты:

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Ученик научится:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;

- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;

- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами;
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

Ученик получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно - историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности групповой проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Ученик научится:

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими, колющими (игла, крючок, спицы);
- работать с простейшей технической документацией;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

Ученик получит возможность научиться:

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- прогнозировать конечный практический результат;

– проявлять творческую инициативу на основе соблюдения технологии ручной обработки материалов.

3. Конструирование и моделирование

Ученик научится:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

Ученик получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением ее развертки;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

Ученик научится:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point;
- выводить документ на принтер;
- соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебной, в т. ч. проектной и творческой деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- составлять и изменять таблицу;
- создавать открытку и фрагменты стенгазеты, в программе MS Publisher;

- создавать презентацию в программе MS PowerPoint;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

Содержание учебного предмета

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия,

услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

«Школа России» 1 класс

1. Природная мастерская

Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села. На земле, на воде и в воздухе. Название транспортных средств в окружающем пространстве. Функциональное назначение транспорта. Природа и творчество. Природные материалы. Виды природных материалов. Сбор, виды засушивания. Составление букв и цифр из природных материалов. Листья и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета листьев разных растений. Составление композиций. Семена и фантазии.

Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений. Составление композиций. Композиция из листьев. Что такое композиция? Знакомство с понятием «композиция». Подбор листьев определённой формы для тематической композиции. Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Знакомство с понятием «орнамент». Составление разных орнаментов из одних деталей – листьев (в круге, квадрате, полосе). Природные материалы. Как их соединять? Обобщение понятия «природные материалы». Составление объёмных композиций.

2. Пластилиновая мастерская

Материалы для лепки. Что может пластилин? Знакомство с пластичными материалами – глина, пластилин, тесто. Введение понятия «инструмент». Знакомство с профессиями людей. Исследование свойств пластилина. В мастерской кондитера. Как работает мастер? Введение понятия «технология». Знакомство с профессией и материалами кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина. В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Обучать умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Изготовление морских обитателей из пластилина.

Наши проекты. Аквариум. Работа в группах.

3. Бумажная мастерская

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Оборудование рабочего места. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок. Наши проекты. Скоро Новый год! Работа с опорой на рисунки. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок. Бумага. Какие у неё есть секреты? Введение понятия «бумага - материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах. Бумага и картон. Какие секреты у картона? Введение понятия «картон - материал». Знакомство с разновидностями картона. Исследование свойств картона. Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Введение понятия «оригами».

Точечное наклеивание бумаги. Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Введение понятия «апликация». Изготовление изделий из оригами. Животные зоопарка. Одна основа, а столько фигурок? Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами. Наша армия родная. Представление о 23 февраля - День защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Изготовление изделий в технике оригами. Ножницы. Что ты о них знаешь? Введение понятий «конструкция», «мозаика». Выполнение резаной мозаики. Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет? О роли матери в жизни человека. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос. Шаблон. Для чего он нужен? Введение понятие «шаблон». Разнообразие форм шаблонов. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам.

4. Текстильная мастерская

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Введение понятия «ткани и нитки - материалы». Завязывание узелка. Игла – труженица. Что умеет игла? Введение понятий «игла – швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка. Вышивка. Для чего она нужна? Обобщение представление об истории вышивки. Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.

2 класс

1. Художественная мастерская

Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам.

Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений. Какова роль цвета в композиции? Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов. Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов. Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных композиций из белой бумаги. Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Введение понятия «симметрия». Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей. Можно ли сгибать картон? Как? Изготовление изделий сложной формы в одной тематике. Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием с разметкой по половине шаблона.

Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.

2. Чертёжная мастерская

Что такое технологические операции и способы? Введение понятия «технологические операции». Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой. Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур. Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам. Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление изделий с плетёными деталями. Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам. Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченными с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм.

3. Конструкторская мастерская

Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения деталей. Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения, марионетки – «дергунчик». Что заставляет вращаться винт – пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница). День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделий на военную тематику. Как машины помогают человеку? Изготовление машин по их развёрткам. Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику. Что интересного в работе архитектора? Изготовление макета родного города или города мечты.

3. Рукодельная мастерская

Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона). Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон. Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу. Строчка косоугольного стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом.

Как ткань превращается в изделие? Лекало. Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками.

3 класс

1. Информационная мастерская

Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала. Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера. Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией.

2. Мастерская скульптора

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов. Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую

заготовку. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов. Конструирование из фольги. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.

3. Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы)

Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест». Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей края по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка. Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.

История швейной машины. Секреты швейной мастерской. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей. Футляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочкой. Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.

4. Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов

Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона. Объём и объёмные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки. Подарочные упаковки. Изготовление коробок – упаковок призматических форм из картона. Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок – упаковок оклеиванием тканью. Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объёмных и плоских форм. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор». Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки.

Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг». Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить». Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.

5. Мастерская кукольника

Может ли игрушка быть полезной? Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям. Театральные куклы – марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала. Игрушки из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей). Игрушка - неваляшка. Изготовление игрушки – неваляшки и з любых доступных материалов с использованием готовых форм.

4 класс

1. Информационный центр

Вспомним и обсудим! Решение и составление кроссвордов на конструкторско – технологическую тематику. Информация. Интернет. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете. Создание текста на компьютере. Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменение шрифтов. Создание презентаций. Программа Power Point.

2. Проект «Дружный класс»

Презентация класса. Изготовление компьютерной презентации. Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник.

Папка «Мои достижения». Изготовление папки достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.

3. Студия «Реклама»

Реклама и маркетинг. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы. Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм.

Коробочка для подарка. Изготовление коробочки для сюрпризов из развёрток разных форм.

Коробочка для сюрприза. Изготовление коробок пирамидальной формы двумя способами.

4. Студия «Декор интерьера»

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Изготовление изделий в художественной технике «декупаж». Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями. Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.

5. Новогодняя студия

Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги. Игрушки из трубочек для коктейля.

6. Студия «Мода»

История одежды и текстильных материалов. Подбор образцов ткани для коллекции.

Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи. Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России. Аксессуары одежды. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её вариантами.

7. Студия «Подарки»

Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции. День защитника отечества. Изготовление макета Царь-пушки. Весенние цветы. Изготовление цветков сложной конструкции.

8. Студия «Игрушки»

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом. Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложных деталей. Подвижная игрушка «Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом.

«Перспектива» 1 класс

Давайте познакомимся

Как работать с учебником. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Я и мои друзья Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты.

Материалы и инструменты. Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места

Что такое технология. Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса выполнения изделия). Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках. Понятие: «технология».

Человек и земля

Природный материал. Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый).

Изделие: « Аппликация из листьев».

Пластилин. Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование «Вопросов юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии. Понятия: «эскиз», «сборка».

Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».

Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. Понятие: «композиция». Изделие «Мудрая сова».

Растения. Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Получение и сушка семян.

Понятие: «земледелие», Изделие: «заготовка семян»

Проект «Осенний урожай». Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне.). Использование «Вопросов юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Понятие: «проект». Изделие. «Овощи из пластилина».

Бумага. Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее. Понятия: «шаблон». «симметрия», «правила безопасной работы». Изделие. Закладка из бумаги.

Насекомые. Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из

различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски).

Изделие «Пчелы и соты».

Дикие животные. Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре. Проект «Дикие животные». Изделие: «Коллаж «Дикие животные»»

Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году». Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги. Изделие: «украшение на елку» Украшение на окно. Изделие: «украшение на окно»

Домашние животные. Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином. Изделие: «Котенок».

Такие разные дома. Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов. Понятия: «макет», «гофрированный картон». Изделие: « Домик из веток».

Посуда. Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза. Понятия: «сервировка», «сервиз». Проект «Чайный сервиз»

Изделия: «чашка», « чайник», « сахарница»

Свет в доме. Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнить старинные и современные способы освещения жилища.

Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом. Изделие: «Торшер».

Мебель Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу. Изделие: «Стул»

Одежда Ткань, Нитки Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: «выкройка», «модель» Изделие: «Кукла из ниток»

Учимся шить Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц.

Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок».

Передвижение по земле Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки. Изделие: «Тачка».

«Вода в жизни человека»

Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.

Понятие: «рассада». Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»

Питьевая вода. Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. Изделие: «Колодец»

Передвижение по воде. Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом.

Понятие: «оригами». Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»

«Человек и воздух»

Использование ветра. Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу. Понятие: «флюгер». Изделие: «Вертушка»

Полеты птиц. Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе. Понятие: «мозаика». Изделие: «Попугай»

Полеты человека. Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону.

Оформление изделия по собственному замыслу. Понятия: «летательные аппараты». Изделие: «Самолет», «Парашют»

Человек и информация

Способы общения. Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). Изделия: «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо».

Важные телефонные номера. Правила движения. Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.

Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.

Компьютер. Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации.

Понятия: «компьютер», «интернет».

2 класс

Что ты уже знаешь? Как работать с учебником

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы. Рубрика «Вопросы юного технолога»

Человек и земля

Земледелие. Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и

оформление записей происходящих изменений. Понятие: земледелие.
Профессии: садовод, овощевод.

Практическая работа: «Выращивание лука»

Посуда. Виды посуды и материалы, из которых изготавливается.
Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Понятия: керамика, глазурь. Профессии: гончар, мастер-корзинщик.
Изделие: «Корзина с цветами».

Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов. Изделие «Семейка грибов на поляне».

Практические работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».

Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой.
Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря и кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста. Понятия: тестопластика. Профессии: пекарь, кондитер.

Изделие: «Игрушка из теста».

Изготовление из пластичных материалов (по выбору учителя).
Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приёмам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы. **Проект:** «Праздничный стол»

Народные промыслы

Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие.

Техника: папье-маше, грунтовка. Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.

Изделие: «Золотая хохлома».

Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги. Понятия: имитация, роспись, подмалёвок.

Изделие: «Городецкая роспись».

Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия.

Изделие: «Дымковская игрушка».

История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вяцкая, загорская, (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. Профессии: игрушечник, резчик по дереву.

Изделие: «Матрёшка».

Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получение новых оттенков пластилина. Понятия: рельеф, пейзаж.

Изделие: пейзаж «В деревне».

Домашние животные и птицы

Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок.

Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона. Профессии: животновод, коневод, конюх.

Изделие: «Лошадка». **Практическая работа:** «Домашние животные»

Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т.д. Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки.

Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.

Изделие: «Курочка из крупы», «Цыплёнок», «Петушок» (по выбору учителя) .

Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Изготовление объёмных изделий на основе развёртки.

Понятие: развёртка.

Проект: «Деревенский двор»

Новый год

История возникновения ёлочных игрушек и традиций празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд.

Изделие «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» (по выбору учителя).

Строительство

Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной».

Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы. Понятия: кракле, венец, наличник, причелина.

Изделие: «Изба», «Крепость» (по выбору учителя). Профессия: плотник.

В доме

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой.

Понятие: циркуль. Изделие: «Домовой». **Практическая работа:** «Наш дом»

Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы её использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации.

Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток. Профессии: печник, истопник.

Изделие: «Русская печь»

Проект: «Убранство избы» Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений. Понятия: переплетение, основа, уток.

Изделие: «Коврик» Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проект «Убранство избы»: создание и оформление композиции «Убранство избы».

Изделие: «Стол и скамья»

Народный костюм

Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Внешние признаки

тканей из натуральных волокон. Работа с нитками и картоном. Освоение приёмов плетения в три нитки.

Понятия: волокна, виды волокон, сужа, плетение.

Изделие: «Русская красавица»

Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки по шаблону.

Изделие: «Костюмы Ани и Вани»

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье.

Изделие: «Кошелёк»

Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации. Понятие: пяльцы. Профессии: пряжа, вышивальщица.

Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»

Человек и вода

Рыболовство Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте. Понятия: рыболовство, изонить. Профессия: рыболов.

Изделие: композиция «Золотая рыбка».

Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами. Понятие: аквариум. Изделие «Аквариум»

Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия. Понятия: русалка, сирена. Изделие «Русалка»

Человек и воздух

Птица счастья

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. Понятия: оберег, оригами.

Изделие: «Птица счастья»

Использование ветра.

Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Понятие: мельница. Профессия: мельник.

Изделие: «Ветряная мельница»

Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки. Понятия: фольга, флюгер.

Изделие: «Флюгер»

Человек и информация

Книгопечатание

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книга для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке. Понятия: книгопечатание, книжка-ширма. Изделие: «Книжка-ширма».

Поиск информации в Интернете

Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации.

Понятия: компьютер, Интернет, набор текста.

Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете»

Заключительный урок

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.

3 класс

Введение

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

Человек и Земля

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа

Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник.
Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. .
Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.

Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора.

Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

Человек и вода

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия:

мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Человек и воздух

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Знакомство с особенностями конструкции вертолѐта. Особенности профессий лѐтчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплѐт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплѐтчика.

Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Человек и информация

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

4 класс

Введение. Как работать с учебником

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

Человек и земля

Вагоностроительный завод

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона.

Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развёртки вагона, чертёж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.

Полезные ископаемые

Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора.

Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися.

Автомобильный завод

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «Камаз». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние

будут помогать первым при сборке изделия).

Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами.
Самостоятельное составление плана изготовления изделия.
Совершенствование навыка работы с различными видами конструкторов.

Монетный двор

Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладеть новым приёмом – тиснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой – фольгой.

Фаянсовый завод

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса.

Швейная фабрика

Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем.

Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии.

Обувное производство

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов,

используемые для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знаний о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней.

Деревообрабатывающее производство

Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование.

Кондитерская фабрика

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой.

Бытовая техника

Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареей. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приёмов работы в технике «витраж». Абажур-плафон для настольной лампы.

Тепличное хозяйство

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление

значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растений. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой.

Человек и вода

Водоканал

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера.

Порт

Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами.

Узелковое плетение

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макrame». Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макrame».

Человек и воздух

Самолётостроение. Ракетостроение

Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, конструкция самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором.

Ракета-носитель. Закрепление основных знаний о

самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история.

Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.

Летательный аппарат. Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.

Человек и информация

Создание титульного листа

Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в создании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании.

Работа с таблицами

Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word.

Создание содержания книги

ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».

Переплётные работы

Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу.

Итоговый урок

Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Книгопечатная продукция.

1. Учебник «Технология» Н.И.Роговцевой и др. для 1,2,3,4 классов
2. Рабочие тетради по «Технологии» Н.И.Роговцевой и др. для 1,2,3,4 классов
3. Методические пособия для учителя «Уроки технологии» Н.И.Роговцевой и др. для 1,2,3,4 классов.
4. Учебник «Технология» Лутцевой Е.А., Зуевой Т.П. для 1,2,3,4 классов.
5. Рабочие тетради по «Технологии» Лутцевой Е.А., Зуевой Т.П. для 1,2,3,4 классов
6. Методические пособия для учителя «Уроки технологии» Лутцевой Е.А., Зуевой Т.П. для 1,2,3,4 классов.

Технические средства обучения.

1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.
2. Мультимедийный проектор
3. Экспозиционный экран
4. Компьютер..

Материалы.

- тонкая цветная бумага;
- тонкий и толстый (гофрированный) картон;
- пластилин,;
- цветные нитки (мулине);
- бисер;
- фольга;

-краски акварельные;

-клей ПВА;

-клеякая лента;

Инструменты:

-ножницы с закругленными концами лезвий;

-линейка 30 см (деревянная или пластмассовая);

-карандаш (М или ТМ);

-кисточки;

-стека (заостренная деревянная или пластмассовая палочка);

-прочная нитка для разрезания пластилина;

-клеенка (или плотная бумага);

-циркуль;

-шило.

Физическая культура

Пояснительная записка

Рабочая программа по физической культуре разработана на основе Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование, авторской программы А.П. Матвеева «Физическая культура», утвержденной МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предмету «Физическая культура» (Приказ МО и Н РФ №373 от 06.10.2009г.). Образовательная программа «Физическая культура» (А.П.Матвеев) М.

«Просвещение» 20018г. Лях В.И. Физическая культура.1-4 классы. 2-е изд. М.: Просвещение, 2015

Образовательные цели программы.

Целью учебной программы по физической культуре является формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие интереса и творческой самостоятельности в проведении

разнообразных форм занятий физической культурой. Реализация данной цели обеспечивается содержанием учебного предмета дисциплины «Физическая культура», в качестве которого выступает физкультурная (двигательная) деятельность человека, ориентированная на укрепление и сохранение здоровья, развитие физических качеств и способностей, приобретение определенных знаний, двигательных навыков и умений.

Реализация цели учебной программы соотносится с решением следующих образовательных задач:

- укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;

- совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;

- формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;

- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями,

 - подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;

- обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности с общеразвивающей направленностью. Освоение предмета данной деятельности способствует не только активному развитию физической природы занимающихся, но и формированию у них психических и социальных качеств личности, которые во многом обуславливают становление и последующее формирование универсальных способностей

(компетенций) человека. Универсальность компетенций определяется в первую очередь широкой их востребованностью каждым человеком, объективной необходимостью для выполнения различных видов деятельности, выходящих за рамки физкультурной деятельности.

В число универсальных компетенций, формирующихся в начальной школе в процессе освоения учащимися предмета физкультурной деятельности с общеразвивающей направленностью, входят:

- умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения ее цели;
- умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умение доносить информацию в доступной, эмоционально яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Общая характеристика предмета

В соответствии с Концепцией структуры и содержания образования в области физической культуры предметом обучения в начальной школе является двигательная активность с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью у младших школьников не только совершенствуются физические качества, но и активно развиваются сознание и мышление, творческие способности и самостоятельность. Учитывая эти особенности, данная программа ориентируется на решение следующих образовательных задач:

1. совершенствование жизненно важных навыков и умений в ходьбе, прыжках, лазаньи, метании;
2. обучение физическим упражнениям из таких видов спорта, как гимнастика, легкая атлетика и лыжные гонки, а также подвижным играм и техническим действиям спортивных игр, входящих в школьную программу;
3. развитие основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, координации движений, гибкости;

4. формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;

5. развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, утренней гимнастикой, физминутками и подвижными играми;

6. обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельным показателям физического развития и физической подготовленности.

Предлагаемая программа характеризуется направленностью:

1. на реализацию принципа вариативности, обосновывающего планирование учебного материала в соответствии с возрастными особенностями учащихся, материально-технической оснащенностью процесса (спортивный зал, спортивные пришкольные площадки, стадион), регионально климатическими условиями и видом учебного учреждения (городские, малокомплектные и сельские школы);

2. на реализацию принципа достаточности и сообразности, связанного с распределением учебного материала, обеспечивающего развитие познавательной и предметной активности учащихся;

3. на соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», ориентирующих выбор и планирование учебного содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности;

4. на достижение межпредметных связей, нацеливающих планирование учебного материала на целостное формирование мировоззрения учащихся в области физической культуры, всестороннее раскрытие взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов;

5. на усиление оздоровительного эффекта образовательного процесса, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных

знаний, умений и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях в режиме дня, самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Содержание учебного предмета «Физическая культура» направлено на воспитание высоконравственных, творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в общественной и профессиональной деятельности, умело использующих ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации здорового образа жизни.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с федеральным базисным учебным планом курс «Физическая культура» изучается с 1 по 4 класс в объёме двух часов в неделю. В 1-ом классе объём учебного времени составляет 66 часов, во 2-4 классах - по 68 часов. Общий объём учебного времени составляет 270 ч.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

– активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания.

Ученик получит возможность научиться:

– проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

– оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметные результаты:

– характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

– находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;

– общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

– обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

– организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

– планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;

– анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

– видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;

– оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;

- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Регулятивные :

Ученик научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

- различать способ и результат действия;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Ученик получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

- преобразовывать практическую задачу в познавательную;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные:

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные:

Ученик научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

- задавать вопросы;

- контролировать действия партнёра;

- использовать речь для регуляции своего действия;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Ученик получит возможность научиться:

– учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

– аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

– с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Предметные результаты:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать её напряжённость во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;

- подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными обучающимися, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на необходимом техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Ученик научится:

- организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
- активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей.

Ученик получит возможность научиться:

- доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми;
- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на необходимом техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство.

Обучающиеся научатся: демонстрировать уровень физической подготовленности

1 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, количество раз	11 – 12	9 – 10	7 – 8	9 – 10	7 – 8	5 – 6
Прыжок в	118 –	115 –	105 –	116 – 118	113 –	95 – 112

длину с места, см	120	117	114		115	
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснутся лбом колена	Коснутся ладонями пола	Коснуться пальцами и пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями и пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м высокого старта, с	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,2 – 7,0	6,3 – 6,1	6,9 – 6,5	7,2 – 7,0
Бег 1000 м	Без учета времени					

2 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз	14 – 16	8 – 13	5 – 7	13 – 15	8 – 12	5 – 7
Прыжок в длину с места, см	143 – 150	128 – 142	119 – 127	136 – 146	118 – 135	108 – 117
Наклон вперед, не сгибая ног в	Коснутся лбом	Коснутся ладонями	Коснуться пальцами	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями	Коснуться пальцами и

коленях	колен	пола	пола		пола	пола
Бег 30 м с высокого старта, с	6,0 – 5,8	6,7 – 6,1	7,0 – 6,8	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,0 – 6,8
Бег 1000 м	Без учета времени					

3 класс

Контрольн ые упражнения	Уровень					
	высоки й	средни й	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягиван ие в висе, кол-во раз	5	4	3			
Подтягиван ие в висе лежа, согнувшись , кол-во раз				12	8	5
Прыжок в длину с места, см	150 – 160	131 – 149	120 – 130	143 – 152	126 – 142	115 – 125
Бег 30 м с высокого старта, с	5,8 – 5,6	6,3 – 5,9	6,6 – 6,4	6,3 – 6,0	6,5 – 5,9	6,8 – 6,6
Бег 1000 м, мин. с	5.00	5.30	6.00	6.00	6.30	7.00
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с	8.00	8.30	9.00	8.30	9.00	9.30

4 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, кол-во раз	6	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись, кол-во раз				18	15	10
Бег 60 м с высоко-кого старта, с	10.0	10.8	11.0	10.3	11.0	11.5
Бег 1000 м, мин. с	4.30	5.00	5.30	5.00	5.40	6.30
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с	7.00	7.30	8.00	7.30	8.00	8.30

К концу 1 класса у учащегося будут сформированы:

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

Ученик научится:

- вести дискуссию, правильно выражать свои мысли;
- взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться;
- способность строить учебно-познавательную деятельность, учитывая все ее компоненты (цель, мотив, прогноз, средства, контроль, оценка);

– согласованно выполнять совместную деятельность в игровых ситуациях:

– эффективно сотрудничать со сверстниками, оказывать поддержку друг другу;

– уметь взаимодействовать в команде при проведении эстафет.

Ученик получит возможность научиться:

– самостоятельно оценивать свои действия и содержательно обосновывать правильность или ошибочность результата:

– взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться;

– выполнять совместную деятельность, распределять роли;

– контролировать учебные действия, аргументировать допущенные ошибки.

Познавательные УУД:

Ученик научится:

– подбирать одежду и обувь для занятий физической культуры;

– основам знаний о работе органов дыхания и сердечно-сосудистой системы;

– технике ходьбе, бега на скорость, бега на выносливость

– правильно выполнять основные движения в прыжках; правильно приземляться.

– выполнять правила подвижной игры;

– следить за самочувствием при физических нагрузках;

– правилам поведения и технике безопасности на уроках физической культуры;

– комплексам упражнений для укрепления мышц туловища дыхания и сердечно-сосудистой системы

Ученик получит возможность научиться:

– измерять работу органов дыхания и сердечно-сосудистой системы;

- правильно выполнять основные движения в прыжках и беге;
- правилам подвижной игры;
- предупреждению травматизма во время занятий физическими упражнениями;
- анализу своей деятельности; сравнение; классификация; действия постановки и решения проблемы;
- стремлению выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу;
- приобретению новых знаний и умений.

Коммуникативные УУД:

Ученик научится:

- вести дискуссию, правильно выражать свои мысли;
- осуществлять продуктивное взаимодействие между сверстниками и педагогами;
- слушать и вступать в диалог
- общению с учителем, со сверстниками;

Ученик получит возможность научиться:

- эффективно сотрудничать со сверстниками, оказывать поддержку друг другу;
- умению слушать и вступать в диалог;
- взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий из подвижных и спортивных игр.

Предметные:

Ученик научится и получит возможность научиться:

- правилам поведения и технику безопасности на уроках физической культуры;
- различать длины шагов бега и где их можно применять;
- бегу строем или группой из разных исходных положений с изменяющимся направлением движения;
- технике выполнения высокого старта и финиша;

- выполнять высокий старт с последующим ускорением;
- правилам и технике выполнения челночного бега;
- технику выполнения прыжков и приземления;
- составлять режим дня и правила личной гигиены;
- правильно выполнять прыжки в длину с места и правильно приземляться на две ноги;
- выполнять броски набивного мяча на дальность от груди, из-за головы из исходных положений: сидя и стоя;
- выполнять броски набивного мяча в корзину;
- иметь представления о работе органов дыхания и сердечно-сосудистой системе;
- давать характеристику основных физических качеств (быстроты, ловкости, координации, силы, прыгучести и т.д.);
- правилам проведения закаливающих процедур;
- бегать в равномерном темпе до 4 минут;
- применять правила техники безопасности на уроках кроссовой подготовкой, гимнастики, акробатики;
- принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на укрепление мышц туловища; выполнять комплексы утренней зарядки;
- выполнять подвижные игры и эстафеты с бегом, прыжками, метаниями, соблюдая правила игр и безопасность;
- проявлять быстроту и ловкость во время подвижных игр;
- излагать правила и условия проведения основ спортивных и подвижных игр;
- соблюдать дисциплину и правила техники безопасности во время спортивных и подвижных игр;
- определять пульс до и после нагрузки; измерять длину и массу

тела и показатели осанки;

- преодолевать препятствия в беге.

К концу 2 класса у учащегося будут сформированы:

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

Ученик научится и получит возможность научиться:

- вести дискуссию, правильно выражать свои мысли;
- самостоятельно оценивать свои действия и содержательно обосновывать правильность или ошибочность результата;
- взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться;
- способность строить учебно-познавательную деятельность, учитывая все ее компоненты (цель, мотив, прогноз, средства, контроль, оценка);
- согласованно выполнять совместную деятельность в игровых ситуациях;
- выполнять совместную деятельность, распределять роли;
- эффективно сотрудничать со сверстниками, оказывать поддержку друг другу;
- контролировать учебные действия, аргументировать допущенные ошибки;
- уметь взаимодействовать в команде при проведении эстафет.

Познавательные УУД:

Ученик научится и получит возможность научиться:

- подбирать одежду и обувь для занятий физической культуры;
- основам знаний о работе органов дыхания и сердечно-сосудистой системы;

- технике ходьбе, бега на скорость, бега на выносливость
- правильно выполнять основные движения в прыжках; правильно приземляться.
- выполнять правила подвижной игры активно участвовать в игровой деятельности с их учетом;
- следить за самочувствием при физических нагрузках;
- правилам поведения и технике безопасности на уроках физической культуры;
- комплексам упражнений для укрепления мышц туловища дыхания и сердечно-сосудистой системы;
- измерять работу органов дыхания и сердечно-сосудистой системы;
- правильно выполнять основные движения в прыжках и беге;
- правилам подвижной игры;
- предупреждению травматизма во время занятий физическими упражнениями;
- анализу своей деятельности; сравнение; классификация; действия постановки и решения проблемы;
- стремлению выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу;
- приобретению новых знаний и умений;
- развивать способность к волевому усилию, преодолению препятствия.
- Закаливанию для укрепления здоровья.

Коммуникативные УУД:

Ученик научится и получит возможность научиться:

- вести дискуссию, правильно выражать свои мысли;
- осуществлять продуктивное взаимодействие между сверстниками и педагогами;
- слушать и вступать в диалог

- общению с учителем, со сверстниками;
- эффективно сотрудничать со сверстниками, оказывать поддержку друг другу;
- умению слушать и вступать в диалог;
- взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий из подвижных и спортивных игр.

Предметные:

Ученик научится и получит возможность научиться:

- правилам поведения и технику безопасности на уроках физической культуры;
- различать длины шагов бега и где их можно применять;
- бегу строем или группой из разных исходных положений с изменяющимся направлением и темпа движения;
- технике выполнения высокого старта и финиша, выполнять высокий старт с последующим ускорением;
- правилам и технике выполнения челночного бега, иметь представления о жизненно важных способах передвижения человека;
- технике выполнения прыжков и приземления;
- выполнять броски набивного мяча в корзину, на дальность от груди, из-за головы из исходных положений: сидя и стоя;
- характеристике основных физических качеств (быстроты, ловкости, координации, силы, прыгучести и т.д);
- правилам проведения закаливающих процедур;
- пробегать в равномерном темпе 3-5 минут, бегать по слабо пересеченной местности до 1 км;
- применять правила техники безопасности на уроках кроссовой подготовкой, преодолевать препятствия в беге, выявлять характерные ошибки в технике выполнения бега;
- выполнять упражнения на укрепление мышц туловища; выполнять комплексы утренней зарядки;

- знать и применять правила техники безопасности на уроках акробатики, лёгкой атлетики, гимнастики, в подвижных играх;
- выполнять строевые упражнения, уметь применять их;
- выполнять подвижные игры и эстафеты с бегом, прыжками, метаниями, соблюдая правила игр и безопасность;
- проявлять быстроту и ловкость во время подвижных игр, осваивать технические действия основ спортивных игр.
- осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении спортивных и подвижных игр;
- излагать правила и условия проведения основ спортивных и подвижных игр;
- принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности;
- осваивать универсальные умения ловкость во время подвижных игр;
- уметь определять пульс до и после нагрузки; измерять длину и массу тела и показатели осанки;
- соблюдать дисциплину и правила техники безопасности в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять комплексы упражнений на развитие координации, формирование правильной осанки;
- выполнять правила проведения подвижных игр на спортивной площадке.

К концу 3 класса у учащегося будут сформированы:

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

Ученик научится и получит возможность научиться:

- волевой саморегуляции, контролю в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном;

- планированию занятий физическими упражнениями в режиме дня, организации отдыха с использованием средств физической культуры;
- представлению физической культуры как средства укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения
- организовывать собственную деятельность с учётом требований её безопасности, организации места занятий.

Познавательные УУД:

Ученик научится и получит возможность научиться:

- использовать базовые предметные и межпредметные понятия, отражающие существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- познакомится с фактами истории развития физической культуры, характеризующими её роль и значение в жизнедеятельности человека, связи с трудовой и военной деятельностью;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнение их с эталонными образцами;
- оценивать способы и условия действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий, прогнозировать результат;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культуры.

Коммуникативные УУД:

Ученик научится и получит возможность научиться:

- активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении целей осуществлять продуктивное взаимодействие между сверстниками и педагогами;
- слушать и вступать в диалог
- общению с учителем, со сверстниками;
- доносить информацию в доступной, эмоционально – яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми;
- эффективно сотрудничать со сверстниками, оказывать поддержку друг другу;
- умению слушать и вступать в диалог;
- взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий из подвижных и спортивных игр.

Предметные:

Ученик научится и получит возможность научиться:

- выполнять правила безопасности поведения на занятиях, гигиенические и эстетические требования к комплекту одежды для занятий физкультурой;
- правильно выполнять технику выполнения высокого старта с последующим ускорением, уметь правильно выполнять движения в ходьбе и беге; пробегать с максимальной скоростью 60 м, 30м;
- развивать скоростные способности, уметь пробегать «челноком» этап 3х10м с максимальной скоростью;
- совершенствовать прыжки в длину с места, многоскоки;
- получить знания о современной истории олимпийского движения;
- формировать представления о правилах безопасного поведения при занятиях физическими упражнениями;
- повторять разученные ранее строевые упражнения; совершенствовать технику выполнения прыжков в длину с места;
- упражнениям для формирования правильной осанки;

- выполнять различные строевые команды;
- правилам соревнований в беге, прыжках;
- метанию малого мяча с места на дальность и на заданное расстояние, в цель;
- правильно оценивать своё самочувствие и контролировать, как организм справляется с физическими нагрузками;
- умению пробегать в равномерном темпе до 10 минут, чередовать ходьбу с бегом, преодолевать препятствия;
- давать оценку своим знаниям о самопомощи и первой помощи при получении травмы, научиться правильному дыханию при выполнении физических упражнений, в том числе и бега;
- выполнять правильно закаливание организма в разные времена года;
- оказывать первую помощь пострадавшим при занятиях физическими упражнениями в случаях попадания различных посторонних предметов в дыхательные пути, ухо, нос;
- выполнять перекаты и кувырки вперёд и назад;
- продолжить формирование представления о здоровом образе жизни;
- развивать силовые способности, выполняя упражнения в висе, подтягивании, отжимании;
- преодолевать полосы препятствий, самостраховке и уверенности при выполнении упражнений по акробатике и гимнастике; соблюдать технику безопасности на гимнастических снарядах;
- укрепить уверенность в своих спортивных способностях.

К концу 4 класса у учащегося будут сформированы:

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

Ученик научится и получит возможность научиться:

- вести дискуссию, правильно выражать свои мысли;

- самостоятельно оценивать свои действия и содержательно обосновывать правильность или ошибочность результата;
- взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться;
- строить учебно-познавательную деятельность, учитывая все ее компоненты (цель, мотив, прогноз, средства, контроль, оценка);
- самостоятельно оценивать свои действия и содержательно обосновывать правильность или ошибочность результата;
- согласованно выполнять совместную деятельность в игровых ситуациях, распределять роли;
- эффективно сотрудничать со сверстниками, оказывать поддержку друг другу;
- контролировать учебные действия, аргументировать допущенные ошибки.

Познавательные УУД:

Ученик научится и получит возможность научиться:

- подбирать одежду и обувь для занятий физической культуры;
- основам знаний о работе органов дыхания и сердечно-сосудистой системы;
- технике ходьбе, бега на скорость, бега на выносливость
- правильно выполнять основные движения в прыжках; правильно приземляться;
- выполнять правила подвижной игры активно участвовать в игровой деятельности с их учетом;
- следить за самочувствием при физических нагрузках;
- предупреждать травматизм во время занятий физическими упражнениями;
- соблюдать правила поведения и технику безопасности на уроках лёгкой атлетики, акробатики, гимнастики;

- выполнять комплексы упражнений для укрепления мышц туловища, осанки;
- стремиться выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу; приобретать новые знания и умения;
- контролировать режимы физической нагрузки на организм;
- уметь взаимодействовать в команде при проведении подвижных игр, эстафет с элементами легкой атлетики;
- составлять режим дня, знать правила личной гигиены.

Коммуникативные УУД:

Ученик научится и получит возможность научиться:

- активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении целей осуществлять продуктивное взаимодействие между сверстниками и педагогами;
- слушать и вступать в диалог
- общению с учителем, со сверстниками;
- доносить информацию в доступной, эмоционально – яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми;
- эффективно сотрудничать со сверстниками, оказывать поддержку друг другу;
- умению слушать и вступать в диалог;
- взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий из подвижных и спортивных игр.

Предметные:

Ученик научится и получит возможность научиться:

- выполнять правила поведения и технику безопасности на уроках физической культуры;
- применять различия длины шагов бега и ходьбы;
- бегу строем или группой из разных исходных положений с изменяющимся направлением и темпа движения;

- технике выполнения высокого старта и финиша, выполнять высокий старт с последующим ускорением;
- технике выполнения челночного бега, прыжков и приземления;
- технике выполнения броски набивного мяча в корзину, на дальность от груди, из-за головы из исходных положений: сидя и стоя;
- технике выполнения закаливающих процедур;
- технике выполнения медленного, среднего и быстрого темпа бега;
- технике выполнения равномерного темпа бега до 4-5 минут; бегу по слабо пересеченной местности до 1 км;
- применять правила техники безопасности на уроках кроссовой подготовкой, преодолевать препятствия в беге;
- выполнять строевые упражнения, упражнения на укрепление мышц туловища;
- выполнять комплексы утренней зарядки;
- уметь выполнять подвижные игры и эстафеты с бегом, прыжками, метаниями, соблюдая правила игр и безопасность;
- излагать правила и условия проведения основ спортивных и подвижных игр;
- соблюдать дисциплину и правила техники безопасности во время спортивных и подвижных игр;
- уметь определять пульс до и после нагрузки; измерять длину и массу тела и показатели осанки.

Содержание учебного предмета

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Ходьба: парами, по кругу парами; в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом.

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Плавание. Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплавание учебных дистанций: произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале спортивных игр:

Пионербол: броски и ловля мяча в парах через сетку двумя руками снизу и сверху; нижняя подача мяча (одной рукой снизу).

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Подвижные игры разных народов.

Коррекционно-развивающие игры: «Порядок и беспорядок», «Узнай, где звонили», «Собери урожай». Игры с бегом и прыжками: «Сорви шишку», «У медведя во бору», «Подбеги к своему предмету», «День и ночь», «Кот и мыши», «Пятнашки»; «Прыжки по кочкам». Игры с мячом: «Метание мячей и мешочков»; «Кого назвали – тот и ловит», «Мяч по кругу», «Не урони мяч».

Адаптивная физическая реабилитация

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба широким шагом, выпадами, в приседе, с махом ногой; наклоны; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя

максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в

упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров,

расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале плавания

Развитие выносливости: повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску; повторное скольжение на груди с задержкой дыхания; повторное проплывание отрезков одним из способов плавания.

Коррекционно-развивающие упражнения

Основные положения и движения головы, конечностей и туловища, выполняемые на месте: сочетание движений туловища, ног с одноименными движениями рук; комплексы упражнений без предметов на месте и с предметами (г/ палка, малый мяч, средний мяч, г/мяч, набивной мяч, средний обруч, большой обруч).

Упражнения на дыхание: правильное дыхание в различных И.П. сидя, стоя, лежа; глубокое дыхание при выполнении упражнений без предметов; дыхание по подражанию ("понюхать цветок", "подуть на кашу", «согреть руки», «сдуть пушинки»), дыхание во время ходьбы с произношением звуков на выдохе, выполнение вдоха и выдоха через нос.

Упражнения на коррекцию и формирование правильной осанки: упражнения у гимнастической стенки (различные движения рук, ног, скольжение спиной и затылком по гимнастической стенке, приседы); сохранение правильной осанки при выполнении различных движений руками; упражнения в движении имитирующие ходьбу, бег животных и движения работающего человека («ходьба как лисичка», «как медведь», похлопывание крыльями как петушок», покачивание головой как лошадка», «вкручивание лампочки», «забивание гвоздя», «срывание яблок», «скатай снежный ком», «полоскание белья»);

упражнения на сенсорных набивных мячах различного диаметра (сидя на мяче с удержанием статической позы с опорой с различными движениями рук); ходьба с мешочком на голове;

поднимание на носки и опускание на пятки с мешочком на голове;

Упражнения на укрепление мышц спины и брюшного пресса путем прогиба назад: «Змея», «Колечко», «Лодочка»; упражнения для укрепления мышц спины путем складывания: «Птица», «Книжка» «Кошечка»; упражнения для укрепления позвоночника путем поворота туловища и наклона его в стороны: «Ежик», «Звезда», «Месяц»; упражнения на укрепление мышц тазового пояса, бедер, ног: «Лягушка», «Бабочка», «Ножницы».

Упражнения на коррекцию и профилактику плоскостопия: сидя («каток», «серп», «окно», «маляр», «мельница», «кораблик», «ходьба», «лошадка», «медвежонок»); сидя: вращение стопами поочередно и одновременно вправо и влево, катание мяча ногами; ходьба приставными шагами и лицом вперед по канату со страховкой; ходьба на внутреннем и внешнем своде стопы; ходьба по массажной дорожке для стоп.

Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: с сенсорными набивными мячами разного диаметра (прокатывание, перекачивание партнеру); со средними мячами (перекачивание партнеру сидя, подбрасывание мяча над собой и ловля, броски мяча в стену); с малыми мячами (перекладывания из руки в руку, подбрасывание двумя, удары мяча в стену в квадраты и ловля с отскоком от пола двумя; удары мяча об пол одной рукой и ловля двумя); набивными мячами –1 кг (ходьба с мячом в руках, удерживая его на груди и за головой по 30 секунд; поднимание мяча вперед, вверх, вправо, влево).

Упражнения на развитие точности и координации движений: построение в шеренгу и в колонну с изменением места построения; ходьба между различными ориентирами; бег по начерченным на полу ориентирам (все задания выполняются вместе с учителем); несколько поворотов подряд по показу, ходьба по двум параллельно поставленным скамейкам с помощью.

Упражнения на развитие двигательных умений и навыков:

Построения и перестроения: выполнение команд «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «Класс стой!» с помощью; размыкание в шеренге и в колонне; размыкание в шеренге на вытянутые руки; повороты направо, налево с указанием направления; повороты на месте кругом с показом направления.

Ходьба и бег: ходьба на пятках, на носках; ходьба в различном темпе: медленно, быстро; бег в чередовании с ходьбой; ходьба и бег в медленном темпе с сохранением дистанции; бег в колонне по одному в равномерном темпе; челночный бег 3 X 10 метров; высокий старт; бег на 30 метров с высокого старта на скорость.

Прыжки: прыжки на двух (одной) ноге на месте с поворотами на 180° и 360°; прыжки на одной ноге с продвижением вперед; прыжки в длину с места толчком двух ног; прыжки 22в глубину с высоты 50 см; в длину с двух-трех шагов, толчком одной с приземлением на две через ров; прыжки боком через г/скамейку с опорой на руки; прыжки, наступая на г/скамейку; прыжки в высоту с шага.

Броски, ловля, метание мяча и передача предметов: метание малого мяча правой (левой) рукой на дальность способом «из-за головы через плечо»; метание малого мяча в горизонтальную цель (мишени на г/стенке); метание малого мяча в вертикальную цель; подбрасывание волейбольного мяча перед собой и ловля его; высокое подбрасывание большого мяча и ловля его после отскока от пола; броски большого мяча друг другу в парах двумя руками снизу; броски набивного мяча весом 1 кг различными способами: двумя руками снизу и от груди, из-за головы; переноска одновременно 2-3 предметов различной формы (флажки, кегли, палки, мячи и т.д.); передача и переноска предметов на расстояние до 20 метров (набивных мячей -1 кг, г/палок, больших мячей и т.д.).

Равновесие: ходьба по г/скамейке с предметом (флажок, г/мяч, г/палка); ходьба по г/скамейке с различными положениями рук; ходьба по г/скамейке с опусканием на одно колено; ходьба по г/скамейке с перешагиванием через

предметы высотой 15-20 см; поворот кругом переступанием на г/скамейке; расхождение вдвоем при встрече на г/скамейке; «Петушок», «Ласточка» на полу.

Лазание, перелезание, подлезание: ползание на четвереньках по наклонной г/скамейке с переходом на г/стенку; лазание по г/стенке одновременным способом, не пропуская реек, с поддержкой; передвижение по г/стенки в сторону; подлезание и перелезание под препятствия разной высоты (мягкие модули, г/скамейка, обручи, г/скакалка, стойки и т.д.); подлезание под препятствием с предметом в руках; пролезание в модуль-тоннель; перешагивание через предметы: кубики, кегли, набивные мячи, большие мячи; вис на руках на г/стенке 1-2 секунды; полоса препятствий из 5-6 заданий в подлезании, перелезании и равновесии.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Книгопечатная продукция.

1. Образовательная программа «Физическая культура (А.П. Матвеев) М. «Просвещение» 2015 г.
2. Матвеев А.П. Физическая культура. 1 – 4 классы. Учебник для общеобразовательных организаций. 8-е изд. - М.: Просвещение, 2018.
3. Лях В.И. Физическая культура М.: Просвещение, 2019

Технические средства обучения.

Стенки гимнастические (деревянные)

Скакалки, обручи

Мячи волейбольные

Коррекционный курс «Внеклассное чтение»

Пояснительная записка

Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования ОВЗ; адаптированной образовательной программы начального общего образования ОВЗ МБОУ СОШ № 19 г. Ишимбай; авторской программы

«Литературное чтение», 1-4 класс; авторы: Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. - Москва. - Просвещение.-2014. Коррекционно – развивающий потенциал разработок заключается как в содержании предлагаемых к изучению произведений, так и в организации деятельности учащихся при знакомстве с широким спектром детской литературы. При этом достигаются следующие цели и задачи: **Цель:** развитие личности учащегося средствами организации его общения с книгой. **Задачи:** овладение приёмами работы с книгой, умением отбирать книги для чтения; знакомство с детской литературой, входящей в круг чтения современного младшего школьника; расширение и углубление знаний, получаемых в классе по другим предметам; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; развитие художественно-творческих и познавательных способностей, индивидуальных интересов и склонностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, самопознания; формирование эстетического отношения к искусству слова, интереса к книгам и положительного отношения к самостоятельному чтению; воспитание потребности в чтении детских книг, в общении с миром художественной литературы; пополнение фактических знаний, обогащение нравственного – эстетического 18 опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Общая характеристика курса

Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами; рассмотрение читаемой книги, правильное название книги, автора; ответы на вопросы: **о к о м о н а, о ч е м** в ней рассказывается? Расширения кругозора чтения; обогащение знаний о литературе; развитие аналитических способностей, воображения, фантазии; оптимальное повышение техники чтения; умение работать с текстом, книгой; заинтересованность и участие родителей в развитии познавательных

способностей своих детей. Большое значение в образовательном процессе имеет личность ребенка, его эмоциональное состояние, отношение к себе и окружающим. Дети с выраженными двигательными расстройствами нуждаются в психологической поддержке и коррекции.

Коррекционное образование предполагает исправление вторичных недостатков восприятия, памяти, внимания, личности и т.п., обусловленных недостаточным сенсорным опытом, сужением круга воспринимаемого и круга общения.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Коррекционный курс «Внеклассное чтение» изучается с 1 по 4 класс в объеме одного часа в неделю. Общий объем учебного времени составляет 135 ч.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами являются следующие умения:

– оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

– эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

– понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

– высказывать своё отношение к героям прочитанных и прослушанных произведений, к их поступкам. Средство достижения этих результатов

– тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним; просмотр спектаклей и их обсуждение.

Метапредметными результатами является формирование универсальных учебных действий (УУД). Регулятивные УУД

Регулятивные УУД:

– определять и формировать цель деятельности на занятии с помощью учителя; – проговаривать последовательность действий на занятии;

– учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги; – учиться работать по предложенному учителем

плану Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, инсценировка небольших текстов.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты книг, просмотр спектаклей, посещение библиотеки.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с воспитателем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах

Предметные результаты.

- Обогащение внутреннего мира ребенка.
- Проявление интереса к книге, расширение читательского кругозора.
- Умение работать с текстом, с книгой.
- Знание и четкое произношение в разных темпах 5- 8 скороговорок.
- Развитие навыка координации движений с работой речевого аппарата.

Содержание учебного курса

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном

содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Работа с текстом художественного произведения. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через

поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая,

собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями. Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с творчеством А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников. Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания. **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения. Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою. Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев). Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-

следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

1 класс

Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова, подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки. Соотнесение звука и буквы.

Практическое различие гласных и согласных звуков и букв.

Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом.

Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, закрытых и открытых буквенных слогов. Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов. Соотнесение прочитанного слова с картинкой. Чтение предложений их 2-3 слов и предметной картинкой. Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

«Все куда-нибудь идут» По В.Голявкину.«Первый урок». «Мы рисуем». «Грибной лес». Я. Аким. «Слон Бэби». По В. Дурову. «Птичья столовая» Б. Заходер. «Осенние подарки» По Н. Сладкову. «Падают, падают листья...» М. Ивенсен. «Осенний лес» По В.Корабельникову. «Всякой вещи свое место». По К. Ушинскому «Зачем дети ходят в школу?» По В. Голявкину. «Одна буква». По А. Шибяеву. «Слоги» А. Усачев. «Дразнилки». По С. Иванову. «Черепашка». К. Чуковский. "Шумный Ба-бах". Дж. Ривз. «Кто квакает, кто крикает, а кто каркает». «Большой Снег» По Э. Киселевой. «Снежный колобок» По Н. Калининой. «Миша и Шура» Е. Самойлова. «Все куда-нибудь идут» По В.Голявкину.«Первый урок». «Мы рисуем». «Грибной лес». Я. Аким. «Слон Бэби». По В. Дурову. «Птичья столовая» Б. Заходер. «Осенние подарки» По Н. Сладкову. «Падают, падают листья...» М. Ивенсен. «Осенний лес» По В.Корабельникову. «Всякой вещи свое место».

По К. Ушинскому «Зачем дети ходят в школу?» По В. Голявкину. «Одна буква». По А. Шибяеву.

Учащиеся должны уметь:

- различать звуки на слух и в произношении;
- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту;

Учащиеся должны знать:

- наизусть 3—4 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.

2 класс

«Все куда-нибудь идут» По В.Голявкину.«Первый урок». «Мы рисуем». «Грибной лес». Я. Аким. «Слон Бэби». По В. Дурову. «Птичья столовая» Б. Заходер. «Осенние подарки» По Н. Сладкову. «Падают, падают листья...» М. Ивенсен. «Осенний лес» По В.Корабельникову. «Всякой вещи свое место». По К. Ушинскому «Зачем дети ходят в школу?» По В. Голявкину. «Одна буква». По А. Шибяеву. «Слоги» А. Усачев. «Дразнилки». По С. Иванову. «Черепашка». К. Чуковский. "Шумный Ба-бах". Дж. Ривз. «Кто квакает, кто крикает, а кто каркает». «Большой Снег» По Э. Киселевой. «Снежный колобок» По Н. Калининой. «Миша и Шура» Е. Самойлова. «Буратиный нос» По Г. Юдину. «Живи елочка» И. Токмакова. «Про елки» по В. Сутееву. «Коньки купили не напрасно» По В. Голявкину. «Ромашки в январе» По М. Пляцковскому. «Мороз и заяц» Русская народная сказка. «Вьюга» Литовская народная сказка. «Умная собака». Индийская сказка.«Я домой пришла» По Э. Шиму. «Лошадка». Рус. народ. сказка. «Кролики». По

Е. Чарушину. «Храбрый утенок» По Б. Житкову. «Все умеют сами» По Э. Шиму. «Праздник мам» В. Берестов. «Котенок». М. Бородицкая «Три котенка». По В. Сутееву. «Петушок с семьей» По К. Ушинскому. «Упрямые козлята». «Пес». В. Лифшиц.

«Март» Я.Аким. «Невидимка». По Ю. Ковалю. «Снег и заяц»

Бурятская сказка

«Лягушонок» По М. Пришвину. «Весна» Г. Ладонщиков. «Барсук» По Е. Чарушиной. «Подходящая вещь» По В. Голявкину. «Ручей и камень» По С. Козлову.

«Как птицы лису проучили» Русская народная сказка «Почему скворец веселый?» С. Косенко «Храбрый птенец» Э. Шим. «Кому пригодилась старая Митина шапка». По М. Быкову.

Учащиеся должны уметь:

- читать по слогам короткие тексты;
- слушать рассказ, сказку, стихотворение;
- рассказывать по вопросам учителя о чём слушали;
- пересказывать прочитанное полностью и выборочно.

Учащиеся должны знать:

- 3–5 коротких стихотворений наизусть

3 класс

Г. Белова. Мы хотим учиться. В. Сухомлинский. Лисёнок-первоклассник. С. Баруздин. Стихи о человеке и его часах. В. Голявкин. Как я под партой сидел. Г. Демченко. Луг.

Е. Серова. Одуванчик. По И. Соколову-Микитову. Незабудки. По И. Соколову-Микитову. Рассвет в лесу. С. Козлов. Ливень. По Л. Воронковой. Жаркий день. Т. Днепровская. Летний дождь. Сказка. Два лентяя. Н. Сладков. Осень на пороге. И. Мазнин. Посмотри, как день прекрасен! И. Бунин. Осыпаются астры в садах. Г. Снегирёв. Как птицы и звери к зиме готовятся. По В. Сутееву. Яблоко. Г. Скребицкий. Осень. Е. Трутнева. Осень. И. Соколов-Микитов. Осень в лесу. И. Соколов-Микитов. Улетают

журавли. В. Катаев. Грибы. Е. Ровинская. Загадки на снегу. Сказка. Лиса и волк. А. Прокофьев. Как на горке, на горе. А. Фет. Чудная картина... По Г. Скребицкому. Редкая гостья. И Суриков. Зима.

В. Орлов. Никто не обижается. Н. Носов. На горке. Сказка. Проказы старухи зимы. Е. Пермяк. Знакомые следы. Сказка. Два Мороза. Сказка. В гостях у бабушки Мороза. По Б. Бушелевой. Ко мне пришёл гость. Внеклассное чтение. Рассказы о дружбе и товариществе. В. Осеева. Три товарища. Ю. Ермолаев. Два пирожных.

Учащиеся должны уметь:

- осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- высказывать свое отношение к поступку героя, событию;
- пересказывать содержание прочитанного;
- устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 5—8 стихотворений

4 класс

А. Плещеев «Осень наступила, высохли цветы...» Ф. Тютчев «Листья». По Г. Граубину «Как наступает листопад». А. Гонтарь «Осень в лесу». С. Прокофьева «Подарки Осени» По М. Пришвину «Старый гриб» (отрывок) Н. Носов «Хитрюга». Н. Сладков «Осень». Л. Пантелеев «Карусели». Д. Хармс «Игра». (Отрывок) В. Левин «Чудеса в авоське» «Не моё дело!» (Китайская сказка) И. Крылов «Чиж и Голубь» Л. Толстой «Два товарища» Л. Пантелеев «Трус». Э. Кисилёва «Про то, как Миша стал храбрым». В. Сафронов «Подвиг». Ю. Ермолаев «Силач». По В. Осеевой «Самое страшное» К. Киршина «Вот такая история» По Я. Дзугуленскому «Как подружился Вова и Боря». А. Барто «В театре» «Заработанный рубль» (Грузинская сказка). Г. Сапгир «Рабочие руки». Н. Носов «Заплата». А. Барто

«Я лишний». С. Погореловский «Маленькое и большое». Г. Виеру «Хлеб с росой». Как Илья из Мурома богатырём стал (Былина) Л. Толстой «Как боролся русский богатырь». По О. Орлову «К неведомым берегам». По Г. Черненко «Русский «паровой дилижанец».

Учащиеся должны уметь:

- читать сознательно, правильно текст целыми словами вслух с соблюдением пауз и соответствующей интонацией;
- читать про себя;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- выделять главных действующих лиц, уметь выразить к ним свое отношение;
- определять главную мысль произведения;
- читать отрывки по ролям;
- пересказывать прочитанное полностью и выборочно.

Учащиеся должны знать:

- знать наизусть 7-8 стихотворений.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Книгопечатная продукция.

1. Детская художественная литература с произведениями русских и советских писателей.
2. Хрестоматия «Детская литература»
3. Портреты писателей

Технические средства обучения.

1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.
2. Мультимедийный проектор.
3. Экспозиционный экран.
4. Компьютер.

Хореография.

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Хореография, как курс внеурочной деятельности, играет весьма важную роль в развитии младших школьников: ребёнок учится понимать «язык» движений, их красоту, чувства гармонии, способствующих успешной самореализации. Посредством знакомства младших школьников 1-4 классов с искусством хореографии можно осуществить как эстетическое, так и физическое воспитание детей, развить у них художественный вкус, воспитать благородство манер, а танцевальные упражнения и движения укрепляют мышцы тела вырабатывают правильную осанку развивают ловкость, пластику и координацию движения.

Цель программы:

Приобщение школьников к искусству хореографии, развитие их художественного вкуса, укрепление здоровья и гармонического развития форм и функций организма, формированию целостной, духовно-нравственной, гармонично развитой личности.

Основные задачи данного курса:

- воспитание нравственно-эстетических чувств;
- формирование познавательного интереса и любви к прекрасному;
- раскрытие художественно-творческих, музыкально-двигательных способностей, творческой активности, самостоятельности, выносливости, упорства и трудолюбия воспитанников;
- знакомство обучающихся с основами классического, народного и бального танца;
- укрепление костно-мышечного аппарата учащихся;
- развитие музыкально-ритмической координации, мышечного чувства, осанки;

- предоставление возможности детям самостоятельно фантазировать и разрабатывать новые танцевальные движения и сюжеты.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Коррекционный курс «Хореография» изучается с 1 по 4 класс в объёме одного часа в неделю. Общий объём учебного времени составляет 135 ч.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные.

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Коммуникативные.

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); пользоваться учебной мебелью;

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарём) и организовывать рабочее место;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

- устанавливать видо-родовые отношения предметов;

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- выполнять элементарные танцевальные движения, притопы, поскоки, повороты

- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях).

Предметные

Выпускник научится:

- Ориентироваться в танцевальном зале;
- Позициям ног и рук;
- Воспроизводить хлопками и притопами ритмические рисунки;
- Вовремя начать и закончить движения в соответствии с музыкой;
- Выполнять поклон в различных стилях;
- Выполнять движения в «зеркальном отражении»;
- Правилам построения в шеренгу, колонну, круг;
- Самостоятельно исполнять любое движение или танцевальную композицию.

Выпускник получит возможность научиться:

- Элементы в синкопированном ритме;
- Методике исполнения танцевальных композиций у станка и на середине зала;
- Правильно исполнять танцевальные шаги, подскоки, повороты на $\frac{1}{4}$; $\frac{1}{2}$ круга;
- Исполнять вращение на месте, в продвижении на беге и прыжках;
- Делать перестроения в паре.

Содержание учебного предмета

РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Приседания с опорой и без опоры, с предметами (обруч, палка, флажки, мяч). Сгибание и разгибание ноги в подъёме, отведение стопы наружу и приведение её внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперёд в стороны, вставание на полупальцы. Упражнения на выработку осанки. Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Наклоны туловища, сгибая и не сгибая колени. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (флажки, мячи). Опускание и поднятие предметов перед собой, сбоку без сгибания колен. Выставление правой и левой ноги поочередно вперёд, назад, в стороны, в исходное положение. Резкое поднятие согнутых в колене ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении стоя и сидя. Упражнения на выработку осанки. Упражнения с мячом, с флажками.

Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперёд, в стороны с движениями рук. Неторопливое приседание с напряжённым разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение. Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения ступни. Приседание с одновременным выставлением ноги вперёд в сторону.

Перелезание через сцепленные руки, через палку. Упражнения на выработку осанки. Круговые движения головы, наклоны вперёд, назад, в

стороны. Выбрасывание рук вперёд, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на поясе. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперёд, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки. Упражнения на гимнастической скамейке, с обручем.

Упражнения на координацию движений. Перекрёстное поднимание и опускание рук (правая рука вверх, левая вниз). Одновременные движения правой руки вверх, левой – в сторону; правой руки – вперёд, левой – вверх. Выставление левой ноги вперёд, правой руки – перед собой; правой ноги в сторону – левой руки - в сторону и т.д. изучение позиций рук: смена позиций рук отдельно каждой и обеими одновременно; провожать движение руки головой, взглядом.

Отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков. Движения правой руки вверх – вниз с одновременным движением левой руки от себя – к себе перед грудью (смена рук). Разнообразные перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным сгибанием и разгибанием левой руки к плечу: высокое поднимание левой ноги, согнутой в колене, с одновременным подниманием и опусканием правой руки и т.д.). упражнения выполняются ритмично, под музыку. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки.

Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову в сторону, противоположную взмаху ноги. Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми

движениями правой руки. Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками). Одновременное отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением (под барабан, бубен). Самостоятельное составление простых ритмических рисунков. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот.

Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочерёдные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном).

Упражнения на расслабление мышц. Подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперёд, по сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями (имитация отряхивания воды с пальцев); подняв плечи как можно выше, дать им свободно опуститься в нормальное положение. Свободное круговое движение рук. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).

Простейшие приёмы самомассажа.

Свободное падение рук с исходного положения в стороны и перед собой. Раскачивание рук поочерёдно и вместе вперёд, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперёд (как при игре в футбол).

Гимнастика для глаз.

Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка пассивно согнуться (руки как бы ложатся на мягкую подушку). Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус – стойка на

полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки (большие и маленькие). Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону. Упражнения с мячом и скакалкой.

Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднятие головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка).

То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

УПРАЖНЕНИЯ С ДЕТСКИМИ МУЗЫКАЛЬНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ

Движения кистей рук в разных направлениях поочерёдное и одновременное сжимание в кулак и разжимание пальцев рук с изменением темпа музыки. Противопоставление первого пальца остальным на каждый акцент в музыке. Отведение и приведение пальцев одной руки и обеих. Выделение пальцев рук. Упражнения для пальцев рук на детском пианино. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот одной октавы правой и левой рукой отдельно в среднем темпе. Отстукивание простых ритмических рисунков на барабанах двумя палочками одновременно и каждой отдельно под счёт учителя с проговариванием стихов, попевок и без них. Пальчиковые игры. Круговые движения кистью (напряжённое и свободное). Одновременное сгибание в кулак пальцев одной руки и разгибание другой в медленном темпе с постепенным ускорением. Противопоставление первого пальца остальным, противопоставление пальцев одной руки пальцам другой одновременно и поочерёдно. Пальчиковые игры. Массаж пальцев. Упражнения на детских музыкальных инструментах. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот двумя руками одновременно в среднем темпе на детском пианино,

разучивание гаммы в пределах одной октавы на аккордеоне и духовой гармонике.

Исполнение несложных ритмических рисунков на бубне и барабане двумя палочками одновременно и поочерёдно в разных вариациях.

Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта. Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений. Исполнение движений пружиннее, плавнее, спокойнее, с размахом, применяя для этого известные элементы движений и танца. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен. Круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак). Противопоставление одного пальца остальным. Движения кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром, с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений.

ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ

Выполнение ритмичных движений в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко, тихо), регистрами (высокий, низкий). Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (лёгкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; лёгкое, игривое подпрыгивание – тяжёлым, комичным и т.д.). выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определённым эмоциональным и динамическим характером музыки. Передача притопами, хлопками и другими движениями резких акцентов в музыке. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением или речевым сопровождением. Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий, средний, низкий). Упражнения на самостоятельное различение темповых, динамических и

мелодических изменений в музыке и выражение их в движении. Передача в движении разницы в двухчастной музыке. Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен. Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии. Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

Игры под музыку

«Если нравится тебе, делай так!», «Птица без гнезда», «Попрыгунчики-воробушки». «Да? – Нет?» «Горка - яма». «Тревога», «Круг и кружочки». «Быстро построиться». «Вправо – влево, бросай!» «Пустое место». «Тихо громко». Игра в «домики», «Без пары». Дружные тройки. Полька. Музыка И.Штрауса. Парная пляска. Чешская народная мелодия.

Хлопки. Полька. Танец с хлопками. Карельская народная мелодия. Дружные тройки. Полька. Музыка И.Штрауса.

УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ

Правильное исходное положение. Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперёд и оттягиванием носка. Перестроение в круг из шеренги, цепочки. Ориентировка в направлении движений вперёд, назад, направо, налево, в круг, из круга. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.

Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с чёткими поворотами в углах зала. Построение в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги и движения враспынную. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу, перекладывать с места на место. Шаг на носках, в полуприсяде, выпадами.

Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину. Построение в колонны по три. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путём отступления одной группы детей на шаг вперёд, другой – на шаг назад. Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах. Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звёздочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок.

ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Знакомство с танцевальными движениями. Бодрый, спокойный, топающий шаг. Бег лёгкий, на полупальцах. Подпрыгивание на двух ногах. Прямой галоп. Маховые движения рук. Элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбочившись двумя руками (для девочек – движение с платочком); притопы одной ногой и поочередно, выставление с ноги на пятку. Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте. Хороводы в кругу, пляски с притопами, кружением, хлопками.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

1. Магнитофон
2. Аудиозаписи
3. Скакалки, обручи, мячи.

«Коррекционно-развивающие занятия (психокоррекционные и логопедические)

Психокоррекционные занятия

Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекционному курсу «Психокоррекционные занятия» составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Постановления от 10 июля 2015 года № 26 Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Рабочая программа по коррекционному курсу «Психокоррекционные занятия» составлена с учётом:

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- Программы «Развитие психомоторики и сенсорных процессов в специальных коррекционных общеобразовательных учреждений VIII вида», под редакцией Э.Ю. Удаловой, Л.А. Метеевой.

Рабочая программа по коррекционному курсу «Психокоррекционные занятия» разработана для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью 1 – 4 классов.

Целью данного курса является максимальная коррекция недостатков познавательных процессов, моторных и сенсорных функций; на основе создания оптимальных условий познания ребёнком каждого объекта, его свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребёнка и более эффективной социализации его в обществе.

Исходя из основной цели, **задачами** психокоррекционного курса являются:

- обогащать познавательный опыт на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи;

- стимулировать развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения;

- формировать, на основе активизации работы всех органов чувств, адекватное восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

- корректировать недостатки познавательной деятельности обучающихся с лёгкой умственной отсталостью путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

- формировать пространственно-временные ориентировки;

- развивать слухоголосовые координации;

- формировать способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

- совершенствовать сенсорно-перцептивную деятельность;

-обогащать словарный запас детей на основе использования соответствующей терминологии;

-исправлять недостатки моторики, совершенствовать зрительно-двигательную координацию;

- формировать точность и целенаправленность движений и действий.

Данный курс психокоррекционных занятий является коррекционно-направленным. На занятиях происходит:

-обогащение чувственного опыта через направленное систематическое воздействие на различные анализаторы;

-развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия, а так же восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметно – практической и познавательной деятельности;

-освоение простых действий с предметами и материалами, умение следовать определенному порядку (алгоритму);

-развитие функции руки, в том числе мелкой моторики;

-формирование ориентировки в пространстве;

-коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы;

-формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, самоагрессия, стереотипии и другое;

-коррекция речевых расстройств и нарушений коммуникации.

Общая характеристика учебного курса

Младший школьный возраст — важнейший период формирования жизненного ресурса ребенка, этап становления его социальности, освоения

общественных отношений, обогащения мировосприятия и развития личностных качеств. Особенно значим этот период жизни для детей, имеющих отклонения в умственном развитии, так как умственная отсталость является наиболее распространенным и тяжелым дефектом развития. Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающую степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него. Развитие и коррекция психических процессов реализуется на доступном содержании, построенном по принципу от простого к сложному с учётом возрастных и психических особенностей детей с лёгкой умственной отсталостью. На всех занятиях используются принципы наглядности, доступности, практической направленности. А так же принципы коррекционной педагогики:

- принцип развивающего обучения (в зоне ближайшего развития);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип коррекции и компенсации позволяет определить адресные технологии в зависимости от структуры и выраженности дефекта;
- деятельностный принцип, определяющий ведущий вид деятельности стимулирующей психическое и личностное развитие ребёнка;
- принцип развития и коррекции высших психических функций (ВПФ) предусматривает, чтобы в ходе каждого занятия упражнялись и развивались различные психические процессы.

На занятии используются разнообразные методы и приёмы, учитывающие психофизические возможности обучающихся. Основным видом деятельности остаётся игра. Каждое психокоррекционное занятие

направлено на развитие умственной активности ребенка, его самостоятельности, работоспособности, способствует усвоению учебного программного материала.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Коррекционный курс «Психокоррекционные занятия» изучается с 1 по 4 класс в объёме по 0,5ч. (раз в две недели). Общий объём учебного времени составляет 63,5 ч.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения курса «Психокоррекционные занятия» является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

1 дополнительный, 1 классы

Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе. В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности. Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».

Выражать свое эмоциональное состояние, настроение

2 класс

Оценивать простые ситуации и однозначные поступки свои и окружающих людей с точки зрения общечеловеческих и российских гражданских ценностей. Подчинять свое поведение заданному образцу под влиянием оценки взрослого. Давать оценку собственной учебной деятельности, ориентируясь на образец «хорошего ученика». Объяснять самому себе: что мне нравится в себе, а что – нет (личностные качества); что я делаю с удовольствием, а что – нет (мотивы); что получается хорошо, а что – нет (результаты). Определять чувства окружающих людей.

3 класс

Понимать важность учёбы и познания нового. Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами, выделяя нравственный аспект поведения. Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик». Объяснять самому себе: что во мне хорошо, а что плохо (личностные качества и черты характера); что я хочу (цели, мотивы); что я могу (результаты). Распознавать чувства других людей и сопереживать им.

4 класс

Соотносить свои поступки и события с принятыми этическими принципами. Анализировать причины своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилием, трудолюбием, старанием. Фиксировать свои изменения, сравнивая прежние достижения с сегодняшними результатами, адекватно выражать их в речи. Понимать чувства других людей, сопереживать им и проявлять эти чувства в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Обучающийся с УО получит возможность для формирования:

внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

моральной компетентности, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

эмпатии, как осознанного понимания ребенком чувства других людей и сопереживания им; позитивно-эмоционального отношения к себе и окружающему миру.

Средством достижения этих результатов является:

организация работы в парах, группе; включение обучающихся на занятии в контрольно-оценочную деятельность (с целью приобретения навыков к самооценке и самоанализу – рефлексии); подведение итогов занятия; творческие задания; игры и упражнения на развитие различных видов восприятия; разрешение проблемных ситуаций;

дневники достижений и др.

Предметными результатами изучения курса «Психокоррекционные занятия» являются формирование следующих умений:

1 дополнительный, 1 классы

Минимальный уровень.

Обучающиеся должны понимать, различать:

цвет (основные цвета), величину, форму, предметов; контрастные температурные ощущения (холодный – горячий); вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый); запахи (приятные, неприятные); барические ощущения веса (тяжелый – легкий); фактуру материала (мягкий – твердый, гладкий – шершавый); сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник);

дифференциацию правой (левой) ноги, правой (левой) части тела; расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под); части суток, порядок их следования; последовательность событий (смена времени суток) название, порядок дней недели.

Обучающиеся должны уметь использовать при выполнении заданий:

целенаправленно выполнять действия по однозвенной инструкции педагога;

правильно держать ручку, карандаш, обводить несложные изображения по линиям, точкам; с помощью педагога сравнивать предметы

по одному из указанных признаков: цвет, величина (большой – маленький), форма; с помощью педагога различать разные предметы по признаку: веса (тяжелый – легкий); фактуре (гладкий – шершавый, твердый – мягкий); различать: вкусовые качества предметов (кислый, сладкий, горький, соленый); запахи (приятные, неприятные); контрастную температуру окружающих предметов и явлений (холодный – горячий); различать основные геометрические фигуры; различать звуки животных; составлять предмет из 2 частей; определять на ощупь величину предметов; с помощью педагога зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов; с помощью педагога ориентироваться:

-в помещении по инструкции педагога (вперёд, назад); на плоскости листа бумаги (центр, верх, низ); на собственном теле (часть тела); определять расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под,); выделять части суток и с помощью педагога определять порядок дней недели; срисовывать несложные графические работы.

Достаточный уровень.

Обучающиеся должны знать:

цвет (основные цвета), величину, форму, предметов;контрастные температурные ощущения (холодный – горячий);вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый);запахи (приятные, неприятные);барические ощущения веса (тяжелый – легкий);фактуру материала (мягкий – твердый, гладкий – шершавый);сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник);дифференциацию правой (левой) ноги, правой (левой) части тела;

расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева);части суток, порядок их следования;последовательность событий (смена времени суток);название, порядок дней недели.

Обучающиеся должны уметь использовать при выполнении заданий:

целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога; правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения; анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: цвет, величина форма; различать и сравнивать разные предметы по признаку: веса (тяжелый – легкий); фактуре (гладкий – шершавый, твердый – мягкий); различать: вкусовые качества предметов (кислый, сладкий, горький, соленый); запахи (приятные, неприятные); контрастную температуру окружающих предметов и явлений (холодный – горячий); основные геометрические фигуры; речевые и неречевые звуки; составлять предмет из 2 – 3 частей; классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения; определять на ощупь величину объемных фигур и предметов; зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов; ориентироваться: в помещении по инструкции педагога; на плоскости листа бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона); на собственном теле (правая (левая) рука (нога), правая (левая) часть тела); определять расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева); выделять части суток и определять порядок дней недели; выполнять несложные графические работы под диктовку.

2 класс

Минимальный уровень.

Обучающиеся должны понимать, различать:

цвета и оттенки, подбирать оттенки к основным цветам; основные части хорошо знакомых предметов; наложенные изображения предметов (3 – 4 изображения); набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); параметры величины (размер, высота, длина, толщина); температурные ощущения (теплый, горячий, холодный); вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное); барические ощущения (ощущение тяжести от разных предметов); понятия: близко, ближе – далеко, дальше; расположение

плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа; с помощью педагога порядок месяцев в году; времена года, их последовательность, основные признаки.

Обучающиеся должны уметь с помощью педагога использовать при выполнении заданий:

выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2 звеньев; согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела; рисовать и обводить по трафарету, штриховать в разных направлениях; определять на ощупь и называть: объемные предметы с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые); формы плоскостных предметов по контуру; сравнивать и на пассивном уровне обозначать:

- два предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина);

- три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий); с помощью педагога группировать предметы по одному признаку (по форме, величине, по цвету); составлять:

- целое из частей на разрезном наглядном материале (три – четыре детали с разрезами по вертикали и горизонтали); различать:

- температуру окружающих предметов и явлений (теплый, горячий, холодный);

- вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное);

- речевые и неречевые звуки;

- мелодии по характеру (веселая, грустная);

конструировать предметы из геометрических фигур (три – четыре детали); находить различия у двух сходных сюжетных картинок; определять с помощью педагога:

- отличительные признаки двух предметов;

- различия между предметами по форме, величине, цвету и обозначать их словом;

с направляющей помощью педагога определять временные интервалы: части суток, дни недели, месяц; времена года (их последовательность, признаки); с помощью педагога соотносить времена года с названиями месяцев; делать элементарные обобщения; ориентироваться:

- в помещении, двигаться в заданном направлении;
- на плоскости листа бумаги (выделять все углы с помощью педагога);
- на поверхности парты.

Достаточный уровень.

Обучающиеся должны знать:

основные цвета и оттенки цветов; набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); параметры величины (размер, высота, длина, толщина); температурные ощущения (теплый, горячий, холодный); вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное); барические ощущения (ощущение тяжести от разных предметов); понятия: близко, ближе – далеко, дальше;

расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа; порядок месяцев в году; времена года, их последовательность, основные признаки.

Обучающиеся должны уметь использовать при выполнении заданий:

точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2 – 3 звеньев; согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела; рисовать и обводить по трафарету, штриховать в разных направлениях; определять на ощупь и называть: объемные предметы с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые); формы плоскостных предметов по контуру; сравнивать и обозначать словом:

два – три предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина);

три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий);группировать предметы по одному – двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме);составлять:

целое из частей на разрезном наглядном материале (три – четыре детали с разрезами по диагонали);сериационные ряды из трех – четырех предметов по заданному признаку;

различать:цвета и оттенки, подбирать оттенки к основным цветам;

основные части хорошо знакомых предметов;

наложенные изображения предметов (3 – 4 изображения);температуру окружающих предметов и явлений (теплый, горячий, холодный) и обозначать словом температурные ощущения;вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное) и обозначать словом;вкусовые ощущение;речевые и неречевые звуки;мелодии по характеру (веселая, грустная);конструировать предметы из геометрических фигур (три – четыре детали);находить различия у двух сходных сюжетных картинок;определять:отличительные и общие признаки двух предметов;различия между предметами по форме, величине, цвету и обозначать их словом;определять временные интервалы: части суток, дни недели, месяц; времена года (их последовательность, признаки);соотносить времена года с названиями месяцев;делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений;сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;ориентироваться:

в помещении, двигаться в заданном направлении и обозначать словом направления движения;на плоскости листа бумаги (выделять все углы);на поверхности парты;словесно обозначать пространственные отношения между конкретными объектами;выделять части суток и определять порядок дней недели.

3 класс

Минимальный уровень.

Обучающиеся должны знать, понимать:

основные цвета и оттенки цветов;набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар);параметры величины (размер, высота, длина, толщина);температурные ощущения (теплый, горячий, холодный);вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное);барические ощущения (ощущение тяжести от разных предметов);понятия: близко, ближе – далеко, дальше;

расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа;порядок месяцев в году;времена года, их последовательность, основные признаки.

Обучающиеся должны уметь использовать при выполнении заданий:

точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2 – 3 звеньев;согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела;рисовать и обводить по трафарету, штриховать в разных направлениях;определять на ощупь и называть: объемные предметы с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые); формы плоскостных предметов по контуру;сравнивать и обозначать словом:два – три предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина);три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий);группировать предметы по одному – двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме);составлять:целое из частей на разрезном наглядном материале (три –четыре детали с разрезами по диагонали);сериационные ряды из трех – четырех предметов по заданному признаку;различать:цвета и оттенки, подбирать оттенки к основным цветам;

основные части хорошо знакомых предметов наложенные изображения предметов (3 – 4 изображения);температуру окружающих предметов и явлений (теплый, горячий, холодный) и обозначать словом температурные ощущения вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное) и обозначать словом вкусовые ощущение;речевые и неречевые звуки;мелодии по характеру (веселая, грустная);конструировать предметы из

геометрических фигур (три – четыре детали);находить различия у двух сходных сюжетных картинок определять:

отличительные и общие признаки двух предметов;

различия между предметами по форме, величине, цвету и обозначать их словом;

определять временные интервалы: части суток, дни недели, месяц; времена года (их последовательность, признаки);соотносить времена года с названиями месяцев;делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений;

сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;ориентироваться:

в помещении, двигаться в заданном направлении и обозначать словом направления движения;на плоскости листа бумаги (выделять все углы);на поверхности парты;словесно обозначать пространственные отношения между конкретными объектами;выделять части суток и определять порядок дней недели.

Достаточный уровень.

Обучающиеся должны знать, понимать:

температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов, обозначая словами (теплее – холоднее);цветовой спектр; цвета теплые и холодные;понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др.;объемность времени (сутки, неделя, месяц, год);длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда);времена года, их закономерную смену.

Обучающиеся должны уметь использовать при выполнении заданий:

целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога;

обводить контуры изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;вырезать ножницами из бумаги по контуру предметных изображений;определять:

- различные свойства и качества предметов на ощупь (мягкие – жесткие, мелкие – крупные);

различные качества поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая);

- контрастные температуры разных предметов (грелка, утюг, чайник); вес на глаз;

- различные свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость);

- направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади);

находить на ощупь контур нужного предмета из 2 – 3 предложенных; дифференцировать ощущения чувства тяжести от трех предметов (тяжелее – легче – самый легкий);

соотносить геометрические фигуры с предметами окружающей обстановки; сравнивать и обозначать словом:

- две объемные геометрические фигуры – круг и овал;

- формы 3 – 4 предметов;

- величину разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий);

сравнивать три предмета, отличающиеся незначительными качествами или свойствами;

комбинировать разные формы из геометрического конструктора; сопоставлять части и детали предмета по величине; узнавать предмет по его отдельным частям; составлять:

- целое из частей на разрезном наглядном материале (4 – 5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали);

- предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5 – 6 деталей);

- картинки из разрезных частей;

- сериационные ряды из 4 – 5 предметов по заданному признаку величины;

группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета;рисовать бордюры по наглядному образцу;находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (две картинки);различать:

- пищевые запахи и вкусы, обозначать их словесно;

- мелодии по темпу;

- измерять объем сыпучих тел с помощью условной меры;ориентироваться:

- в помещении по инструкции педагога;

- на вертикально расположенном листе бумаги;

- на поверхности парты;вербально обозначая пространственные отношения с использованием предлогов;моделировать пространственное расположение объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога;делить лист на глаз на 2 и 4 равные части;определять:

- время по часам;

- порядок дней недели.

4 класс

Минимальный уровень:

Обучающиеся должны знать, понимать:

температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов, обозначая словами (теплее – холоднее);цветовой спектр; цвета теплые и холодные;понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др.;объемность времени (сутки, неделя, месяц, год);длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда);времена года, их закономерную смену.

Обучающиеся должны уметь использовать при выполнении заданий:

целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога;обводить контуры изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;вырезать ножницами из бумаги по контуру предметных изображений;определять:

- различные свойства и качества предметов на ощупь (мягкие – жесткие, мелкие – крупные); различные качества поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая); контрастные температуры разных предметов (грелка, утюг, чайник);

вес на глаз; различные свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость); направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади); находить на ощупь контур нужного предмета из 2 – 3 предложенных; дифференцировать ощущения чувства тяжести от трех предметов (тяжелее – легче – самый легкий); соотносить геометрические фигуры с предметами окружающей обстановки; сравнивать и обозначать словом:

- две объемные геометрические фигуры – круг и овал;

- формы 3 – 4 предметов;

- величину разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий);

сравнивать три предмета, отличающиеся незначительными качествами или свойствами; комбинировать разные формы из геометрического конструктора; сопоставлять части и детали предмета по величине; узнавать предмет по его отдельным частям; составлять:

- целое из частей на разрезном наглядном материале (4 – 5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали);

- предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5 – 6 деталей);

- картинки из разрезных частей;

- сериационные ряды из 4 – 5 предметов по заданному признаку величины;

группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета; рисовать бордюры по наглядному образцу; находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (две картинки); различать:

- пищевые запахи и вкусы, обозначать их словесно;
- мелодии по темпу;
- измерять объем сыпучих тел с помощью условной

меры;ориентироваться:

- в помещении по инструкции педагога;
- на вертикально расположенном листе бумаги;
- на поверхности парты;

вербально обозначая пространственные отношения с использованием предлогов;моделировать пространственное расположение объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога;делить лист на глаз на 2 и 4 равные части;определять:

- время по часам с точностью до часа;
- порядок дней недели.

Достаточный уровень:

Обучающиеся должны знать, понимать:

противоположные качества предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть);последовательность основных жизненных событий.

Обучающиеся должны уметь использовать при выполнении заданий:

целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога; составлять план действий (опосредуя в речи);вычерчивать геометрические фигуры, дорисовывать симметричные половины изображения;вырезать ножницами на глаз изображения предметов;определять:

- на ощупь разные свойства и качества предметов, их величину и форму (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.);
- вес различных предметов на глаз; измерять вес разных предметов на весах;
- предмет по словесному описанию;

- на слух звучания различных музыкальных инструментов;
- постоянные цвета (белый снег, зеленый огурец и т. д.);
- время по часам; длительность различных временных интервалов;
- возраст людей.
- противоположные качества и свойства предметов;

находить на ощупь два одинаковых контура предмета из 4 – 5 предложенных;

сочетать движения и позы разных частей тела произвольно и по инструкции педагога; вербализировать собственные ощущения; группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам и обозначать словом; сравнивать и группировать предметы по заданным параметрам формы, величины, цвета; составлять:

- целое из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5 – 7 частей);

- сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам из 5 – 6 предметов; использовать простые мерки для измерения и сопоставления предметов;

- простейшие схемы-планы комнаты; самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам; узнавать целое по одному фрагменту; конструировать сложные формы предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6 – 8 элементов; дорисовывать незаконченные изображения;

запоминать 5 – 6 предметов, изображений и воспроизводить их в исходной последовательности; находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (2 – 3 предметные или сюжетные картинки); выделять нереальные элементы нелепых картинок; дифференцировать вкусовые ощущения (сладкий – слаще, кислый – кислее); измерять:

- вес разных предметов на весах;
- объем жидких тел с помощью условной меры;

- температуру с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха);

распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу; давать характеристику неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона; выполнять упражнения на заданный звук; ориентироваться:

- в помещении и на улице; вербализировать пространственные отношения;

- на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и поразному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек;

выполнять задания педагога, связанные с изменением направления движения; представлять словесный отчет; моделировать: расположения различных объектов по отношению друг к другу в заданном пространстве; пространственные ситуации (н-р, расстановка мебели в кукольной комнате); представлять словесный отчет; работать с календарем и моделью календарного года; использовать в речи временную и пространственную термины.

Содержание учебного предмета

Обследование детей

Развитие моторики, графомоторных навыков

Общеразвивающие подвижные игры с элементами основных движений (ходьба, бег, упражнения в равновесии, лазанье, прыжки, метание) на развитие моторных навыков, выработку саморегуляции. Игровой практикум «Веселые забавы». Обучение целенаправленному выполнению действий и движений по инструкции педагога, произвольной регуляции движений самим ребенком: броски в цель, ходьба с изменением направления, упражнения из 2 звеньев действий и движений: «присядь – выпрямись», «поставь руки на пояс – сделай один шаг вперед». Пальчиковая гимнастика. Развитие навыков

владения письменными принадлежностями. Карандаш. Развитие навыков владения письменными принадлежностями. Ручка. Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему). Штриховка в разных направлениях. Развитие координации движений руки и глаза. Работа в технике рваной аппликации. Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос. Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур. Графический диктант. Работа в технике «объемной» аппликации. Координация движений. Пазлы.. Работа в технике объемной и рваной аппликации.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Дидактические игры и упражнения: «Волшебный мел», «Назови фигуры», «Каждую фигуру на свое место», «Найди предмет указанной формы», «Коврик», «Из каких фигур состоит машина?». Геометрические сказки (о квадрате, прямоугольнике, круге, треугольнике). Выделение признака формы, обозначение формы предмета словом. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором. Выкладывание геометрических фигур из мозаики по опорным точкам. Выкладывание рядов из двух чередующихся элементов (по цвету, форме, величине) через 1-2 детали. Дидактическая игра «Четвертый лишний» (по цвету, форме, величине). Конструирование сложных форм предметов. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета. Дидактическая игра «Цветик-семицветик». Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов

Развитие зрительного восприятия

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2 – 3 деталей, по инструкции педагога). Дидактические игры и упражнения. Упражнение для профилактики и

коррекции зрения. Развитие внимания и зрительной памяти. Различие «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Поиск «спрятанных» на рисунке предметов. Развитие зрительной памяти. Развитие зрительно-моторной координации. Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Повтори узор». Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Развитие слухового восприятия

Выделение и различение звуков окружающей среды. Формирование представлений о разных по характеру шумах: стук, стон, звон, гудение, жужжание. Дидактические игры и упражнения. Различение голосов окружающих людей. Развитие слуховой памяти. Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков. Дидактическая игра «Мы — барабанщики».

Восприятие пространства

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Дидактические игры и упражнения. Определение расположения предметов в пространстве: вверху – внизу, над – под, справа – слева. Выполнение элементарных работ по замыслу: составление комбинаций, узоров из геометрических фигур, счетных палочек, природного материала. Расположение предметов на листе бумаги. Складывание сюжетных картин, разрезанных на 4-6 частей.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

1. Кабинет релаксации
2. Книгопечатные пособия по психологии
3. Наглядный и раздаточный материал
4. Компьютер
5. МФУ

Логопедические занятия

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Логопедические занятия» для обучающихся 1-4 классов с легкой умственной отсталостью составлена в соответствии с требованиями:

- федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (проект);
- адаптированной основной общеобразовательной программы МБОУ СОШ № 19.

Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно хорошем уровне развития речи, который предполагает определенную степень сформированности средств языка (произношение, грамматический строй, словарный запас), а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения. У обучающихся 7.1 отмечаются недостатки в развитии речевой деятельности, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для обучающихся с умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи.

Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Проведение систематической коррекционно-развивающей работы, направленной на систематизацию и обогащение представлений об окружающей действительности, создает положительные условия для овладения обучающимися различными языковыми средствами. Это находит

свое выражение в увеличении объема и изменении качества словарного запаса, овладении различными конструкциями предложений, составлении небольших, но завершенных по смыслу, устных высказываний. Таким образом, постепенно создается основа для овладения более сложной формой речи — письменной. Произношение учащихся младших классов с нарушением интеллекта характеризуется гораздо большим количеством дефектных звуков. Нарушения речи, у большинства поступающих в данное учреждение, носят характер системного недоразвития речи легкой степени, для которого характерно:

- нарушение звукопроизношения;
- недоразвитие фонематического восприятия и фонематического анализа;
- аграмматизмы, проявляющиеся в сложных формах словоизменения;
- нарушения сложных форм словообразования;
- недостаточная сформированность связной речи (в пересказах наблюдаются нарушения последовательности событий);
- дислексия;
- дисграфия.

Поэтому логопедическое воздействие должно быть направлено на речевую систему в целом, а не только на один изолированный дефект. Кроме того, весь процесс логопедической работы направлен на формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, абстрагирования, обобщения.

Содержание логопедической работы находится в соответствии с программой обучения грамоте, изучения родного языка. Логопедическая работа подготавливает обучающихся к усвоению программы по русскому языку, поэтому содержание логопедической работы строится с учетом программы по русскому языку. При этом цели и задачи логопедической работы (практическое овладение языком) иные, чем цели и задачи уроков русского языка (осознание и анализ языковых явлений).

Цель: коррекционного курса «Логопедические занятия» состоит в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи; формировании навыков вербальной коммуникации.

Основные **задачи** коррекционного курса «Логопедические занятия»:

1. Формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности.
2. Обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей.
3. Развитие и совершенствование грамматического строя речи
4. Развитие связной речи.
5. Коррекция недостатков письменной речи (чтения, письма).

Основными **направлениями** логопедической работы является:

1. Диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);
2. Диагностика и коррекция лексической стороны речи; диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования); коррекция диалогической и формирование монологической форм речи;
3. Развитие коммуникативной функции речи;
4. Коррекция нарушений чтения и письма;
5. Расширение представлений об окружающей действительности; развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).
6. Коррекция дефектов устной и письменной речи учащихся, способствующей успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации детей логопатов.

Общая характеристика учебного предмета

Данный курс способствует формированию у учащихся предпосылок, лежащих в основе становления навыков чтения и письма,

системы знаний о языке и готовит к применению их в учебной деятельности. Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей, программ по русскому языку, чтения, речевой практики и особенностей речевого дефекта обучающихся. Эффективность логопедических занятий и перенос полученных навыков в учебную обстановку значительно повышается, если используется дидактический материал в соответствии с темой программы, которая изучается в классе. Содержание курса коррекция нарушений устной и письменной речи является базой для усвоения общих языковых и речевых закономерностей в начальной и основной школе, представляет собой значимое звено в системе непрерывного изучения родного языка. В структуру занятия может входить:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;
- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- дыхательная гимнастика;
- коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;
- работа над предложением, текстом;
- обогащение и активизация словарного запаса.

Специфика курса заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с русским языком и литературным чтением.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Коррекционный курс «Психокоррекционные занятия» изучается с 1 по 4 класс в объёме по 0,5ч. (раз в две недели). Общий объём учебного времени составляет 63,5 ч.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и

письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами коррекционной работы являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи, ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

Предметными результатами коррекционной работы в начальной школе являются: овладение начальными представлениями нормами русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное; умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

По окончании **1 класса** обучающиеся должны уметь:

1. Различать звуки на слух и в произношении, анализировать слова по звуковому составу;
2. Определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, переносить части слова при письме;

3. Различать гласные и согласные, глухие и звонкие согласные, свистящие, шипящие и аффрикаты, гласные ударные и безударные;

4. Списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями;

5. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

6. Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте.

По окончании **2 класса** обучающиеся должны уметь:

1. Различать предложение, словосочетание, слово;

2. Анализировать слова по звуковому составу;

3. Составлять предложения, выделять предложения из речи и текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;

4. Подбирать группы родственных слов (несложные случаи);
разбирать слово по составу (несложные случаи);

5. Писать под диктовку предложения и тексты;

6. Правильно читать вслух целыми словами;

7. Соблюдать паузы между предложениями, логическое ударение, необходимую интонацию;

8. Отвечать на вопросы по прочитанному;

9. Высказывать своё отношение к поступку героя, событию;

10. Пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно;

11. Устно рассказывать на темы, близкие их интересам.

По окончании **3 класса** обучающиеся должны уметь:

1. Производить звукобуквенный анализ и синтез слов;

2. Дифференцировать звуки по акустическому сходству;

3. Подбирать к слову родственные слова;

4. Владеть навыками словообразования и словоизменения;

5. Подбирать синонимы и антонимы к различным частям речи;

6. Дифференцировать предлоги и приставки;
7. Составлять распространенные предложения;
8. Определять тему рассказа, последовательность и связность предложений в тексте;
9. Составлять план связного высказывания

По окончании **4 класса**:

-Должна быть создана основа для продуктивного усвоения правил правописания, связанных с полноценными представлениями о морфологическом составе слова (безударные гласные, проверяемые ударением, приставки, сложные слова, изменение имён прилагательных по родам, числам, падежам в зависимости от существительных);

-Учащиеся должны уметь характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

-Учащиеся должны различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

-Учащиеся должны находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс;

-Учащиеся должны находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

-Учащиеся должны соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

-Учащиеся должны пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно сопоставлять, и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию, составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Содержание учебного предмета

Содержание работы по данной рабочей программе тесно связано с содержанием школьной программы по русскому языку и чтению. Содержание коррекционной работы условно делится на несколько этапов. Этапы коррекционного обучения, темы логопедических занятий или количество часов для повторения, могут быть изменены, если это необходимо для данной группы учащихся.

Перед началом логопедической работы организуется проведение обследования. При обследовании выявляется какой из компонентов языковой системы нарушен. Для диагностики, уточнения структуры речевого дефекта и оценки степени выраженности нарушений разных сторон речи (получения речевого профиля), построения системы индивидуальной коррекционной работы, комплектования подгрупп, отслеживания динамики речевого развития ребёнка с нарушением зрения используется тестовая методика диагностики устной и письменной речи Фотековой Т.А. и Ахутиной Т.В. с балльно-уровневой системой оценки. Результаты обследования отражаются в речевой карте. Исходя из результатов обследования, планируется дальнейшая коррекционная работа. Логопедическая работа должна начинаться как можно раньше, быть чётко спланирована и организована, должна носить не только коррекционный, но и предупреждающий вторичные дефекты характер.

Коррекционная работа ведётся в трех основных направлениях:

1.Коррекционная работа на фонетическом уровне:

- коррекция дефектов произношения;
- формирование полноценных фонетических представлений на базе развития фонематического восприятия;
- совершенствование звуковых обобщений в процессе упражнений в звуковом анализе и синтезе.

2.Коррекционная работа на лексико-грамматическом уровне:

- уточнение значений имеющихся в словарном запасе детей слов;
- дальнейшее обогащение словарного запаса путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи;

- формирования представлений о морфологических элементах слова, навыков морфемного анализа и синтеза слов.

3.Коррекционная работа на синтаксическом уровне:

- уточнение, развитие, совершенствование грамматического оформления речи путем овладения моделями различных синтаксических конструкций;
- развитие навыков самостоятельного высказывания, путем установления последовательности высказывания, отбора языковых средств, совершенствования навыка строить и перестраивать предложения по заданным образцам.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Оснащение кабинета.

1. Кабинет площадь

2.Рабочий стол для логопеда.

3.Шкафы для наглядных пособий, учебного материала и методической литературы.

4.Ученические столы и стулья.

5.Настенное зеркало 50 х 100 см для индивидуальной работы со специальным дополнительным освещением.

6.Магнитная школьная доска.

7.Коробки и папки для пособий.

Материал для работы над звукопроизношением.

1.Артикуляционные упражнения (карточки).

2. Набор пособий для работы над речевым дыханием.

3. Предметные картинки на все изучаемые звуки.

4. Тексты на автоматизацию поставленных звуков.

5. Постановка звуков (карточки).

6.Материал для формирования фонетического восприятия, звукового анализа

7. Игры и игрушки для развития: мелкой моторики; внимания; памяти; аналитико-синтетического мышления; ориентировки в пространстве; счетный материал; разрезные картинки; картинки и тексты со скрытым смыслом;

8. Раздаточный материал для работы над словарем, грамматическим строем речи, обучению грамоте.

9. Материал для обследования речи обучающихся.

10. Методическая литература для коррекционной работы логопеда

Технические средства обучения.

1. Компьютер.

2.3 Программа духовно-нравственного развития и воспитания

2.4 Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

2.5 Программа коррекционной работы

2.6 Программа внеурочной деятельности

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Учебный план

Пояснительная записка

к учебному плану начального общего образования

МБОУ СОШ №19

г. Ишимбая МР Ишимбайский район Республики Башкортостан

Учебный план для обучающихся 1-4 классов составлен на основе:

- Федерального Закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Закона Российской Федерации от 25.10.1991 №1807-01 «О языках народов Российской Федерации»;

- Закона Республики Башкортостан от 01.07.2013г. №696-3 «Об образовании в Республике Башкортостан»;

- Закона Республики Башкортостан от 15.02.1999г. № 216-3 «О языках народов Республики Башкортостан»;

- Письма Минобрнауки России от 08.10.2010г. № ИК-1494/19 «О введении третьего часа физической культуры»;

- Письма Минобрнауки России от 22.08.2012г. № 08-250 «О введении ОРКСЭ»;

- Федерального перечня учебников, утвержденного приказом Минпросвещения России от 20.05.2020г. №254;

- Письма Рособнадзора от 20.06.2018г. № 05- 192 «Об изучении родных языков из числа языков народов Российской Федерации»;

- Санитарно – эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2 №2821-10 «Санитарно – эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях», зарегистрированными в Минюсте России 03.03.2011.

Учебный план для 1 - 4 классов разработан по требованиям федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования (в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014г. №1643, Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015г.№1576).

Максимальная учебная нагрузка обучающихся 1-4 классов определена для 5- дневной учебной недели. Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели. Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана МБОУ СОШ№19, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СП 2.4.3648-20:

- в 1-х классах - не более 21 часа в неделю;

- во 2-4 классах- не более 23 часов в неделю;

Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса. Количество часов учебных занятий обязательной части образовательной программы соответствует 80 % от общего объема основной образовательной программы начального общего образования. Оставшиеся 20% от общего объема основной образовательной программы начального общего образования (часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений), представляют собой часы учебных занятий, обеспечивающих образовательные потребности и интересы обучающихся (урочная деятельность) и часы внеурочной деятельности (согласно плану внеурочной деятельности).

Обязательная часть определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы в ОУ, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Предметная область **«Русский язык и литературное чтение»** представлена следующим образом: «Русский язык» (4 часа в неделю) и

«Литературное чтение». Предмет «Литературное чтение» в 1 классах изучается в объеме 4 часа в неделю, в 2-3 классах - в объеме 3 часа в неделю, в 4 классах- 2 часа в неделю.

Предметная область **«Родной язык и литературное чтение на родном языке»** представлена предметами «Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке». Предметы «Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке» в 1-4 классах изучаются в объеме 1 час в неделю.

При проведении учебных занятий по данным предметам осуществляется деление классов на группы, изучающие родной (русский) язык и литературное чтение на родном (русском) языке и родной (башкирский) язык и литературное чтение на родном (башкирском) языке. Таким образом, в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», Законом Российской Федерации «О языках народов Российской Федерации», Законом Республики Башкортостан «Об образовании в Республике Башкортостан», Законом Республики Башкортостан «О языках народов Республики Башкортостан» и подпунктом 3 пункта 19 раздела 3 ФГОС НОО нового поколения обеспечивается возможность изучения родных языков.

Предметная область **«Иностранный язык»** включает учебный предмет «Иностранный язык (английский)» для изучения во 2-4 классах в объеме 2 часа в неделю.

Предметная область **«Математика и информатика»** представлена предметом «Математика». С целью обеспечения первоначальных представлений о компьютерной грамотности обучающихся в 1- 4 классах предусмотрено интегрированное изучение тем по информатике с данным предметом.

Предметная область **«Обществознание и естествознание (окружающий мир)»** реализуется через учебный предмет «Окружающий мир» в объеме 2 часа в неделю.

Этнокультурные особенности РБ изучаются в рамках учебных предметов «Литературное чтение», «Изобразительное искусство», «Технология».

Учебный предмет **«Физическая культура»** изучается в объеме 3 часа в неделю. 1 час физической культуры реализуется через внеурочную деятельность.

В 4 классе 1 час отведен на изучение учебного предмета **«Основы религиозных культур и светской этики»**. Выбор модуля, изучаемого в рамках данного учебного предмета, осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся. На основании заявлений родителей обучающихся во всех 4-х классах изучается модуль «Основы светской этики».

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся, учитывает интересы их родителей (законных представителей) и строится в соответствии с возможностями информационно-образовательной среды образовательного учреждения.

Во 2-4 классах 1 час передан на изучение предметов **«Башкирский язык (государственный)»** или **«Краеведение»**, обеспечивающие этнокультурные интересы и потребности участников образовательных отношений. Участникам образовательных отношений предоставляется право выбора учебных предметов. Группы формируются на основании заявлений родителей (законных представителей) обучающихся.

Количество учебных занятий за 4 учебных года составляет 3039 часов (не менее 2904 и не более 3345 часов).

На основании «Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ СОШ № 19» проводится **промежуточная аттестация** обучающихся.

Промежуточная аттестация проводится по итогам учебного года по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) и иным видам учебной деятельности, предусмотренным учебным планом:

Класс	Учебный предмет	Форма промежуточной аттестации
1	Русский язык	Списывание текста
	Литературное чтение	Проверка техники чтения
	Родной (русский) язык	Работа с текстом
	Родной (башкирский) язык	Контрольное списывание
	Литературное чтение на родном (русском) языке	Литературная викторина
	Литературное чтение на родном (башкирском) языке	Ответы на вопросы
	Математика	Контрольная работа
	Окружающий мир	Тестирование
	Музыка	Тестирование
	Изобразительное искусство	Выставка
	Технология	Выставка
	Физическая культура	Сдача нормативов
2-3	Русский язык	Диктант
	Литературное чтение	Работа с текстом
	Родной (русский) язык	Работа с текстом
	Родной (башкирский) язык	Контрольная работа
	Литературное чтение на родном (русском) языке	Литературная викторина
	Литературное чтение на родном (башкирском) языке	Контрольная работа
	Башкирский язык (государственный)	Контрольное списывание

	Башкирский язык (государственный)	Контрольный диктант
	Иностранный язык (английский)	Контрольная работа
	Математика	Контрольная работа
	Окружающий мир	Тестирование
	Музыка	Тестирование
	Изобразительное искусство	Выставка
	Технология	Выставка
	Физическая культура	Сдача нормативов
4	Русский язык	Диктант
	Литературное чтение	Работа с текстом
	Родной (русский) язык	Работа с текстом
	Родной (башкирский) язык	Ответы на вопросы
	Литературное чтение на родном (русском) языке	Литературная викторина
	Литературное чтение на родном (башкирском) языке	Ответы на вопросы
	Башкирский язык (государственный)	Контрольная работа
	Башкирский язык (государственный)	Контрольный диктант
	Иностранный язык (английский)	Контрольная работа
	Математика	Контрольная работа
	Окружающий мир	Тестирование
	Музыка	Тестирование
	Изобразительное искусство	Выставка
	Технология	Выставка
	Физическая культура	Сдача нормативов
	ОРКСЭ	Защита рефератов

Учебный план
начального общего образования
МБОУ СОШ № 19 г. Ишимбая МР Ишимбайский район Республики
Башкортостан
на 2021-2022 учебный год

Предметные области	Учебные предметы	Количество учебных часов				Всего
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	4	16
	Литературное чтение	4	3	3	2	12
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	1	1	1	1	4
	Литературное чтение на родном языке	1	1	1	1	4
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)		2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8

Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики				1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
Итого:		21	22	22	22	87
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			1	1	1	3
	Башкирский язык (государственный)/ «Краеведение»		1	1	1	3
Максимально допустимая недельная нагрузка		21	23	23	23	90
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую деятельность)		5	5	5	5	20
Коррекционно- развивающая деятельность						
Внеклассное чтение		1	1	1	1	4
Хореография		1	1	1		3
Психокоррекционные занятия		0,5	0,5	0,5	0,5	2
Логопедические занятия		0,5	0,5	0,5	0,5	2
Другие направления внеурочной деятельности						
Физическая культура		1	1	1	1	4

Мир математики		1	1	1	3
Мир вокруг нас	1			1	2

Пронумеровано, пронумеровано
и скреплено печатью

(646) лист (а/об).

Директор МБОУ СОШ № 19
города Ишимбая ИР Ишим. район РБ
Резакова Н. П.

